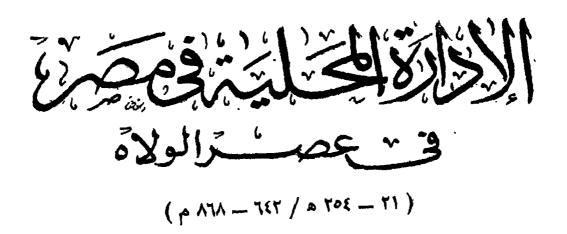
# الإذالة المخالفة المنافظة المن

( ۲۱ - ع٥٢ ه / ١٤٢ - ٨٢٨ م )

دَكتورة **مَنعًا وَكَا فِظُ الْجَرَ الْفِعَا لِمُ** كليسة آداب بنها



1991



دمستورة مكنعًا وكالخطائ بكراللفاط عليسة آداب بنهسا



## مقدئمة

الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله المصادق الوعد الأمين • وبعد :

مصطلح « عصر الولاة في مصر » يطلق على الفترة الزمنية التي تبدأ من انتهاء الفتح الاسلامي اصر في سنة ( ٢١ ه / ٢٤٢ م ) وتنتهي بقيام الدولة الطولونية ، أولى الدول المستقلة في مصر عن الخلافة العباسية سنة ( ٢٥٤ ه / ٨٦٨ م ) ، وقد اهتم الباحثون والمؤرخون بتاريخ مصر في تلك الفترة ، فكانت هناك دراسات هامة يأتي على رأسها الدراسات الجادة التي قامت بها الاستاذة الدكتورة سيدة اسماعيل كاشف في كتابها « مصر في فجر الاسلام » ، فقد احتوت هذه الدراسة على معلومات جديدة تكشف الكثير عن نواحي تاريخ مصر في نلك الفترة الهامة ،

والدراسة التى أقدمها اليوم هى محاولة لالقاء الضوء على موضوع هام من الموضوعات التاريخية لهذه الفترة ، وهو « الادارة المحلية في مصر في عصر الولاة » ودراسة نظام الادارة في مدن وقرى مصر في تلك الفترة تأتى أهميته من أن رجال هذه الادارة والعاملين بها ، وقع عليهم عبء الاحتكاك بأهل مصر ، لانجاز المهام المالية والادارية المطلوبة من قبل السلطات الحاكمة ، وهو عبء كبير ودقيق في آن واحد ،

وعلى الرغم من تلك الأهمية للادارة المحلية ، فان ما ورد عنها الفصادر الاسلامية التى أرخت لتلك الفترة قليل ، ونادر ، ذلك أن المؤرخين المسلمين كانوا يهتمون بالتأريخ للاحداث السياسية بصفة أساسية ، فكانت أخبار الادارة تأتى متناثرة فى ثنايا القضايا السياسية

التى يؤرخون لها ، ومن نتاول منهم موضوع النظم والادارة فان اهتمامه كان ينصب أولا على الادارة المركزية سواء فى حاضرة الفلافة أو حاضرة الولاية ، أما الادارة المحلية فكان الحديث عنها يأتى عارضا ، لأن التسلسل الادارى فى الدولة كان طويلا ومتدرجا ، فكان ييدأ بالخليفة ثم الوزير ، فأصحاب الدواوين فى حاضرة الفلافة ، والوالى وصاحب الخراج \_ إن وجد \_ وموظفى الدواوين فى حاضرة الولاية ، ثم فى نهاية التسلسل يأتى رجال الادارة المحلية فى أقاليم الولاية ومدنها وقراها .

والمصادر التى أرخت لصر فى تلك الفترة وتناولت الحديث عن الادارة المحلية سواء منها المصادر الاسلامية مثل كتاب فتوح مصر وأخبارها لعبد الرحمن بن عبد الحكم (ت ٢٥٧ ه / ٢٨٨ م) ، وكتاب المواعظ الولاة والقضاة للكندى (ت ٣٥٠ ه / ٢٩١ م) وكتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار للمقريزى (ت ٥٨٨ ه / ١٤٤١ م) وكتاب النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ، لأبى المحاسس (ت ٤٧٨ ه / ١٤٦٩ م) ، أو المصادر المسيحية مثل تاريخ بطاركة (ت ٤٧٨ ه / ١٤٦٩ م) ، أو المصادر المسيحية مثل تاريخ بطاركة الكنيسة المصرية لساويرس بن المقفع (ت أواخر القرن الرابع الهجرى) ، فان هذه المصادر يعوزها الوضوح فى تناولها لكيفية سير هذه الادارة ، فان هذه الماسين بها ، ولكن من حسن الحظ أن تظهر فى الأفق العلمى أوراق البردى (۱) ، التى اكتشفت منذ سنة ( ١٧٧٨ م ) بطريق الصدفة

<sup>(</sup>۱) البردى نبات مائى ، كان ينمو قديما فى مستنقعات الدلتا والفيوم ، وتستخدم ساقه المثلثة الشكل ، التى تحتوى على عصارة لزجة بأن تقطع الى شرائح رقيقة ، يصف عدد منها جنبا الى جنب افقيا ، وتوضع فوقها طبقة اخرى رأسية ، ثم تلصق الطبقتان بالضغط ثم تسوى الإلياف الخشنة بمطرقة خشبية ، كى تصلح الورقة للكتابة ، وأخيرا تلصق أطراف أفرح البردى بعضها بنعض ، بحيث تكون جميع الشرائح الافقية ( recto ) الخصصة الكتابة على جانب ، وتكون الراسية ( verso ) على الجانب الآخر ، الخصيح على هيئة لفاقات ، أو أدراج يقطع المشترى منها القسدر الذى

أثناء القيام ببعض الحفائر، والتي انتبه العلماء لأهميتها التاريخية في القرن التاسع عشر، وتسابقت الأوساط العلمية الأوربية سواء على مستوى الدول أو الأفراد الى إيفاد البعثات الى مصر للقيام بأعمال الحفر التي تمخض عنها اكتشاف الآلاف العديدة من البرديات في الفيوم وأخميم والأشمونين، وسقارة، وميت رهينة، وإدفو، وكوم أشقاو و ولا زالت هذه البرديات محفوظة في متحف اللوفر بباريس، والمتحف البريطاني بلندن، ومتحف فينا، وفي أمريكا، وتحتفظ دار الكتب المصرية بمجموعة كبيرة منها (٢) .

والبرديات التي عثر عليها مكتوبة بلغات عدة ، منها اللغة اليونانية ، واللاتبنية ، والقبطية بصورها المختلفة ، واللغة العربية ، وتسابق العلماء على دراستها ، ونشرها فى عدة مجلات وكتب علمية ، وبهذا ظهر فى سنة ١٨٧٧ م علم جديد هو علم دراسة البردى (Popyrology) أفاد كثيرا فى دراسة تاريخ مصر فى عصورها المختلفة (٢) .

وقد اهتم عدد من العلماء \_ بصفة خاصة \_ بدراسة أوراق البردى التى تناولت تاريخ مصر الاسسلامية أمثال جروهمان

يحتاجه ، وكانت الملفة البردية تسمى درج البردى ، وتزخرف الورقة الأولى بكتابات ونقوش وتسسمى ( Protocol ) واطلق عليها فى اللغة العربية طراز ، انظر آيدرس بل : مصر من الاسكندر الاكبر حتى الفتح العربي ، ترجمة عبد اللطيف احمد على ، دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٧٣ م ، ص ٢ — ٨ ، عبد العزيز الدالى : البرديات العربية ، مكتبة الخاتجى ، القاهرة ١٩٨٣ ، ص ٣١ — ٣٤ .

Grohmann, From the world of Arabic Papyri, Cairo 1952, pp. 32 — 43.

<sup>(</sup>٢) بل : المرجع السابق ، ص ١٧ -- ٢٣ ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ص ٣٧ -- ٢٩ .

<sup>(</sup>٣) بل: المرجع السابق ، ص ٢٤ - ٢٧ ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ، ص ٣٤ .

Grohmann ، وبيكرا Becker ، وبيكرا مجموعات Maspero ، وأبوت Abbott ، وغيرهم ، وكان من أشهر مجموعات البردى التي آثارت اهتمام العلماء تلك التي اكتشفت في سنة ١٩٠١ م في قيرية أفروديتو Aphrodito ، التي عرفت في العهد الاسلامي «بأشقوة» والآن باسم كوم أشقاو وهي بلدة صغيرة تقسع بين «أبو تيج» وطهطا في مديرية أسيوط ، وهي عبارة عن مراسلات بين والي مصر قرة بن شريك ( ٩٠ – ٩٦ ه / ٧٠٩ – ٧١٥ م ) في عهد الخليفة الأموى الوليد بن عبد الملك ، وبين صاحب كورة أشقوة في تلك الفترة (٤) ، وهي تضم أيضا وثائق تحتوى على تقارير للضرائب المفروضة وشكاوى ، وتظلمات من أهالي الكورة ، وعرائض ، ومحاضر المقروضة وشكاوى ، وتظلمات من أهالي الكورة ، وعرائض ، ومحاضر المقضايا وعقود للزواج والطلاق ، وقروض ، وعقود للبيع والشراء (١٠٠٠) .

ومن هنا كانت الأهمية الكبرى لجموعة الوثائق البردية المنشورة من هذه المجموعة ، حيث أفادت منها هذه الدراسة عن الادارة المحلية في مصر في عصر الولاة ، وأعطتنا صورة حية ودقيقة لكثير من شئون الادارة (٢) ، ولكن ليس معنى هذا أن كل المعلومات التي نريد الحصول عليها قد وجدناها في أوراق البردي المنشورة ، فلا زالت هناك جوانب محاطة بالغموض ، وتحتاج لزيد من المعلومات ، نأمل في الحصول عليها في أوراق البردي التي لم تنشر بعد ، حينئذ تتأصل دراسة تاريخ

 <sup>(4)</sup> Lammens, Un gouvernear omaiyade d'Egypt; Qorra Ibn
 Sarik d'apres les papyrus Arabes., Bulletin de L'Institute Egyptien
 Série Tome II Le Caire Decembre, 1908, p. 102 - 103.

<sup>(</sup>٥) جروهمان : أوراق البردى العربيسة بدار الكتب المصرية ، ترجمة المؤلف وحسن ابراهيم حسن ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، مقدمة الجزء الأول .

رح) عبد العزيز الدالى: المرجع السابق ص ٥٠ – ٥١ ، انظر كذلك ، Lammans, Op. cit., p. 110.

مصر عامة والادارة المحلية خاصة خلال تلك الفترة عن طريق هذا المصدر الذي لا يحتمل الشك والتأويل(٧) •

واقتضت هذه الدراسة أن أقسمها الى مقدمة وثلاثة فصول وخاتمة ، أما المقدمة فكانت عن أهمية موضوع الادارة المحلية ومصادرها في هذه الدراسة وبصفة خاصة أوراق البردي ، وكان الفصل الأول عن تطور الادارة المحلية في مصر قبل العهد الاسلامي ، فتحدثت عن سوء الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والدينية التي عاني منها المصريون ، مما نتج عنه تدهور الأحوال الادارية وتسبب ذلك في عجز الدولة عن جمع كل الضرائب المطلوبة من أهل مصر مما دفع بعض الأباطرة الى القيام ببعض الاصلاحات التي كان الهدف منها احكام قبضة الدولة على ثروة مصر لصالح الخزانة الامبراطورية ، وتمثلت هذه الاصلاحات في اعادة تنظيم التقسيم الاداري للاقليم وتقسيمه الى وحدات ادارية صغيرة ، يديرها عدد من الموظفين حتى يمكن التحكم فيها ،

وفى الفصل الثانى الذى عنوانه: « الأصول التى تأثرت بها الادارة المحلية فى مصر فى عصر الولاة » ، تحدثت عن تأثر الادارة المحلية أولا بالتراث الادارى البيزنطى الوجود بمصر قبل العهد الاسلامى ، والأسباب التى دفعت الدولة الى اتخاذ سياسة الابقاء على التنظيم الادارى ورجاله ثم بينت هذه الاتأثيرات سواء فى مجال الوظائف الادارى للقليم ،

أما الأصل الثانى الذى تأثرت به الادارة المحلية فكان اتجاه الدولة الى تعريب الادارة والدواوين ، وقد تحدثت عن تأثر الادارة المحلية بهذا الاتجاه ، وأثر ذلك فى نشر اللغة العربية بين المصريين .

<sup>(</sup>٧) عدد البرديات العربية التى نشرت حتى الآن لا يعدو الفا ونصف الف بردية ، مع أن العدد المقدر للبرديات المعربية الموجودة في العالم عشرون الف بردية ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ص ، ٠ .

أما المؤثر الثالث الذي تحدثت عنه فهو اتجاه الدولة الى تطبيق المبادىء الاسلامية في الادارة ، وكيف تأثرت الادارة المحلية منذ بداية الأمر بهذا الاتجاه وخاصة في احلال الموظفين المسلمين محل الأقباط فيها .

أما الفصل الثالث والذي عنوانه «عمال الادارة المحلية » فتناول المحديث عن العمال الذين قاموا بالأعمال الادارية في الأقاليم ومنهم صاحب الكورة ومهامه ، وتطور هذه المهام ، وعلاقته بالسلطة المركزية للولاية ، ثم تحدثت عن مساعديه ومنهم الكاتب ، والجسطال وصاحب البريد ، وصاحب السوق ، ورجال الشرطة ، ثم تحدثت عن عمال الادارة في القرى ، فتكلمت عن رئيس القرية (المازوت) ومهامه وعلاقته بصاحب الكورة ، كما تحدثت عن مساعديه كرجال الشرطة والوزانون والمساحون .

وبعد هذه الفصول الثلاثة خاتمة تضمنت أهم النتائج التي توصلت اليها هذه الدراسة ، اتبعتها بقسم الملاحق التي تضم تصويرا لبعض البرديات التي اعتمدت عليها هذه الدراسة ،

وختاما: أحمد الله تعالى الذى وفقنى لانجاز هذا العمل ، والله ولى التوفي ق

د • صفاء حافظ عبد الفتاح

#### الفصل الاول

#### الادارة المحلية في مصر قبل المهد الاسلامي

كان موقع مصر الجغراف ، وثرواتها الطبيعية سببا فى جعل مصر محط أنظار القوى العالمية المختلفة ، فخضعت للاسكندر الأكبر وخلفائه من البطالمة ( ٣٢٣ ــ ٣٠ ق٠م ) ثم دخلها الرومان وسيطروا عليها منذ سنة ٣٠ ق٠م وحتى سنة ٢٨٤ م ، وعندما انقسمت الدولة الرومانية ، خضعت مصر للجانب الشرقى منها ، أى أنها أصبحت ضمن ممتلكات الدولة البيزنطية حتى فتحها العرب في سنة ( ٢١ ه / ١٤١ م ) (١) .

ولما كان هدف هذه القوى التى سيطرت على مصر، هو الاستحواذ على أكبر قدر ممكن من ثرواتها ، خاصة خلال العهدين الرومانى والبيزنطى ، الذى كان تاريخ مصر فيهما قصة محزنة من قصص الاستعلال لصالح الخزانة الامبراطورية فقد وصلت الأحوال فى مصر خلال العهد البيزنطى الى درجة سيئة من الانحلال والتدهور فى شتى نواحى الحياة ، فساءت الحياة الاقتصادية بسبب ما فرضه البيزنطيون من ضرائب كثيرة وأعباء متنوعة (٢) ، أثقلت كاهل المصريين ، فى الوقت

<sup>(</sup>١) انظر بل: المرجع السابق ، ص ٢٠١ - ٢١٨ ٠

<sup>(</sup>٢) كان من هذه الضرائب ما يجبى عينا مثل ضريبة القمح ، وضريبة التهوين العسكرى وكان منها ما يدفع نقدا مثل ضريبة الرأس ، والضريبة التي فرضت على مزارع الكروم وعلى الحيوانات وضريبة التاج لضيافة كبار الموظفين ، وضرائب الرسوم الجمركية ، وضريبة البلدية لسد نفقات الموظفين المحليين ، هــذا الى جانب تعدد أعهـال السخرة كحفر الترع وتطهيرها ، وصيانة الجسور ، وزراعة الأراضي العـامة ، انظر آمال المروبي : مصر في عصر الرومان ، القاهرة الحديثة للطباعة ، القاهرة المربية ، المقاهرة المربية ، المقاهرة المربية ، الما وما بعدها .

الذى تعرضوا فيه لقسوة جباة الضرائب وسسوء معاملتهم ، وأمام عجزهم عن دفع هذه الضرائب لجأ البعض منهم الى الفرار من أراضيهم وتركها ، فهجرت قرى بأكملها ، كما لجأ البعض الآخر الى حماية كبار الملاك فتنازلوا لهم عن أراضيهم ، وعملوا بها كمستأجرين فى مقابل أن يقوم هؤلاء بدفع كافة الضرائب ، فتحول بذلك صغار الملاك الى مستأجرين مرتبطين بالأرض لا يختلف وضعهم عن أقنان الأرض (٣) ، مما أدى لظهور الاقطاع واختفاء طبقة صغار الملاك ، وحاز الاقطاعيون نفوذا كبيرا ، فكان لهم الأساطيل النهرية ، والحراس ، والقصور الضخمة ، مما مكنهم من الاستقلال عن السلطات فى دفع الضرائب (٤) .

ولم تقف معاناة المصريين عند حد الأعباء المالية ، ولكنهم عانوا الكثير من الطبقية والتفرقة العنصرية بينهم وبين العناصر الاخرى ، حيث ضم التكوين الاجتماعي أربع طبقات تربع الرومان فيها على القمة ، ثم تلاهم السكندريون أي سكان الاسكندرية من اليونانيين ، ثم احتل اليونانيون من سكان الأقاليم الطبقة الثالثة ، وفي القاع كانت الطبقة الرابعة من المصريين سكان الريف اذ كانت أقل طبقات المجتمع حقوقا وأكثرها أعباء وفقرا (٥) ٠

وجاءت الخلافات الدينية بين الكنيسة المصرية ، وكنيسة الدولة

<sup>(</sup>٣) في نهاية القرن المرابع الميلادي حصل الرياء الملاك من الحكومة على حق عرف بأسم أوتوبراجيا (autopragia) أي حق المجباية الذاتية الذي يخول لهم دفع ضرائبهم الى خزانة الولاية مباشرة دون تدخل جباة الضرائب ، وبساعد ذلك على لجوء صغار الملاك لحماية هؤلاء الاثرياء من قسوة جباة الضرائب وهو ما عرف بنظام الحماية (Patrocinium) ، وقاومت الحكومة انتشار هذا النظام دون جدوى ، انظر بل ، المرجع السابق ، ص ١٥ ص ١٧٨ ، ١٧٩ ، وانظر السيد الباز المعريني : المرجع السابق ، ص ١٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) بل: المرجع السابق ، ص ١٨٧ ــ ١٨٧ ، السيد البار العرينى : المرجع السابق ، ص ٣٠٣ ـ ٣٠٣ .

<sup>(</sup>٥) آمال الروبي ، المرجع السابق ، ص ٢٦٧ ـ ٢٧٨ .

بالقسطنطينية وما نتج عن هذه الخلافات من اضطهاد وتعذيب ، بسبب رغبة الدولة فى فرض مذهبها بالقوة المسلحة على المصريين ، ليزيد الهوة اتساعا بين أهل مصر وحكامهم من البيزنطيين ، مما نتج عنه كثيرا من الفتن والثورات والاضطرابات (٦) •

ووسط هذه الأحوال المتدهورة والبالغة السوء فى كل نواحى الحياة فى مصر لم يكن هناك بد من تأثر الجهاز الادارى البيزنطى وانطباعه بنفس السمات ، فانتشر الفساد وعمت الرشوة بين الموظفين ، وانتسمت معاملتهم للمصريين بالاستبداد والظلم وقد حاول بعض الأباطرة الرومان ومن بعدهم البيزنطيون اصلاح الفساد الادارى بمصر ، فأعادوا التقسيم الادارى الاقليمى وسنوا القوانين تلو القوانين لردع الموظفين (٧) ، ولكن هذه الاصلاحات لم تؤت ثمارها المطلوبة ، ذلك أن الأباطرة عندما قاموا بهذه الاصلاحات لم يكن هدفهم الاصلاح فى عدد ذاته ، ولكن كان هدفهم بالدرجة الأولى هو المزيد من التحكم الذى يتبيح لهم استغلال ثروة مصر لصالح الخزانة الامبراطورية ، مما نتج عنه فشل هذه الاصلاحات فى

<sup>(</sup>٦) منى منتصف القرن الخامس الميلادى اشتد الخلاف بين المنوفيزيتين الذين يقولون بالطبيعة الواحدة للمسيح في مصر ، وبين معتنقى مذهب الملكاتيين الذين يقولون بأن للمسيح طبيعتين احداهما بشرية ، والاخرى الهية فكأن هذا مذهب الدولة الرسمى ، وكان تمسك المصريين بمذهبهم سببا في اضطهار الدولة لهم ، انظر ، بتلر : فتح العرب لمصر ، ترجمة محمد فريد أبو حديد ، القاهرة ، ١٩٤٦ م ، ص ٣ ، انظر كذلك :

Munier, L' Egypte Byzantine, (Précis de l'histoir d' Egypte), 1932, T.II, P48.

<sup>(7)</sup> W. Ensslin, The Reforms of Diocletian, Cambridge Ancient History (1939), Sqq. p. 383.

Rouillard, Germain L'Administration civile de L'Egypte Byzantine Paris, (1928), pp. 4, 25, 28.

<sup>. (</sup>٨) السيد الباز العريني: المرجع السابق ، ص ١٥٢ - ١٥٤ .

وفى سنة ٢٠٠ م طرأ تعديل على نظام الادارة المحلية ، إذ أوجد الأمبراطور سبتيمويوس سفيروس فى عواصم الأقاليم مجالس للشورى ، أى مجالس بلدية تشريعية ( boulai ) ، وفيما بين سنة للشورى ، ٣٠٠ م ألغى منصب المدير ( Strategôs ) وحمل مجلس الشورى فى الأقاليم المسئولية الكاملة للادارة المالية والادارية ، وبعد أن كانت

<sup>(\*)</sup> بل: المرجع السابق ، ص ٥٥ ، ٩٦ .

<sup>(</sup>٩) انظر ، آمال الروبي: المرجع السابق ، ص ٣٠٤ ـ ٣١٥ .

مصر تتألف من عدة أقاليم لكل منها عاصمته ومديره المخاص ، أصبحت مجموعة من المدن أو البلديات (civitates) التى تتمتع بالحكم المذاتى ، ويتبع كل مدينة منطقة ريفية (territorium) ، وقسمت هذه المنطقة الى عدد من المراكز ويشرف على الادارة المالية لكل مركز (Pagus) موظف يدعى (exactôr) ،

وازاء تدهور الادارة ، وانتشار، الفساد بين رجالها قام الامبراطور جستنيان ( ٥٢٥ ــ ٥٦٥ م ) باصلاحات ادارية هامة ، استهدفت إحكام قبضة الدولة على أجهزتها (١١) ، ونتج عن هذا الاصلاح تطور، فى التقسيم الادارى للأقاليم ، وفى وظائف رجال الادارة بها ، وهدا التطور ظل حتى الفتح الاسلامي لمصر ولم تحدث به الا تعديلات طفيفة .

ففى مجال الادارة المركزية ألغى منصب الوالى ، وقسمت مصر الى خمس مناطق كبرى (دوقيات ) (١٢) بدلا من الثلاث السابقة ووضع على كل منطقة (دوقية ) حاكم ، يجمع بين السلطتين العسكرية

<sup>(1</sup>۰) بل: المرجع السابق ، ص ۱۳۱ – ۱۳۸ ، ص ۱۵۵ – ۱۵۸ .

(۱۱) جاء هذا الاصلاح في مرسوم عرف بالمرسوم رقم (۱۳) ، الذي اصدره الامبراطور في سنة ۸۳۸ او ۹۳۸ ، انظر :

Rouillard, op, cit., p. 28.

والمدنية (۱۳) ، وانقسمت كل دوقية الى أبروشيتين فيما عدا أركاديا وليبيا ، وتولى كل منها حاكم تغلب عليه الصفة المدنية ، وانقسمت الأبروشيات الى وحدات أصغر ، هى الباجركيات ، التى انقسمت بدورها الى عدد من المدن والقرى والضياع الكبيرة (۱٤) .

كانت مصر ، مقسمة الى أربع وثمانين باجركية (١٥) ( Pagarchia ) أو ( pagarchos ) ، وكانت الباجركية — المكونة من المدينة وكل الأراضى الزراعية المحيطة بها — تعتبر وحدة مالية وادارية تخضع لحاكم يسمى الباجرك ( Pagarchês ) (١٦) ، الذى كان يختار من طبقة الموظفين أو كبار الملاك المحليين وكان الباجرك مسئولا عن جباية الضرائب من الجهات التى لا تتمتع بالجباية الذاتية ، ويعمل على تنفيذ القرارات والأحكام القضائية ويساعد الباجرك فى عمله جماعة من الموظفين ، منهم الجباة والمراقبون ، والكتاب ، والمساعدون ، وكان تحت تصرفه سفينة وبحارة ، ليطوف باقليمه ويتفقد أحواله (١٧) ، أما الأمور الحربية فكان يشرف عليها موظف يسمى التربيون (١٨) .

<sup>(</sup>۱۳) اعاد البيزنطيون منصب الوالى لمصر ، قبل دخول العرب اليها فكان يليها قيرس ( المقوقس ) من قبل الامبراطور هرقل ، الذى عينه على مصر بعد جلاء الفرس عنها ( ٦١٦ — ٦٢٩ م ) ، بتلر : المرجع السابق ، ص ٣٨٧ — ٣٩٢ ، وانظر : المرجع الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ٣٨٧ — ٣٩٢ ، وانظر :

Munier, Op. cit., p. 68.

<sup>(</sup>١٤) السيد الباز المعريني: المرجع السابق ، ص ١٥٩ .

<sup>(15)</sup> Maspero, Organisation Militaire de l'Egypte Byzantine, Paris (1912), p. 77.

<sup>(</sup>١٦) كان الباجرك معرومًا قبل اصلاح جستنيان ــ فى بعض الأقاليم منذ عهد الامبراطور ليو الأول ( leo I ) ــ ( ٥٧ ) ــ ( ١٨٠ منذ عهد السابق ص ١٨٠ ٠

١٧١ السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ١٧١)
 (١٧) Maspero Op. cit., p. 88.

والباجركية كان يتبعها عدد من القرى المتفرقة فى زمامها ، وكانت القرية فى مصر البيزنطية أهم وحداتها الادارية ، لما تتحمله من مسئولية زراعة الأرض التابعة لها ، وتأدية ما يتقرر عليها من ضرائب والتزامات ، وكان للقرية حكومتها الخاصة التى تسير أمورها الداخلية ، فكان يرعى شئون القرية ويدافع عن مصالحها المالية هيئة من شيوخها ، وأعيانها يسمى مون (Comarchs) ، وكان هؤلاء يسمون (Protocometes) ، وكان هؤلاء الشيوخ يسهمون أيضا فى تنظيم الشرطة فى القرية ، والنى جانب هؤلاء ، كان يدير شئون القرية موظف يسمى ميزون (Meizon) وهو ممثل المباجرك ، يشرف على الشئون المالية والقضائية ، ولما كان عمل الميزون لا يختلف كثيرا عن عمل هيئة الأعيان ، فالراجح أنه كان يرأسهم ، ويساعد الميزون فى عمله جباة الضرائب والكتاب وعمال البريد ، والشرطة المحلية (١٩) .

وكانت هذه الوظائف يشغلها أصحابها بطريق الالزام (Leitourgia) الذي طبقه الرومان منذ بداية عهدهم في مصر واستمر حتى العصر البيزنطى ، فكانت السلطات البيزنطية ترغم الأشخاص اللائقين على شغل وظائف عامة معينة كوظيفة شسيخ القرية ، وكانب القسرية ، والخفير ، والموظف المالى ، ومحصل الضربية ، وكان المازمون بتولى هذه الوظائف يتقاضون بعض مرتبات عنها فيما يرجح ، ولكن هذه المرتبات لم تكن كافية لسد النفقات التي تتطلبها الوظائف ، هذا فضلا عن أن الموظفين كانوا مسئولين بأشخاصهم وأملاكهم عن كل ما يحدث من الموظفين كانوا مسئولين بأشخاصهم وأملاكهم عن كل ما يحدث من عجز أو خسارة مالية (٢٠) ، ونستدل من وثائق القرن السادس الميلادي أن الالزام أو السخرة في تولى الوظائف انتشر ، بل ان بعض هذه

(م ٢ - الادارة المحلية في مصر)

<sup>(</sup> ۱۷۱ ــ ۱۷۵ ــ ۱۷۰ ) السيد الباز العرينى : المرجع السابق ، ص ۱۷۵ ــ ۱۷۲ ، وانظر : Rouillard, Op. cit., p. 70.

<sup>(</sup>٢٠) بل: المرجع السابق ، ص ١١٣ ــ ١١٤ .

الوظائف أصبح وراثيا كوظيفة جابى الخراج ( exactor ) والشرطة المحلية (٢١) .

لكل هذه الظروف كره المصريون الحكم البيزنطى واشتد عداؤهم له ، وباتوا يترقبون الخلاص منه فى الوقت الذى وصلت فيه جيوش المسلمين على الحدود المصرية مما مهد السبيل أمام هذه الجيوش لدخول مصر وفتحها فى سنة ٢١ ه ( ٢٤٢ م ) (٢٢١) وبذلك أصبحت مصر إحدى ولايات الدولة العربية الاسلامية الفتية .

<sup>(</sup>٢١) السيد البار العريني: المرجع المسابق، ، ص ١٧٦ -- ١٧٧ ،

<sup>(</sup>۲۲) عن متح مصر انظر ، ابن عبد الحكم : متوح مصر واخبارها ، مؤسسة دار التعاون للطبع والنشر ، ص ٤٧ وما بعدها ، أبو المحاسن : النجوم الازاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، الطبعسة الأولى ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٢٩ م ، ص ٦ ص ٠٠ ، بتلر : المرجع السابق ، ص ١٥٦ وما بعدها .

### الفصلالثائ

# الأصول التي تأثرت بها الادارة المحلية في مصر في عصصور السولاة

من المعروف أن مصر خلال عصر الولاة تفاعلت سياسيا واداريا مع أنظمة ثلاثة للحكم في دولة الخلفة هي : نظام الخلافة الراشدة حصر الخلفاء الراشدين لله التي فتحت مصر خلاله في سلنة ٢١ هم ١٤٢ م ، ثم النظام الأموى الذي مد نفوذه التي مصر في سنة ٨٦٨ هم / ١٥٠ م ، وأخيرا النظام العباسي الذي بدأ بدخول العباسيين التي مصر سنة ١٣٢ هم / ١٥٠ م واستمر نفوذهم بها التي أن قام أحمد ابن طولون بتأسيس إمارته في مصر في سنة ٢٥٤ هم / ٨٦٨ م ٠

ومما لاشك فيه أن هذا التقسيم لم يكن تقسيما زمنيا فقط ، ولكن كان لكل فترة من الفترات الثلاث السابقة طابعها الخاص الذى استمدته من سياستها العامة ، والتي كانت تمثل تطورا في التاريخ والمحضارة الاسلامية لمصر(۱) ، وبالتالي كانت تمثل تطورا واضحا في النواحي الادارية بعامة ، والادارة المحلية بصفة خاصة ، حتى شهدت مصر عند نهاية عصر الولاة نوعا من الادارة ، نستطيع أن نصفها بأنها كانت ادارة مصرية عربية اسلامية ،

والناظر الأوضاع الادارة المحلية في مصر خلال عصر الولاة ، يرى أنها تأثرت بمؤثرات مختلفة كانت في الحقيقة أصول لهذه الادارة

<sup>(</sup>۱) صابر محمد دياب : تاريخ مصر الاسلامية وحضارتها ، دار النهضة العربية ، الماهرة ۱۹۷۲ ، ص ٥٥ .

أخذت منها ، فأدت الى تطورها حتى وصلت الى ما أصبحت عليه من نظام محكم ودقيق ، واذا حاولنا استعراض هذه الأصول والمؤثرات وجدناها كما يلى :

## أولا ــ تأثر الادارة المحلية بالتراث الادارى الموجدود بمصر قبل المهدد الاسلامي:

لم يغير العرب من النظام الادارى الموجود بمصر قبل الفتح (٢) ، سواء على المستوى المركزى لادارة الولاية أو على المستوى المحلى لادارة الأقليم الا في حدود ضيقة استدعتها الضرورة وحتمتها الظروف •

وقد وجد البعض فى الابقاء على النظام الادارى الموجود سبيلا لوصف العرب بعدم درايتهم بالأنظمة الادارية لذلك آثروا الابقاء على النظام الموجود (٦) ، ووجد البعض فى ذلك سياسة غاية فى الذكاء والحكمة انتهجها العرب لتحقيق هدفهم الحقيقى من فتح مصر وهو جباية خراجها بانتظام مع استعمال أقل عدد من رجال العرب فى الادارة (٤) ،

وللرد على الرأى الأول نذكر أن العرب الذين دخلوا مصر فانتحين كان معظمهم من العرب اليمنية (٥) ، وهم ليسوا جاهلين تماما بمعرفة

<sup>(</sup>٢) بتلر : المرجع السابق ، ص ٣٩١ ، سعاد ماهر : محافظات الجمهورية العربية المتحدة ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة مج ٢١ ، العدد الأول ، مايو ١٩٥٩ م ، ص ٧٥ ، وانظر :

Maspero & Wiet, Matériaux Pour servir á la geographie de I' Eypte, Caire (1919), p. 157.

<sup>(</sup>٣) بتار ، المرجع السابق ص ٣٩١ ، وانظر ، Mospero & Wiet, Op, cit., p.

<sup>(4)</sup> Lammens Op. cit., p. 104.

<sup>(</sup>٥) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ص ٧٧٠٠

الأنظمة الادارية التى تدار بها البلاد ، إذا ما تذكرنا حضارة اليمن القديمة ، هذا بالاضافة الى أن العرب خلال العشرين عاما السابقة لفتحهم مصر أصبح لديهم أصولا لنظم ادارية يستطيعون تطبيقها ، استمدوها مما نزل به القرآن الكريم ومما عرفوه عن سنة الرسول صلى الله عليه وسلم التى لمسوها عن قرب وهو يسوس أمور الجزيرة العربية بعد أن دانت له ، ومما رأوه كذلك من نظم ادارية فى البلاد التى فتحوها قبل مصر •

أما الرأى الثانى والمقائل بأن العرب أبقوا على النظام الادارى رغبة فى سهولة جمع الخراج الذى كان السبب الحقيقى فى فتحهم مصر، فيضحده ما ذكره ابن عبد الحكم (٦) من أن الخليفة عمر بن الخطاب قد أمر واليه على مصر عمرو بن العاص أن يسئل ويستقصى المعلومات من المقوقس حاكم مصر فى العصر البيزنطى عن أحسن السبل لادارة مصر وتنظيم شئونها ، وفعلا نفذ عمرو بن العاص أمر الخليفة وسئل المقوقس عن أمرها ، فذكر له أن صلاح أمر مصريتم اذا ما حدد موعد جمع الخراج بعد حصاد الزرع والاهتمام بخلجانها وترعها وسدودها ، ولا يظلم العمال أهلها ويبغون عليهم ، فلو أن العرب كان يهمهم من الابقاء على النظام الادارى القديم أن يكون وسيلة سهلة لجمع الخراج ، مثل البيزنطيين ، لما اهتم الخليفة بالسؤال عن أحسن المسبل لادارة مصر ، وصلاح أمرها .

وفى الواقع كان العرب فى إبقائهم على النظام الادارى البيزنطى ورجاله مدفوعين بأمرين ، أولهما : عدم معرفة العرب للغة اليونانية والقبطية المستعملة فى دواوين مصر (٧) ، وليس معقولا أن يحل العرب

<sup>(</sup>٦) ابن عبد المحكم: المصدر السابق ، ص ١١١ .

<sup>(</sup>۷) جمال الشيال: تكوين الشعب المصرى الجديد بعد المنتح العربى ، مجلة الثقافة المعدد ٣٣٤ ، السنة السابعة ، مايو ١٩٤٥ م ، ص ٢٠٠٠

أنفسهم بدلا من رجال الادارة القدماء ، وهم جاهلون بما فى الدواوين ، والأمر الثانى: أن العرب كان عليهم احترام نصوص عهود الصلح ، التى منحوها لأهل مصر والتى تعهدوا فيها بالحفاظ على حرياتهم ، وصون ملكياتهم وأموالهم من التدخل فى شئونهم وتغيرها « وأن لمهم أرضهم ، وأموالهم ، لا يعرض لهم فى شىء منها » (٨) •

وضح التأثير البيزنطى منذ بداية الأمر فى التقسيم الاقليمى لمرم، مكانت مصر كما ذكرنا قبل الفتح مقسمة الى خمسة أقاليم كبرى (٩) ، ويشير بتلر (١٠) نقلا عن حنا النقيوسى الى ثلاثة أقاليم قد أبقاها العرب وأبقوا عليها حكامها بعد الفتح ، فيذكر أن Menas «ميناس » الذى كان هرقل قد اختاره حاكما لمصر السفلى قد أقره العرب فى منصبه ، وكذلك أبقوا أيضا على سنوتيوس (Sanutius) حاكما لاقليم الريف ، كما تركوا فيلوخينوس (Philoxenus) حاكما على أركاديا ٠

كانت الأقاليم الخمسة التى انقسمت اليها مصر قبل الفتح هى مصر وليبيا وطبية وأوجستامنيكا وأركاديا (١١) • ولم يتطابق من هذه الأقاليم مع ما ذكر بتلر إلا اقليم أركاديا (الفيوم) فاذا استبعدنا ليبيا لعدم وصول الفتح العربى اليها فى تلك الفترة (١٢) وكذلك استبعدنا طبية (الصعيد) لعدم تمام سيطرة العرب عليها فى بداية الفتح يبقى لدينا اقليمين هما اقليم مصر وأوجستامنيكا ويقابلهما اقليمين سماهما بتلر مصر السفلى والريف ، ومن المعروف أن العرب أطلقوا على الوجه

<sup>(</sup>٨) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ٥٥ .

<sup>(</sup>٩) انظر ، بل : المرجع السابق ، ص ١٨١ – ١٨٢ ، السيد البار العريني : المرجع السابق ، ص ١٥٦ – ١٥٩ .

<sup>(</sup>١٠) بتلر: المرجع السابق ، ص ٢١٤ ٠

٠ ١٨١ ـ المرجع السابق ص ١٨١ ـ ١٨٠٠

<sup>(</sup>١٢) لم تفتح طرابلس الا في سنة ٢٣ هـ ، انظر ، ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١١٦ .

البحرى مصر السفلى (١٣) كما أطلقوا عليه اقليم الريف (١٤) فكيف نوفق بين ما قاله بتلر والاسمين السابقين ، من الواضح أن المقصود باقليم مصر السفلى المذكور لدى بتلر هو اقليم مصر الذى كان يشمل اقليم غرب الدلتا بما فيه مدينة الاسكندرية ، ومما يؤكد لنا ذلك أن حاكم الاسكندرية فى تلك الفترة كان اسمه (Jean au menas) (١٥) مما يتطابق مع اسم ميناس حاكم مصر السفلى الذى ذكره بتلر ، وبهذا يكون المقصود باقليم الريف هو اقليم أوجستامنيكا وهو الجزء الشرقى للدلتا ،

ولم يرد ذكر لوجود حكام لتلك التقسيمات الادارية المخمسة بعد ذلك مما يرجح لدينا أن العرب لم يبقوا عليها فترة طويلة ، على أن ابن عبد الحكم (١٦) يذكر تقسيما القليميا آخر فيشير الى أن مصر عند وفاة النخليفة عمر بن المخطاب كان عليها أميران: « عمرو بن العاص بأسفل الأرض ، وعبد الله بن سعد بن أبى سرح على الصعيد »(١٧) ، ثم يذكر مرة أخرى أن الخليفة ولى عبد الله الصعيد والفيوم ،

لم توضح المصادر، (١٨) نوع هذا التقسيم ، هل كان عسكريا ؟

<sup>(</sup>١٣) كما أطلقوا على الوجه القبلى ، مصر العلية أو الصعيد ، القلقشندى ، صبح الأعشى في صفاعة الانشا ، القاهرة ، ج ٣ ص ٣٧٦ ، سعاد ماهر : المرجع السابق ، ص ٧٥ .

<sup>(</sup>۱٤) القلقشندى : المصدر السابق ، ج ٣ ص ٣٨٢ . (15) Maspero & Wiet, Op. cit., p. 11.

<sup>(</sup>١٦) ابن عبد الحكيم: المصدر السابق ، ص ١١٨ .

<sup>(</sup>١٧) كان تقسيم مصر الى اقليمى الوجه البحرى والوجه القبلى تقسيما جغرافيا معروفا منذ اقدم المعصور ، انظر سمعاد ماهر : المرجع السابق ، ص ٧٥ .

<sup>(</sup>١٨) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١١٨ ، الكنسدى: الولاة والقضاة ، بيروت ١٩٠٨ ، ص ١١ ، ابو المحاسن: المصدر السابق ج ١ ص ٦٦ .

أم كان اداريا وعسكريا أيضا ؟ لكن من المرجح أن وجود عبد الله بن سعد فى بداية الأمر كان لانهاء فتح صعيد مصر ، وتثبيت أقدام العرب بها ، ثم أعطاه الخليفة فيما بعد سلطات ادارية ومالية فى الصعيد ، ومما يدل على ذلك غضب عمرو بن العاص من هذا الأمر ، وذهابه لقابلة الخليفة عثمان بعد وفاة الخليفة عمر بن الخطاب ، ومطالبته له بعزل عبد الله بن سعد عن صعيد مصر ، فلما رفض الخليفة ، امتنع عن تولى ولاية مصر ، ولو كان الأمر يقف عند حد قيام عبد الله بن سعد بالمهام العسكرية فقط ، لا كان لعمرو أن يغضب كل هذا الغضب (١٩) ،

لم يرد ذكر للتقسيمات الاقليمية الكبرى فى مصر بقية عهد الخلفاء الراشدين، وطوال عصر الأمويين حتى أشار الكندى (٢٠) فى سنة ١٢٧ ه الى أن والى مصر حفص بن الوليد قد وضع على الصعيد رجاء بن الأشيم وعلى أسفل الأرض فهد بن مهدى الحضرمى، ولم يشر الى مهام كل منهما الا فى ذكره اخروج أحدهما وهو رجاء بن الأشيم على رأس فرقة من الجند لاخراج الوالى حسان بن عتاهية، الذى ولاه الخليفة مروان بن محمد على مصر، ورفض المصريون ولايته ، كما شارك مرة أخرى فى اخراج الوالى حنظلة بن صفوان الكلبى، ذلك لرغبة الجند فى ابقاء حفص بن الوليد واليا على مصر (٢١) ، وهذا ما يرجح أن هذا التقسيم كان عسكريا فقط ،

اتضح التأثير البيزنطى فى ابقاء العرب على التقسيم الادارى الأصغر، الذى انقسمت اليه الأقاليم ، والذى كان موجودا بمصر قبل

<sup>(</sup>١٩) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١١٨ .

<sup>(</sup>۲۰) الكندى: المصدر السابق ، ص ٨١ ، ص ٨٦ ... (٢٠)

<sup>(</sup>۲۱) حفص بن الوليد بن يوسف الحضرمي تولى شرطة مصر في عهد الوالى محمد بن عبد الملك في سنة ١٠٥ ه وظل يليها للوالى الحر بن يوسف ١٠٥ ه ، ثم تولى ولاية مصر ثلاث مرات ، الأولى في سنة ١٠٨ ه ، والثانية سنة ١٢٧ ه ، انظر ، الكندى : المصدر السابق ، ص ٢٧ — ٧٣ ، ٨٢ ، ٨٢ .

الفتح الاسلامى ، فظلت مصر مقسمة الى الباجركيات ، التى وصل عددها عند الفتح الى ثمانين (٢٣) ، ولكن اسم الباجركية اختفى ليحل محله كلمة «كورة» (Khôra) (٢٣) ، وتطابق تعريف المؤرخين المسلمين للكورة (٢٤) مع ما ذكرناه عن الباجركية فيذكر ياقوت (٢٥) أن الكورة «كل صقع يشتمل على عدة قرى ، ولابد لتلك القرى من قصبه أو مدينة أو نهر يجمع اسمها » ، أما اليعقوبي (٢٦) فيقول : « وكور مصر

(۲۲) ابن دقماق: الانتصار لواسطة عقد الأمصار ، بولاق ١٣٠٩ هـ ، ج ٤ ص ٢ ، المقريزى: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، القاهرة مؤسسة الحلبي ج ١ ص ٢٦ .

(۲۳) اختلف المؤرخون في أصل هذه تلكلمة ، فيذكر جاستون فيت ان كلمة (كورة) كلمة يونانية кwpa اطلقت على الباجركية النصوص في العصر البيزنطى ، وذكرت (رويار) أن لفظ Khôra ظهر في النصوص البردية كلفظ شديد الغموض وأطلق في أواخر العصر البيزنطى على الاقاليم الكبرى (الدوقيات) ، أما ياقوت فيذكر أن كلمة كورة كلمة فارسية بحتة ، الكبرى (الدوقيات) ، أما ياقوت فيذكر أن كلمة كورة كلمة فارسية بحتة ، أما الجواليقي فيقول: «الكورة» من القرى فلا أحسبها عربية محضة ، ويقول ابن منظور: «(الكورة) المدينة والصقع والجمع كور، وينقل عن ابن سيدة قوله: «والكورة» من البلاد: المخلاف ، هي القرية من قرى اليمن ، قال ابن دريد: لا أحسبه عربيا » . انظر:

Wiet, L'Egypte Musulmane. ( Précis de l'histoire d'Egypte ) T. II, p. 127,

Pouillard, Op, cit., p. 30.

ياقوت: معجم البلدان: القاهرة ١٩٠٦ م ، ج ١ ص ٣٦ ، الجواليقى: المعرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٣٦١ ه ، ص ٢٨٧ ، ابن منظور: لسان العرب ، دار المعارف ، القاهرة ، ج ٥ ص ٣٩٥٤ .

(٢٤) يعادل الكورة في عصرنا الحاضر المركز ، انظر ،

محمد رمزى : القاموس الجفرافي للبلاد المصرية ، دار الكتب ، ١٩٥٣ ــ ١٩٥٥ م ، ص ٣٠٠

(٢٥) ياقوت : المصدر السابق ، جد ١ ، ص ٣٦ - ٣٧ .

(٢٦) اليعقوبى : البلدان ، ليدن ، مطبعة بريل ، سنة ١٨٩١ م ، ص ٣٣١ ٠

منسوبة الى مدنها ، لأن لكل كورة مدينة مخصوصة بأمر من الأمور » ، ونستخلص مما أورده المقريزى (٢٧) من وصف كور مصر ، أن الكورة كانت عبارة عن وحدة ادارية تتكون من مدينة تكون حاضرة للكورة ، التى تتسمى باسمها ، ويتبعها عدد من القرى ، التى تفاوت عددها بين كورة وأخرى ، ففى الوقت الذى تبع كورة سمنود مائة وثمان وعشرون قرية ، كانت كورة أسوان لا يتبعها الا سبع قرى ، كما كانت هناك كورة عبارة عن مدينة قائمة بذاتها ، لا يتبعها قرى مثل كورة القلزم ،

ولدى المقريزى (٢٨) أيضا رواية يتضح فيها ضخامة عدد القرى في مصر في العهد الأموى ، حيث يذكر أن الوليد بن رفاعة والى مصر ( ١٠٩ – ١١٧ ه / ٧٢٧ – ٧٣٥ م ) ، عندما خرج لاحصاء أهل مصر مكث في الصعيد ستة أشهر ، وفي أسفل الأرض ثلاثة أشهر ، وأحصى أكثر من عشرة آلاف قرية ، في أصغر قرية منها لا يقل عدد الرجال بها عن خمسمائة ،

لم تظل مساحات الكور ثابتة ، فكانت الكورة تكبر وتصغر بحسب ظروف الزمان والمكان ، وتفاوت الحضارة وطبيعة العمران كما أن عدد الكور كان يزيد أو ينقص تبعا للتغيرات الادارية التى يستدعيها نمو المكان وحالة العمران (٢٩) ، ويتضح هذا فيما يذكره الرحالة والمؤرخون عند تعديدهم لكور مصر في ذلك العهد (٣٠) ،

<sup>(</sup>۲۷) المقریزی: المصدر السابق ج ۱ ص ۷۲ ، ۷۳ ، ۲۳۱ .

<sup>(</sup>۲۸) المقریزی: المصدر نفسه ، ج ۱ ، ص ۷۲ .

<sup>(</sup>۲۹) محمد رمزی: المرجع السمابق ص ۲۸ ، ۳۰ ،

<sup>(</sup>٣٠) أحصى اليعقوبى كور مصر غذكر منها ثلاث وستين كورة اثنتين وعشرين فى الوجه القبلى ، وواحد وأربعين فى الوجه البحرى ، أما أبن خرداذبة فأحصاها وذكر منها سبع وسبعين كورة ، وفى عهد القلقشندى أصبح عدد الكور ستين كورة ، انظر اليعقوبى : المصدر السابق ، ص ٣٣٠ ـ ٣٣٩ ، أبن خرداذبة : المسالك والمالك ، ليدن ، مطبعة بريل ، ١٨٨٩ م . القلقشندى : المصدر السابق ، ج٣ ، ص ٣٧٥ ـ ٣٨٧ .

والمقريزى (٣١) على سبيل المثال يذكر أن كور مصر كان عددها ثمانين كورة منها ثمان وعشرين كورة فى الصعيد ، فلما أحصاها ، لم يذكر منها الا اثنتين وعشرين أو ثلاث وعشرين كورة ، ثم يذكر أن كور أسفل الأرض خمس وعشرين أو ثلاث وثلاثين أو ثمان وثلاثين ، والمجموع فى كل الحالات لا يصل الى ثمانين كورة ،

على أى الحالات لا يهمنا هنا كبر مساحة الكورة أو صغرها ، ولا عدد الكور ، كثر أو قل ، ولكن ما يهمنا أن الكورة ظلت وحدة التقسيم الادارى الاقليمى طوال عصر الولاة كما كانت قبل الفتح الاسلامى لمصر .

أما الوظائف الادارية فلم يشغل العرب منها في مصر الا الوظائف الكبرى الخاصة بالادارة المركزية في حاضرة الولاية ، التي تستدعى الحفاظ على سلطانهم وأمن البلاد ، فعين الخليفة على مصر واليا يمثل سلطة الخلافة بها ، ويتلقى أوامره منها ويقوم بتنفيذها ، وكان عليه إمامة الناس في الصلاة ، وقيادة الجيوش للدفاع عن الولاية ، وعليه حفظ الأمن واقرار النظام بها فكان يعين صاحب الشرطة للقيام بهذه المهمة ، وله كذلك الاشراف على النواحي المالية بالعمل على جمع الخراج والضرائب والانفاق على احتياجات الولاية ، وارسال ما تبقى لحاضرة الخلافة ، أما القضاء فكان يتولاه شخص من قبل الخليفة مباشرة (٢٢) ،

أبقى العرب على رجال الادارة المحلية من الروم والأقباط فى وظائفهم التى كانوا يشغلونها قبل الفتح ، كما أبقوا على نرتيب هذه الوظائف ونظامها السابق أيضا (٢٣) ، وظهر التأثير البيزنطى فيما أشارت

<sup>(</sup>٣١) المقريزى: المصدر السابق ج ١ ، ص ٧٣ ، ٢٢٦٠

<sup>(</sup>٣٢) عن ولاة مصر وقضاتها ، النظر ، الكندى : المصدر السابق .

<sup>(</sup>٣٣) بتلر: المرجع السابق ص ٣٩١ ، سيدة كاشف : مصر في فجر الاسلام ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٧٠ ، ص ٢٧ ، ٢٨ .

اليه أوراق البردى من وجود الباجرك حاكما الكورة يساعده نفس الموظفين ويقوم بنفس مهامه كما أشارت أيضا لوجود المازوت حاكما للقرية ويساعده ما كان بها من شيوخ وموظفين قبل الفتر الاسلامي (٢٤) •

على أن العرب وجدوا أنفسهم مضطرين للتدخل فى ادارة الكور ذات الأهمية الحربية ، لدواعى الأمن مثل كور الموانى والثغور (٥٦) التى كان يخشى انقضاض الأعداء عليها ودخولهم مصر عن طريقها ، ووضع العرب سياسة حكيمة فى هذا الشأن ، فأبقوا على رجال الادارة القديمة بهذه المدن ، لانجاز الشئون الادارية بها ، ووضعوا بها فى نفس الوقت من العرب قائدا حربيا المحفاظ على أمنها وسلامتها (٢٦) ، فكان على الاسكندرية مثلا حاكمين ويدل على ذلك تطابق فترات الحكم بين وردان مولى عمرو بن العاص الذى وضعه حاكما عليها ، وبين حاكم تخر من أهل البلاد يسمى Jean au menas وفى الفترة التى تولاها عبد الرحمن بن معاوية كان حاكمها من أهل البلاد يسمى ثيودور (٢٧) ، ومما يثبت هذا أن حوادث الفتح للثغور والموانى أشارت الى ابقاء العرب للقواد الفاتحين فيها فظل المقداد بن الأسود على

<sup>(34)</sup> Chiera, le pagarque au l'siecle p. h. d'apres les papyrus d' Aphrodito ۱۹٤، مجلة كلينة الآداب ، جامعة الاسكندرية . p. 105 — 106.

<sup>(</sup>٣٥) كان من هذه الكور على ساحل البحر المتوسط الفرما ، وتنيس ودمياط والاسكندرية ورشيد وعلى البحر الأحمر المقزم والقصير وعيذاب ، وفي الجنوب ثفر اسوان ، انظر صفاء حافظ : المواني والثغور المصرية من الفتح الاسلامي حتى نهاية العصر الفاطمي ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٦ ، ص ١٧ — ٢٢ .

<sup>(</sup>٣٦) صفاء حافظ: المرجع السابق ، ص ١٠٣ – ١٠٤ .

<sup>(37)</sup> Maspero & Wiet Op. cit., p. 11.

دمياط بعد فتحها (٣٨) ، وأقام هلال بن أوس بثغر تنيس بعد أن تم للعرب فتحها ، وأقام عبد الله بن سعد بن أبى سرح فى الصعيد (٣٩) .

وهكذا نجد أن العرب بعد النتح أبقوا على التقسيم الادارى للكور وعلى الهيكل الوظيفى لادارتها مما سيكون له أثر كبير فى تلك الادارة فيما بعد •

#### ثانيا ـ تأثر الادارة المحلية بسياسة التعريب:

كانت القوى التى سيطرت على مصر قبل الفتح الاسلامى تحاول احلال لغاتها محل القبطية لغة المصريين ، فأصبحت اليونانية هى اللغة الرسمية فى العصر البطلمى ('') ، وظلت كذلك حتى العصر الرومانى ، فلما قام الامبراطور دقلديانوس ( ۲۹۳ – ۳۰۰ م ) باصلاحاته الادارية فى مصر ، كان أهم ما أقدم عليه اعتبار اللاتينية اللغة الرسمية للبلاد ، ولكن التغيير الفعلى كان تافها ، فظلت اللغة اليونانية هى اللغة السائدة فى الاستعمال ، فكانت تصدر بها القرارات العامة ، وتستعمل فى المحاكم والادارات الحكومية ('') ،

على الرغم من أن اللغة اليونانية ، ظلت تلك الفترة الطويلة لغة القانون والادارة ، الا أن المام المصريين بها لم يكن الا شكليا ، وظاهريا ، وظلت اللغة القومية ( القبطية ) سائدة ، فكانت تحرر بها العقود

<sup>(</sup>۳۸) المقریزی: المصدر السابق ، ج ۱ ، ص ۲۱۶ ۰

<sup>(</sup>۳۹) المقریزی: المصدر السابق ج ۱ ص ۲۰۰ ، ۲۱۶ ، صفاء حافظ: المرجع السابق ، ص ۱۰۵ .

<sup>(</sup>٠٤) بل: المرجع السابق ، ص ٥٠ -- ١٥٠

<sup>(</sup>۱)) لم يتعد التغيير أن أصبحت المحاضر الرسمية للقضايا تصدر في اطار لاتيني أي يكتب التاريخ والعنوان باللاتينية أما أقوال الشهود وحتى موضوع القضية كان يكتب باليونانية ، انظر : بل : المرجع السابق ، ١٥٧٠

الشخصية ، بل أنها كانت لغة المديث حتى فى شوارع الاسكندرية ، وفى أوائل القرن السادس الميلادى تزايد استعمال اللغة القبطية حتى على المستوى الرسمى ، فأصبحت المعاملات الرسمية تحرر باللغتين اليونانية والقبطية (٢٤٦) ، وواصلت اللغة اليونانية اندثارها فى مصر ، فلم يأت القرن السابع حتى كثر استعمال اللغة القبطية فى تحرير العقود القانونية وغيرها من الوثائق ، كما أصبحت هى اللغة السائدة فى الكنائس بل وجد من رجال الكنيسة من يجهل اليونانية تماما (٣١) ، وساعد الفتح الاسلامى لمصر على تزايد استعمال اللغة القبطية ، واحياءها حتى أن كور مصر ومدنها بدأت تستعيد أسماءها المصرية واحياءها حتى أن كور مصر ومدنها بدأت تستعيد أسماءها المصرية القديمة بدلا من الأسماء اليونانية التى غلبت عليها منذ العصر البطلمى ، فعاد اسم بانوبوليس (Panopolis) لاخميم وعادت أهناسيا بدلا من هيره بوليس (Heraclèopolis) والأشمونين بدلا من هيره بوليس (Hermopolis)

كان لعدم معرفة العرب اكل من اللغة اليونانية والقبطية أثرا كبيرا فى الابقاء على رجال الادارة القائمين بها قبل دخولهم الى مصر وكان هذا يعنى قيام الوظفين بانجاز الأعمال الادارية

<sup>(</sup>۲۶) السيد البار العرينى : المرجع السابق ، ص ٣٣١ ـ ٣٣٢ ، جمال الشيال : المرجع السابق ، ص ٢٠ ، وانظر : Rouillard, op. cit., p. 185.

<sup>(</sup>٣٤) بل: المرجع السابق ، ص ١٩١ ، محمد كالمل حسين: في الأدب المصرى الاسلامي ، دار الفكر ، القاهرة ، ص ١٠٠ .

<sup>(%)</sup> سيدة كاشف: المرجع السابق ، ص ١٧٠ سـ ١٧١ ، محمد كامل حسين: المرجع السابق ، ص ١٠٠ ، عن أسماء البلاد المصرية في العهد الفرعوني واليوناني ، انظر ، سليم حسن : اقسام مصر الجغرافية في العهد الفرعوني ، المجمع المصرى للثقافة العلمية ، المكتاب السنوى ، العدد ١٣٠ ، القاهرة ، ١٩٤٢ ، وأنظر :

Joha Ball, Egypt in the Classical Geographers, Cairo, 1942.

والماليسة المطلوبة بلغة لا يعرفها العرب ، ومن ثم فقد أصبح هؤلاء الموظفين بمثابة طبقة تعزل العرب عن أهل مصر (33) ، ولا شك أن هذا الأمر كان حافزا شجع صغار العمال على التزوير والتلاعب في السجلات دون أن يكتشف أمرهم (63) .

لم يكن من حل لتلك المشكلة الا توحيد اللغة بين الحكام من العرب والمحكومين من أهل مصر ، ولما كان المحكوم هو الذي يسعى دائما لنيل حقوقه فهو دائما الذي يقبل على نعام لغة الحاكم ، ولم يكن هذا بالأمر السهل فالمصريون كما هو ثابت لا يتخلون عن لغتهم بسهولة ، والعرب قد حظر عليهم في بداية الأمر تملك الأرض والاشتغال بالزراعة (١٤) مما قلل من اختلاطهم بأهل مصر ، اذ ظلوا منذ دخولهم مصر جنودا يقيمون في الفسطاط ، أو الثغور ، أو مناطق الحدود في الصحراء (١٤) ، مما نتج عنه عدم انتشار اللغة العربية للحد الذي يتيح التفاهم بين رجال الادارة وأهل البلد ، وظلت اللغة المستعملة في الدواوين هي اللغة اليونانية والقبطية خلال عصر الخلفاء الراشدين ، وحتى عهد الخليفة الموى عبد الملك بن مروان ( ٥٥ — ٨٩ ه / وحتى عهد الخليفة الأموى عبد الملك بن مروان ( ٥٠ — ٨٩ ه / ٥٠ م ٧٠٠ م ) (٨٤) .

بعد أن استتب الأمر للأمويين بالقضاء على الحركات المعارضة لحكمهم ، والتي كان من أهمها حركة عبد الله بن السزبير في سسنة

<sup>(44)</sup> Maspero & Wiet, op. cit., p. 105.

<sup>(</sup>٥٤) ابراهيم احمد العدوى: مصر الاسلامية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٥ م ، ص ٢٣١ .

<sup>(</sup>٦) ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، ص ٢١٧ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٢٥٩ .

<sup>(</sup>٧٤) المقريزى: المخطط ، ج ٢ ، ص ٢٥٩ ، جمال الدين الشيال: المرجع السابق ، ص ٢١ .

<sup>(</sup>٨٤) ابراهيم العدوى: المرجع السابق ، ص ٢٣١٠

( ٣٧ ه / ٢٩٢ م ) (٤٩) اتجهوا الى تحويل جهاز الدولة الادارى الى العربية و وتعرف هذه الحركة الجديدة بالتعريب ، وهى من أهم الحركات التى شهدها العصر الأموى ، وبدأت هذه الحركة على يد الخليفة عبد الملك بن مروان ، ثم سار بها ابنه الخليفة الوليد خطوات واسعة الى الأمام حيث تركزت حركة التعريب فى ذلك الوقت المبكر فى ميدانين هامين أحدهما تعريب دواوين الدولة ، والآخر تعريب العملة المتداولة بين أبناء هذه الدولة الشاسعة (٥٠) .

وكان الآمويون في مصر قد بدأوا ينظرون بعين الشك للاقباط ويدركون خطورة بقاء ازدواجية اللغة بينهم وبين أهل مصر ، وللتغلب على ذلك اتجهوا في البداية الى ترجمة ما يكتبه الأقباط ، فأشار ساويرس الى مصاحبة الاصبغ ابن والى مصر عبد العزيز بن مروان (١٥) ( ٥٠ ــ ٨٦ ه / ٨٠٥ ــ ٧٠٥ م ) لشماس اسمه بنيامين ، كان يطلعه على أسرار النصارى حتى أنه ترجم له الانجيل باللغة العربية ، وعدة كتب دينية أخرى ليعرف المسلمون ما في هذه الكتب (٥٢) ، ومن المحتمل

<sup>(</sup>٩٩) خرج عبد الله بن الزبير على الأمويين بمكة وبويع بالخلافة فى سنة ٦٢ هـ ودخلت مصر والعراق تحت سلطانه وقوى أمره فأرسل له الخليفة عبد الملك بن مروان الحجاج بن يوسف المثقفى الذى قضى على حركته وانتهى الأمر بقتله فى سنة ( ٧٣ ه / ٦٩٢ م ) ، انظر أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٥٨ ـ ١٨٩ .

<sup>(</sup>٥٠) عبد المنعم ماجد : تاريخ الحضارة الاسلامية في العصور الوسطى ، مكتبة الانجلو ، القاهرة ١٩٧٨ م ، ص ٣٤ ، ابراهيم العدوى : المرجع السابق ، ص ٢٣١ - ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٥١) عبد العزيز بن مروان: تولى مصر ( ٦٥ – ٨٥ ه / ٦٨٥ – ٧٠٥ م) في خلافة أبيه مروان بن عبد الحكم وكان ولى عهده بعد أخيه عبد الملك ولكنه مات وهو والى على مصر وقبل أن يلى المخلافة ، أنظر ، أبو المحاسن: المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٧١ – ٢٠٩ .

<sup>(</sup>٥٢) ساويرس بن المقفع : سير الآباء البطاركة ، طبعة باريس ، ص ١٤٣ .

أن نظرة الشك التى بدأ الأمويون ينظرون بها الى تصرفات الأقباط ، كانت احدى الأسباب التى دفعت الخليفة عبد الملك بن مروان الى الاقدام على حركة التعريب لتطوير الادارة ، بهدف احكام الاشراف عليها (٥٢) .

وفى الواقع أن نظرة الشك هذه وان كان لها وزنها فى اقدام الخليفة عبد الملك بن مروان على تعريب الدواوين ، فاننا يجب أن نشير المى أنه من بين الأسباب الهامة اتساع الدولة الأموية وتعدد مواردها ، وحاجة الدولة الى الاشراف على سير الادارة فيها ، ويضيف ابن خلدون (١٥٠) الى ذلك ، أن العرب فى تلك الفترة كانوا قد انتقلوا من البداوة الى الحضارة ، وأنهم وصلوا الى درجة من التعليم تجعلهم مؤهلين لتحمل تبعات الادارة ٠

بدأ عبد الملك بن مروان بتطبيق التعريب أولا فى ديوان الشام فى سنة ( ٨١ ه / ٧٠٠ م ) فأحل اللغة العربية محل اللغة الرومية ( اللاتينية ) ، ولما ثبت لديه نجاح هذا الأمر ، أمر بتطبيقه فى بقية دواوين الولايات (٥٠٠ ) ، فالمقريزى (٢٠١ يشير الى أن تعريب الديوان فى مصر تم فى سنة ( ٨٧ ه / ٧٠٠ م ) أى فى عهد الخليفة الوليد بن

<sup>(53)</sup> Wiet, L'Egypte Arabe, t. IV, p. 43.

ويذكر البلاذرى أن سبب تعريب الدواوين أن رجلا من كتاب الروم احتاج أن يكتب شيئا غلم يجد ماء ، غبال في الدواة ، غبلغ ذلك عبد الملك ابن مروان ، غادبه غامر بنقل الديوان الى العربية ، البلاذرى : فتصوح البلدان ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧٨ م ، ص ١٩٦١ – ١٩٧٠ .

<sup>(</sup>٥٤) ابن خلدون: المقدمة ، المكتبة المتجارية الكبرى ، القاهرة ، ص ٢٤٣ ٠

<sup>(</sup>٥٥) البلاذري: المصدر السابق ، ص ١٩٧ ، ٢٩٨ .

<sup>(</sup>٥٦) المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٩٨ . (م ٣ ــ الادارة المحلية في مصر )

عبد الملك ( ٨٦  $_{\sim}$  ٨٩  $_{\sim}$  ٨٩  $_{\sim}$  ٧٠٥  $_{\sim}$  ٥ ووالى مصر عبد الله بن عبد الملك بن مروان ( ٨٦  $_{\sim}$  ٨٩  $_{\sim}$  ٧٠٥  $_{\sim}$  ٧٠٥  $_{\sim}$  ٧٠٥  $_{\sim}$  ٧٠٥  $_{\sim}$ 

ودراسة أوراق البردى الخاصة بالدواوين تبين أن اللغة التى استعملت فى كتابتها فى القرن الأول الهجرى / السابع الميلادى كانت الميونانية ، وأن بعض هذه الأوراق كانت تكتب باليوناية والعربية ، ويرجع تاريخ أقدم ورقة مكتوب عليها باللغة العربية الى سنة ( ٢٢ ه / ٢٤٣ م ) فلما بدأ التعريب أصبحت الكتابة على الطرز باللغة العربية أولا ثم باليونانية ، وظهرت طرز مكتوبا عليها باللغة العربية فقط يرجع تاريخ أقدم ورقة منها الى سنة ( ٩٠ ه / ٢٠٩ م ) (٧٠) ،

وهكذا كان تعريب الادارة فى مصر يعنى أن تحل اللغة العربية محل اللغة اليونانية فى الدواوين ، ويعنى أيضا أن يصبح رجال الادارة بها ممن يتقنون هذه اللغة ، ونتج عن هذا أن الموظف الذى لايعرف اللغة العربية يفقد وظيفته ويحل محله من يعرفها ، وقد عبر عن هذا قول سرجون كاتب ديوان الشام فى عهد الخليفة عبد الملك بن مروان للكتاب الروم « اطلبوا المعيشة من غير هذه الصناعة ، فقد قطعها الله عنكم » (١٨٥) ، وعزل صاحب ديوان الخراج فى مصر وكان اسمه الله عنكم » وعين مكانه أحد رجال العرب واسمه « ابن يربوع الفزارى » (١٩٥) .

من المؤكد أن استعمال اللغة العربية فى الدواوين كان من نتيجته القضاء على كثير من السلبيات والقصور، فى الادارة المحلية ، فبعد أن

<sup>(</sup>٥٧) جروهمان : محاضرات عن الاوراق البردية العربية ، المحاضرة الثانية ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ، ص ٣٥ ، ٦٠ .

<sup>(</sup>۸۸) البلاذرى: المصدر السابق ، ص ۱۹۷ .

<sup>(</sup>٥٩) الكندى : المصدر السابق ، ص ٥٩ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ص ٩٨ ويذكر انصاحب الديوان كان اسمه انتناش .

كان رجال الادارة المحلية يتصرفون دون رقابة أتاح التعريب لرجال الادارة المركزية الاشراف التام على شئون الأقاليم ، وحماية الأهالى من أى ضرر قد يلحقهم ومراسلات الوالى قرة بن شريك (١٠) ، لصاحب كورة أشقوة التى حفظتها لنا أوراق البردى لأبلغ دليل على مدى تأثر الادارة المحلية بسياسة التعريب ، فقد أصبح فى استطاعة الوالى أن يخاطب العمال فى الكور باللغة العربية ، وتصله مكاتباتهم وردودهم باللغة العربية أيضا ، وبذلك استطاع الوالى أن يعرف كل صغيرة وكبيرة تدور فى الكور: فى مدنها وقراها ، ويرسل مكاتباته الى أصحاب الكور تباعا يأمرهم باتباع العدل والقضاء على الظلم ، ويرسم الخطوط الواضحة للادارة التى يجب أن يسير عليها هؤلاء العمال ها

كذلك كان تعريب الدواوين ولغة الوثائق الرسمية خطوة هامـة مهدت السبيل لنشر اللغة العربية بين أهل مصر ، اذ اضطر النـاس الى تعلم اللغة العربية من أجل تسهيل التعامل مع رجال الادارة الجدد ، وضمانا للحصول على حقوقهم وصيانة مستحقاتهم (٦١) •

ساعد على تعريب الادارة المحلية أيضا السياسة التى اتبعتها الدولة الأموية فى تشجيع توافد العرب الى مصر والاقامة بريفها ، وسمحت لهم بالاشتغال ببعض الأعمال التى كانت محرمة عليهم مثل الزراعة (٦٢) ، فقد رأى صاحب المضراج عبيد الله بن الحبحاب

<sup>(</sup>٦٠) انظر : نصوص هذه المراسلات في جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣ --- ٦٤ .

<sup>(</sup>٦١) ابراهيم العدوى : المرجع السابق ، ص ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٦٢) جمال الدين الشيال: المرجع السسابق ، ص ٢١ ، ابراهيم العدوى: المرجع السابق ، ص ٢٢٣ .

(۱۰۲ – ۱۱۹ ه / ۲۷۰ – ۲۳۶ م) (۱۳) أن هناك كور بمصر ليس بها أحدا من العرب فذهب الى الخليفة هشام بن عبد الملك ( ۱۰۵ – ۱۲۵ من ۱۲۵ ه / ۲۷۷ م) وطلب منه أن يسمح له بنقل بطون من قيس لقلة عددهم بمصر ، وذكر له منه أن يسمح له بنقل بطون من قيس لقلة عددهم بمصر ، وذكر له أن ذلك لن يضر بأهل مصر ، فوافق الخليفة على هذا المطلب ، وعلى أثر ذلك رحلت بيوت من القيسية الى مصر ونزلوا فى بلبيس (۱۴) ، وتوالت بعد ذلك هجرة القيسية الى أقربائهم فى مصر حتى كثسر وتوالت بعد ذلك هجرة القيسية الى أقربائهم فى مصر حتى كثسر وما حولها منهم ألف وخمسمائة بيات ، عملوا بالزراعة وتربية الخيسول ونقل الأطعمة (۱۲) وبذلك عمل عبيد الله بن الحبداب على اقامة مجتمع ونقل الأطعمة (۱۲) وبذلك عمل عبيد الله بن الحبداب على اقامة مجتمع زراعي غنى ناجح يتمركز فى بلبيس وما حولها ، يعد أول مجنمع عربى مسلم له هذه السمات يستقر فى الريف (۱۲) .

(٦٣) عبيد الله بن الحبحاب : تولى خراج مصر للخليفة هشام ابن عبد الملك ، وكان مقربا منه وله نفوذ كبير حتى أنه كان يتحكم فى تولية الولاة وعزلهم ، حتى دبر له والى مصر الوليد بن رفاعه ما أخرجه به من مصر واستعمله هشام على أفريقية ، أنظر ، الكندى : المصدر السابق ، ص ٧٣ ــ ٧٧ ، أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ص ٢٥٨ ــ ٢٦٦ ، جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ١١٩ .

<sup>(</sup>٦٤) بابيس: مدينة بينها وبين الفسطاط عشرة فراسخ على طريق الشسام ، ياقوت ، المصدر السابق ، ج ١ ص ٤٧٩ .

<sup>(</sup>٦٥) الكندى: المصدر السابق ، ص ٧٦ – ٧٧ ، أبو المحاسن: المصدر السابق ، ج ١ ص ٢٦٥ .

<sup>(</sup>٦٦) الكندى : المصدر السابق ، ص ٧٦ -- ٧٧ ، المقريزى : البيان والاعراب عما بأرض مصر من الأعراب ، تحقيق عبد المجيد عابدين ، القاهرة ١٩٦١ م ، ص ٦٥ .

<sup>(67)</sup> Abbott a new papyrus and areview of the administration of "Ubaid Allah B. Al-Habhab". (Arabic and Islamic studies in Honor of Hamilton A. R Gibb) leiden, Brill, 1965, p. 29.

ولا شك أن وجود هذا التجمع العربي الكبير في منطقة كانت خالية من العرب قبل ذلك نتج عنه اختلاط العرب بأهل مصر ، وكان هذا بداية تكوين شعب مصر الجامع بين الدماء العربية والمصرية (٦٨) ، وساعد ذلك على نشر اللغة العربية ، فزالت عقبة اللغة أمام رجال الادارة المحلية الى حد كبير ، وتثبت أوراق البردي هذه الحقيقة ، فنجد المراسلات بين الادارة المركزية والارادة المحلية يظهر فيها عدد كبير من الوثائق باللغة العربية فقط مما ينم عن وجود من يفهم العربية دون الاستعانة بترجمة النص بالقبطية أو اليونانية (٢٩) ،

استمرت هجرة القيسية والاستقرار مع ذويهم حتى أواخسر الدولة الأموية ، اذ ذكر المؤرخون أن عددهم قد تضاعف حتى وصل الى ثلاثة آلاف بيت (٢٠) •

ولم تتوقف هجرة العرب الى مصر خلال العصر العباسى ، واستقرارهم بريفها ، واختلاطهم بأهلها ، وبرهنت الأحداث على اندماجهم فى المجتمع حتى أن قرار الخليفة المعتصم ( ٢١٨ – ٢٢٧ ه / ٨٣٣ – ٨٤٨ م ) الذى أمر فيه واليه على مصر كيدر بن نصر بن عبد الله فى سنة ( ٢١٨ ه / ٨٣٣ م ) أن يسقط العرب من الديوان ويمنع عنهم العطاء ، لم يثر لدى جموع العرب تمرد كبير ، أو ثورة عامة ، فلم يقم منهم فى هذا الأمر الا جمع من لخم وجزام لم يتعد الخمسمائة رجل بقيادة يحيى بن الوزير الجروى وانتهت هذه الحركة الخمسمائة رجل بقيادة يحيى بن الوزير الجروى وانتهت هذه الحركة

<sup>(</sup>٦٨) جمال الدين الشيال : الرجع السابق ، ص ٢٢ .

<sup>(</sup>٦٩) يرجع تاريخ أقدم ورقة بردى مكتوب عليها باللغة العربية فقط الى سنة ( ٩٠ ه / ٧٠٩ م ) ، انظر جروهمان : محاضرات عن الاوراق البردية العربية ، المحاضرة الثانية ، وانظر كذلك ، أوراق البردى العربية ، ج ١ ص ٥٣ سـ ٥٣ ٠

<sup>(</sup>٧٠) الكندى : المصدر السابق ، ص ٧٧ ، المقريزى : البيسان والاعراب ، ص ٦٤ .

بقتله وهزيمة من معه (٧١) على أن هذا القرار قد ترتب عليه من ناحية أخرى ازدياد الامتزاج والاختلاط بين العرب والمصريين ، وتقوية الطابع العربى للبلاد (٧٢) ، وتمدنا أوراق البردى بما يؤكد وجود العرب فى قرى مصر وتملكهم الأرض فى العصر العباسى واندماجهم فى المجتمع ومعاناتهم مما يعانى منه المصريون ، ففى وثيقة بردية (طراز رقم ١١٩ ، مؤرخ ١٣٧ ــ ١٤٠ ه / ٧٥٧ ــ ٧٥٧ م) ما يوضح أن سكان كورة اخميم (٣٠) وطهطا (١٠٠ يتظلمون من عامل الضرائب ومرؤسيه ، ونجد فى أسماء المتظلمين والشهود أسماء عربية الى جانب الأسماء القبطية (٧٠) .

ولا شك أن الادارة المحلية قد تأثرت باستقرار العرب فى ريف مصر وتطبع المجتمع بالطابع العربى ، فأصبح من بين رجالها عرب ويؤكد ذلك الأسماء العربية التى وردت فى الوثائق البردية الفاصلة بالمراسلات بين الادارة المركزية والادارة المحلية ، ففى وثيقة بردية (طراز رقم ٣٣٠ مؤرخ بسنة ٩١ ه / ٧١٠ م) أن صاحب احدى

<sup>(</sup>۷۱) الكندى : المصدر المسابق ، ص ۱۹۳ - ۱۹۶ ، المقريزى : الخطط ، ج ۱ ص ۳۱۱ .

<sup>(</sup>۷۲) العدوى: المرجع السابق ص ۲۲۸ - ۲۲۹.

<sup>(</sup>٧٣) اخميم : بلدة قديمة على شاطىء النيل بالصعيد ، ياقوت : المصدر السابق ، ج ١ ص ١٢٣ .

<sup>(</sup>٧٤) طهطا: تقع على بعد ٣٥ كم الى الشمال الغربى من اخميم وهى الآن حاضرة مركز طهطا بمديرية جرجا ، ابن دقمان : المصدر السابق ج ٥ ص ٢٤ ، جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ص ٩١ .

<sup>(</sup>٧٥) جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ص ٧٧ - ٩١ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (١) .

وردت هذه البردية بثلاث لغات : التبطية واليونانية والعربية ولكن النص الغربي لم يذكر ميه الا أسماء الشمهود أما أسماء المتظلمين مموجود في النص القبطى واليونائي .

الكور المجاورة لكورة أشقوة كان اسمه هشام بن عمر [ أما بعد فان هشام بن عمر كتب الى يذكر جاليةله بأرضك ] (٢٧١ م ) ما يوضح أن أخرى (طراز رقم ٣٨٨ مؤرخ بسنة ٩١ ه / ٧١٠ م ) ما يوضح أن عامل البريد كان عربيا واسمه القاسم بن سيار [ أما بعد فان القاسم ابن سيار صاحب البريد ] (٧٧١ ، وتشير وثيقة بردية أخرى الى ذلك المراز رقم ١٣٠ مؤرخ بسنة ١١٦ ه / ١٣٧ م ) فيرد فيه أن صاحب كورة أعلا أشمون (٢٨١ كان عربيا واسمه عبد الله بن عبيد الله [ هذا كتاب من عبد الله بن عبيد الله وهذا كتاب من عبد الله بن عبيد الله عامل الأمير عبيد الله بن الحبحاب على أعلا أشمون ] (٢٧١ و و تذكر بردية أخرى (طراز رقم ١١٩ مؤرخ عربيا واسمه يزيد بن عبد الله صاحب الأمير عربيا واسمه يزيد بن عبد الله والميا كان عربيا واسمه يزيد بن عبد الله الله صاحب الأمير وحفظه على كورة أخميم وطهطا ] ( ١٠ ، وهناك وثيقة بردية أخسرى (طراز رقم ١٠٤ مؤرخ ابلقرن الثالث المهرى / التاسع الميلادى ) يرد بها ما بيين شعل العرب لوظائف، الأدلاء (١٨) [ اشخص الى أحمد يرد بها ما بيين شعل العرب لوظائف، الأدلاء (١٨)

<sup>(</sup>٧٦) جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ص ٢٣ -- ٢٤ والمقصود بالمجالية هنا عدد من الأقباط تركوا كورتهم واقاموا بكورة اشتقوة هربا من الضرائب .

<sup>(</sup>٧٧) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٦ .

<sup>(</sup>٧٨) أشهون : وتنطق أحيانا الأشهونين ، وهي مدينة قديمة ، عامرة آهلة وهي قصبة كورة من كور الصعيد الأدنى غربي النيل ، ياقوت : المصدر السابق ، جرا ص ٢٠٠ وذكرت هذه الكورة في أوراق البردي منقسمة الى أشهون العليا ، وأشهون السفلي ، جروهمان : المرجع السابق جرس ص ١٢٠ .

<sup>(</sup>٧٩) جروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١١٨ -- ١١٩ .

<sup>(</sup>٨٠) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٣ ، ص ٦٧ .

<sup>(</sup>۱۱) الدليل : شخص موثوق به تستعين به السلطات المركزية في التعرف على حقيقة المشاكل والقضايا بالقرى ، جروهمان : المرجع نفسه ، ج ، ص ١٩٦ .

ابن على الدليل ولا توخره طرفة ] (۱۸۳) ، وفى وثيقة بردية (طراز رقم ۴٤٥ مؤرخ بالقرن الثالث الهجرى / التاسع الميلادى ) ورد ذكر كل من أحمد عبد الله ، وذكر بن يحيى بأنه قد عهد اليهما بجمع خراج كورة الأشمونين باعتبارهما جباة للضرائب ، [ وأن يأخذ أحمد بن عبد الله ، وذكر بن يحيى ، و [ ابن عبد الله بانفاد ذكور المساحة ] (۱۸۳) .

أما الميدان الآخر الذي تركزت فيه حركة التعريب في العصر الأموى فهو تعريب العملة المتداولة ، وهي خطوة هامة أقدم عليها المخليفة عبد الملك بن مروان في سنة ( ٧٧ ه / ٢٩٦ م ) ، ولدي المؤرخين (٨٤) روايات عن الأسباب التي دفعت هذا الخليفة الى الاقدام على هذه الخطوة ، فذكرت أن الدولة العربية كانت تحصل على الدنانير الذهبية المتداولة بها من الدولة البيزنطية كأثمان لبعض المنتجات التي تصدرها مصر لهذه الدولة مثل الطوامير المصنوعة من ورق البردي وبعض الأواني والثياب والستور ، وأعتاد المصريون أن يطرزوا عبارة التثليث المسيحية في رؤوس الطوامير وغيرها من المنتجات المصرية ، ولكن الخليفة عبد الملك ، وجد أن هذه العبارة لا نتفق ومظهر الدولة الاسلامية ، فأمر بأن تستبدل بعبارات اسلامية مثل عبارة « قل هو البيزنطي جستنيان الثاني ( ٢٦ – ٧٧ ه / ٨٥٠ – ٥٩٥ م ) غضبا البيزنطي جستنيان الثاني ( ٢٦ – ٧٧ ه / ٨٥٠ – ٥٩٥ م ) غضبا شديدا ، وأرسل للخليفة مهددا إياه بذكر الرسول صلى الله عليه وسلم

<sup>(</sup>۸۲) جروهمان : المرجع السابق ، ج ۳ ، ص ۱۲۸ .

<sup>(</sup>۸۳) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ۳ ، ص ۱۰۱ – ۱۰۲ .

<sup>(</sup>۱۸) ابن الاثير: الكامل في التاريخ ، القاهرة ، ١٢٩٥ ه ، ج ) ، من ١٧٣ ، المقريزي: اغاثة الأمة بكشف الفهة ، القاهرة . ١٩٤ م ، ص ١٧٣ ، البو المحاسن: المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٧٦ ــ ١٧٧ ، البيهقي: المحاسن والمساوىء ، دار احياء العلوم ، بيروت ، ١٩٨٨ ، ص ٢٢هــ٢٥٠.

بما يكره على الدنانير اذا لم يرفي هذه العبارات الاسلمية من القراطيس ، وأحس الخليفة بخطورة الموقف فاستشار اثنين من كبار رجال البيت الأموى هما خالد بن يزيد بن معاوية ، وعبد العزيز بن مروان فأشارا عليه بالتمسك فيما يكتب على الطوامير من عبارات اسلامية تؤكد سلطان الدولة على منتجاتها ، مع سك عملة اسلامية جديدة ، وتحريم التعامل بالعملة البيزنطية ، وأخذ الخليفة بهذا الرأى ، وأمر بسك دنانير اسلامية جديدة عليها آيات من القررآن الكريم ، كما سكت الدراهم الاسلامية بدلا من الدراهم الفارسية فى سنة ٧٦ ه / ٥٩٥ م (٨٠٠) ،

كان ما حدث بين الخليفة الأموى والامبراطور البيزنطى سببا مباشرا عجل بدفع الخليفة نحو اتفاذه قرار تعريب العملة المستعملة في الدولة ولكنه لم يكن السبب الوحيد ، فتعريب العملة كان لابد من حدوثه سواء حدثت هذه الأزمة أم لم تحدث ، والناظر لأوضاع ، النقد المتردية في الدولة لابد أن يستنتج حتمية تغيير هذه الأوضاع ، فقد كانت ولايات الدولة تعانى من متاعب كثيرة نتيجة احتكار البيزنطيين للدينار والتحكم في سعره ، كما وضح اضطراب العملة الفضية الفارسية المستخدمة في الولايات الشرقية نتيجة لسوء وزن الفضية فيها وكثرة المغشوش منها أيضا ، واستغل الناس هذه الأوضاع فدأبوا على دفع الخراج بالعملات ذات القيمة المنفضة والاحتفاظ بالعملات ذات القيمة المقيمة العالية مما أضر بالخراج (٢١) .

<sup>(</sup>٨٥) ابن الأثــير: المصــدر الســابق ، ج } ، ص ١٧٣ ، البيهقى : المصدر السابق ، ص ١٧٥ ـ ، يذكر البيهقى أن الذى استشاره عبد الملك كان محمد بن على بن الحســين بن أبى طالب ، ابو المحاسن: المصدر السابق ، ج ١ ، ص ١٧٦ ـ ١٧٧ ، ابراهيم العدوى: المرجع السابق ، ص ٢٣٥ .

<sup>(</sup>۸٦) الماوردى: الاحكام السلطانية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ص ١٩٥ - ١٩٧ ، المعدوى: المرجع السابق ، ص ٢٢٣ .

سكت بمصر أول عملة على الطراز الاسلامى فى عهد الوالى عبد العزيز بن مروان الذى ساهم برأيه فى تشجيع الخليفة عبد الملك ابن مروان على اتخاذ هذا القرار (٨٧) ، الذى كان له أثره على استقرار أحوال الادارة المحلية بمصر ، بتقليل المشكلات التى كانت تواجهها عند جمع الخراج بالعملة السابقة من ناحية ، ودفع عجلة تعريب هذه الادارة من ناحية أخرى ٠

# ثالثا ـ تأثر الادارة المطلية بالأصول الاسلامية:

على الرغم من اتجاه دولة الخلافة الى ابقاء النظام الادارى البيزنطى الموجود بمصر على ما هو عليه بعد الفتح ، إلا أن هذا لم بكن مانعا من تأثر هذا النظام بالاصول الاسلامية التى نبعت من محاولة الدولة تطبيق تعاليم الاسلام من عدالة وتسامح ومساواة على سكان الولايات ، وكانت سياسة الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه الادارية فى مصر مثالا وضح فيه حرص الدولة على تطبيع الادارة بالسمات الاسلامية ، فكفل الحكم الاسلامي لأهالى البلاد دستورا محكما يبين ما لهم من حقوق ، وما عليهم من واجبات ، وبيان العلاقة بينهم فى نفس الوقت وبين رجال الادارة والحكم ، وغدا اقرار الحقوق والواجبات للحكام والرعية السمة الأولى للحكم الاسلامي هذه المدارة والواجبات للحكام والرعية السمة الأولى للحكم الاسلامي هذه .

وضح هذا الأمر، في مصر منذ بداية الفتح ، فمعاهدة الفتر التي أبرمت بين العرب وبين المصريين تنص على أن يكفل العرب للمصريين أن « لا يأخرجون من ديارهم ، ولا تتزع نساؤهم ، ولا كفورهم ولا أراضيهم ، ولا يزاد عليهم ، ويدفع عنهم موضع المخوف

<sup>(</sup>۸۷) أبن الأثير: المصدر السابق ، ج } ، ص ۱۷۳ ، المقريزى: اغاثة الأبة ، ص ۵۳ .

<sup>(</sup>۸۸) ابراهیم العدوی : المرجع السابق ، ص ۳۷ ـ ۸۸ .

من عدوهم »(AA) واحترم العرب نصوص هذه المعاهدة تماما فلم تشر المصادر وخاصة المصادر المسيحية لأى عدوان من العرب أو نقض لما جاء فى نصوص هذه المعاهدة ، بل أن الخليفة عمر بن الخطاب قد حرم على العرب تملك الأرض والاشتغال بالزراعة فتركت أرض مصر فى أيدى أهلها ، لا يزاحمهم العرب فيها (AA) .

وكان اختيار الخليفة عمر بن الخطاب لعمرو بن العاص كأول وال وحاكم لمصر اختيارا موفقا لمعرفة عمرو بأهل مصر وبطبيعتها أيضا ، وهو بخبرته هذه يستطيع أن يدير شئون مصر بحكمة ، فالوالى فى تلك الفترة المبكرة من الحكم الاسلامى لم يكن حاكما مدنيا ولا عسكريا فقط ولكنه أيضا داعية للاسلام وعنوانا للمثل العليا التى ينادى بها الاسلام (٩١) ه:

ومع ذلك فقد أخضع الخليفة عمر بن الخطاب هذا الوالى لمراقبة شديدة ، فراقب نظامه فى الحكم والادارة ، وكان يطمئن دائما على سيره على المبادىء الاسلامية فى ادارته ، فكانت كتبه تتوالى على عمرو ابن العاص يسئله مستفسرا عن كل دقائق الحياة والأحداث بمصر (٩٢) ، وتدخل الخليفة فى فرض مقدار الجزية التى أمر أن تكون بقدر طاقة الفرد حتى لا يظلم أحد (٩٣) ، بل أرسل له رسولا يحصى أمواله

<sup>(</sup>٨٩) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ٦٤ .

<sup>(</sup>٩٠) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١١١ ، المقريزى: الخطط ، ج ٢ ، ص ٢٥٩ ٠

<sup>(</sup>٩١) صابر دياب: المرجع السابق ، ص ٥٧ ٠

<sup>(</sup>٩٢) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١٠٩ -- ١١١ .

<sup>- (</sup>٩٣) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريزى: الخطط ، ج أ ، ص ٧٧ .

# ويقاسمه فيها (٩٤) .

انعكس اهتمام الخليفة بالشئون الادارية في مصر وحرصه على صلاحها على الادارة المحلية ، هنسق عمرو بن العاص شئونها مع القائمين بها من عمال فنظم طريقة جمع الضرائب وحملها الى حاضرة الولاية بمشاركتهم (٩٠) ، ومما يثبت حسن سير العمل أن المصادر لم تشر طوال عصر هذا الخليفة الى ثورة قام بها أقباط مصر أو تذمر أعلنوا عنه أو صدرت منهم شكوى من ظلم مالى أو ادارى وقع عليهم ، وظلت الادارة بقية عهد الخلفاء الراشدين تسير على نفس النهج ، حتى تعمقت هذه السمات الاسلامية في الادارة المحلية فألفها أهل مصر وأعتادوا عليها ، فلما حادت الادارة في بعض فترات من العصر مصر وأعتادوا عليها ، فلما حادت الادارة في بعض فترات من العصر المحريون خروجا عما اعتادوا عليه ونقضا للمعاهدة القديمة (٩١) ، فلمأ المارورات التي أشعلها القبط وقاوموا فلجأوا الى المقاومة التي تمثلت في الثورات التي أشعلها القبط وقاوموا فيها رجال الادارة واعتدوا عليهم بل وأخرجوهم من كورهم في بعض فيها رجال الادارة واعتدوا عليهم بل وأخرجوهم من كورهم في بعض الأحيار) .

(٩٤) أرسل عمر بن الخطاب محمد بن مسلمة لعمرو بن العاص فاحصى ماله وقاسمه فيه ، ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠١ - ١٠٠ م

<sup>(</sup>٩٥) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ١٠٥ ، المقريزى: الخطط، ج ١ ، ص ٧٧ .

<sup>(</sup>٩٦) صابر دياب: المرجع السابق ، ص ٥٥.

<sup>(</sup>٩٧) ١ — فى سنة ( ١٠٧ ه / ٧٢٥ م ) انتفض القبط فى المحوف الشرقى لأول مرة بسبب الزيادة فى الخراج التى فرضها عليهم عبيد الله ابن الحبحاب والى الخراج فى مصر ، فأرسل اليهم الوالى المحر بن يوسف بأهل الديوان فحاربهم وقتل منهم الكثير ،

٢ ــ فى سنة ( ١٢١ ه / ٧٣٩ م ) خرج القبط وحاربوا العمسال
 غارسل النهم والى مصر حنظلة بن صفوان أهل الديوان فقتلوا منهم مقتلة
 عظيمسة .

وقد حاول بعض خلفاء العصر الأموى اعادة السمات الاسلامية للادارة الأموية ، ومنهم الخليفة عمر بن عبد العزيز ( ٩٩ ــ ١٠١ ه / ٧١٧ ــ ٧١٩ م ) الذي عمل على "خفيف الضرائب ، ورفع الجزية عمن يعتنق الاسلام (٩٩) ، ثم خطى هذا الخليفة خطوة أخرى نحو تطبيع الادارة المحلية بالطابع الاسلامي وقد ظهرت هذه الخطوة في القرار الذي اتخذه بأن تكون وظائف رؤساء القرى في أيدى المسلمين ، فيروى الكندي (٩٩) أنه في سينة ( ٩٩ ه / ٧١٧ م أ) : « نزعت فيروى الكندي الكندي المهنون وظائف من سينة ( ٩٩ ه / ٧١٧ م أ) : « نزعت

<sup>=</sup> ۳ - فى سنة (۱۳۲ه ه/ ۷٤٩م) خرج القبط بقيادة رجل اسمه يحنس فبعث اليه الوالى عبد الملك بن مروان ابن موسى بن نصير الجند فحاربوه وقتل فى كثير من أصحابه .

٤ - ف سنة ( ١٣٢ ه / ٧٤٩ م ) خرج القبط برشيد فأرسال
 اليهم الخليفة مروان بن محمد بالجند فهزموهم .

٥ - فى سنة (١٥٠ ه / ٧٦٧م) خرج القبط بناحية سخا ونابذوا العمال واخرجوهم وقتلوا المسلمين غداربهم الجند والمقوا النسار فى معسكرهم .

۲ — فی سنة (۱۵۲ ه / ۷۷۳ م ) خرج القبط ببلهیب فخرج الیهم
 الوالی موسی بن علی بن رباح وهزمهم .

۷ ـ في سنة ( ۲۱٦ ه / ۸۳۱ م ) انتفض القبط بأسفل الارض في ناحية البشرود ، وغشل الموالي والقواد في هزيمتهم حتى حضر الخليفة المأمون الي مصر بنفسه ، فاستسلموا ونزلوا على حكم الخليفة المأمون فيهم ، ولم يثوروا بعد ذلك ، انظر الكندى : المصدر السابق ، ص ۷۳ ، ۸۱ ، ۹۳ ، ولم يثوروا بعد ذلك ، انظر الكندى : المصدر السابق : ۲۷۱ ـ ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، المقريزى : الخطط ، ج ۱ مساويرس : المصدر السابق : ۲۷۱ ـ ۹۳ ، ۲۸۰ ، والمقريزى : الخطط ، ج ۱ مس ۷۹ ـ ۸۰ ، ج ۲ ، ص ۹۲ ، ۳۲ ، ص ۹۲ ، مس آبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ۱ مس ۲۵ ، ۲۸۱ ، ۲۱۲ ، ج ۲ ، مس ۳ ، ۲۱ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ،

<sup>(</sup>٩٨) ابن عبد الحكم ، المصدر السابق ، ص ١٠٧ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٧ .

<sup>(</sup>٩٩) الكندى: المصدر السابق ، ص ٦٩ .

موازيت (۱۰۰) القبط عن الكور، واستعمل المسلمون عليهم » ولأبى المحاسن (۱۰۰) رواية مشابهة فيقول: « ونزحت القبط عن الكور ، واستعملت عليها المسلمون ، ونزعت أيديهم أيضا عن المواريث واستعمل عليها المسلمون » ، ومن الواضح أن هذا القرار كان المقصود به رجال الادارة المحلية في القرى ، وهو قرار يتضح فيه اهتمام الدولة بهذه الادارة وادراكها خطورة تركها في أيدى الأقباط وأن مصلحة الدولة أن تكون هذه الادارة في أيدى المسلمين ، خاصة وأن مراقبة هؤلاء الموظفين في القرى اذا كانوا من غير المسلمين وتحتاج لجهود كبير من الموظفين في القرى اذا كانوا من غير المسلمين وتحتاج لجهود كبير من جانب الادارة المركزية ،

وبيدو أن بعض هؤلاء الموازيت قد اعتنق الاسلام حتى يبقى على وظيفته مما أثار غضب المؤرخين المسيحيين ، ويظهر صدى ذلك الأمر فيما كتبه ساويرس (١٠٢) الذى اعترف بصلاح أحوال الاقباط فى عصر الخليفة عمر بن عبد العزيز فيذكر أنهم عاشوا فى أمن وهدوء ولكنه فى نفس الوقت حرم الأقباط من وظائفهم وأعطاها للمسلمين وذكر نص القرار الذى أمر به الخليفة فقال : « من يريد أن يقيم فى حاله وبلاده فيكون على دين محمد مثله ، ومن لا يريد يخرج من أعمالى ، فسلموا فيكون على دين محمد مثله ، ومن لا يريد يخرج من أعمالى ، فسلموا له النصارى ما بأديهم من التصرفات وتوكلوا على الله وسلموا خدمتهم للمسلمين » وييدو أن ما أشار اليه ساويرس كان فيه مبالغة كبيرة حيث بقى الأقباط يشعلون كثيرا من المناصب الادارية ، وظل معظم

<sup>(</sup>۱۰۰۱) موازیت أى رؤساء القرى ، وهى القراءة الصحیحة لكلمة (مواریث) التى كتبت خطأ فى كتاب الكندى ، ص ٢٩ ، وسیأتى شرح لهذه الوظیفة .

<sup>(</sup>١٠١) أبو المحاسن: المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٣٨٠

<sup>(1.7)</sup> ساويرس: المصدر السابق ، ص ١٥٢ ·

الموازيت يختارون من القبط ، في العصرى الأموى وكذلك في العصر العباسي (١٠٣) .

وعملت الدولة العباسية منذ قيامها على تعميق السمت الاسلامي للادارة ، فنادت بشعارات المساواة والعدالة الاجتماعية بين أهل الدولة من عرب وموالى ، وانعكس هذا الأمر على الادارة لمحلية التى لاقت اهتماما من الخلفاء العباسيين ، فنجد الخليفة المأمون عندما تشتد ثورة أهل البشرود (١٠٤) في سنة ( ٢١٦ ه / ٢٣١ م ) ويعجز الوالى والقواد عن اخمادها ، يأتى الخليفة الى مصر ، ويقوم بجولة في مدنها وقراها ، يتعرف على أحوال أهلها ويستمع لشكواهم ، وكان يصطحب في جولته المترجمين حتى لا تخفى عليه خافية من شئونهم ، ولم تكن زيارته للقرى عابرة ، فيروى المقريزي (١٠٠٠) أنه عندما كان يدخل الى قرية كان « يبنى له بكل قرية دكة ، يضرب عليها سرادقه والعساكر حوله ، وكان يقيم في القرية يوما وليلة » •

<sup>(</sup>۱.۳) سيدة الكاشف: المرجع السابق ، ص ١٨٠ ، ويعلق جروهمان على وثيقة بردية (طراز رقم ١١٩) مؤرخ سنة ١٣٧ — ١٤٠ ه ( ٧٥٧ – ٧٥٧ م ) الى أن النص الأصلى لها كتب بالقبطية مع ترجمة باليونانية والعربية وذلك لأن معظم موازيت القرى كانوا لازالوا أقباطا ، انظر جروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٧٠ .

<sup>(</sup>١٠٤) البشمور أو البشرور هي المنطقة المهلية الواقعة في الدلتا على ساحل البحر المتوسط بين فرعى دمياط ورشيد ، وهي منطقة تحيط بها المستنقعات والأوحال ، ويصعب الدخول اليها ، وقد ثار أهل البشمور بسبب غداحة الضرائب المطلوبة منهم ، وعجز القائد الأغشين عن هزيمتهم ، حتى قدم المأمون الى مصر وقضى على هذه المثورة ، انظر الكندى : المصدر السابق ، ص ١٩٠ - ١٩٢ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ١٨ ، ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٨٠ - ١٩٢ ، أبو المحاسس : المصدر السابق ، ح ٢ ، ص ٢١٥ - ٢١٢ ،

Wiet Histoir, de la Nation Egypt., T. IV, p. 73.

<sup>(</sup>۱۰۵) المقریزی: الخطط ، ج۱ ، ص ۸۱ .

أدرك المأمون خلال جولته أهمية صلاح عمال الادارة المحلية ، وأن سوء معاملتهم للأهالي كان سببا في هذه الثورة ويتضح هذا في غضبه على الوالي عيسى بن منصور ( ٢١٦ – ٢١٧ ه / ٨٣١ – ٨٣٨ م ) ، وإهانته له لهذا السبب فيذكر الكندي (٢٠٦) أن الخليفة قال له : « لم يكن هذا الحدث العظيم الا عن فعلك ، وفعل عمالك حملتم الناس ما لا يطيقون ، وكتمتموني الخبر ، حتى تفاقم الأمر واضطربت البلد » ، ثم عزله عن منصبه (١٠٧) ،

استطاعت جيوش الخلافة اخماد ثورة أهل البشمور بعد عناء ، ونزلوا على حكم المأمون فيهم (١٠٨) ، وكان من أهم نتائج هذه الثورة أن أسلم عدد كبير من أقباط مصر حتى أصبح المسلمون أغلبية (١٠٩) ، وكانت بذلك آخر ثورات الأقباط في عصر الولاة ، ولا شك أن انتشار الاسلام بين المصريين ساعد من ناحية على نشر اللغة العربية ، مما ساعد على تعريب الادارة المحلية ، ومن ناحية أخرى ساعد على تعميق السمات الاسلامية لهذه الادارة ، فشعل المسلمون بعض وظائفها ، ويشير المقريزي (١١٠) الى أن الأقباط بعد سنة ( ٢١٦ ه / ٢٨٦ م ) ويشير المقريزي (١١٠) الى أن الأقباط بعد أن بقية الوظائف الادارية قد تمكنوا بأعمال الحيلة أن يظلوا عمالا في الوظائف الخاصة بأعمال المال والخراج ، وقول المقريزي هذا يوضح أن بقية الوظائف الخاصة بأعمال المال كان بعد جهد وإعمال الحيلة ،

<sup>(</sup>١٠٦) الكندى: المصدر السابق ، ص ١٩٢ .

<sup>(</sup>١٠٧) أبو المحاسن: المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢١٦ .

<sup>(</sup>۱۰۸) الكندى: المصدر السابق ، ص ۱۹۲ ، المقريزى: المخطط ، ج ۱ ، ص ۸۱ .

<sup>(</sup>۱۰۹) المقریزی: الخطط ، ج ۱ ، ص ۸۰ - ۱۸ .

<sup>(</sup>۱۱۰) المقریزی: المصدر نفسه ، ج ۱ ، ص ۸۰ .

وفى أواخر عصر الولاة يظهر تصميم الدولة ورغبتها مرة أخرى فى جعل الوظائف فى أيدى المسلمين فيصدر الخليفة المتوكل ( ٢٣٢ – ٢٤٧ ه / ٨٤٧ ه / ٨٤٧ م ) وبه ٢٤٧ ه / ٨٤٧ م ) مرسومه فى سنة ( ٣٥٥ ه / ٣٩٨ م ) وبه تعليمات لأهل الذمة يجب عليهم اتباعها فى ملبسهم ومظهرهم ، وفى هذا المرسوم نهى عن استعمالهم فى الدواويين والوظائف الادارية (١١١١) ، ولابد أن الادارة المحلية فى مصر قد تأثرت بهذا القرار ، فشسغل المسلمون وظائفها ، ويرجع ذلك لجدية المتوكل واصراره على تنفيذ قراره ، وتتضح هذه الجدية فى عزله من يلى من النصارى وظيفة قراره ، وتتضح هذه الجدية فى عزله من يلى من النصارى وظيفة الاشراف على مقياس النيل ، فعندما بنى المقياس فى سنة ( ٢٤٧ ه / ١٨٢ م ) أمر بأن يعين عليه موظفا مسلما هو أبا الرداد المعلم (١١٢) ،

<sup>(</sup>١١١) انظر ساويرس: المصدر السابق ، ص ؟ - ٥ .

<sup>(</sup>١١٢) الكندى: المصدر السابق ، ص ٢٠٣ ، المقريزى: الخطط ،

ج ۱ ، ص ۸۵ ۰

<sup>(</sup>م } ـ الادارة المحلية في مصر )

# الفصلالثالث

#### عمال الادارة المحلية في مصر في عصر الولاة

أبقى العرب بعد فتحهم لمصر على الجهاز الادارى المصلى الموجود بالكور (١) ، وكان يقوم بانجاز الأعمال الادارية في هذا الجهاز عدد كبير من العمال كان على رأسهم :

# ا ــ صاحب الكورة ( الباجرك Pagarchês ) :

كان حاكم الكورة عند فتح العرب اصر يسمى الباجرك (Pagarchés) أو الباجركوس Pagarchos (۲) • فترجم العرب هذا الاسم الى «صاحب الكورة» ، ولكن تعريب اسم « الباجرك» أى اصطلاح (صاحب الكورة) الم يلغ استعمال اسم « الباجرك» وظل الاصطلاحان يستعملان حتى العهد الأموى فى الوثائق الحكومية الرسمية ، والوثائق القبطية وهى وثائق أيضا شبه رسمية (۲) •

<sup>(</sup>۱) بتلر: المرجع السابق ، ص ۳۹۱ ، وانظر: Lammens, op. cit., p. 104, Maspero & Wiet, op. cit., p. 104.

<sup>(</sup>٢) بل: المرجع السابق ، ص ١٨٠ .

<sup>(</sup>٣) جرت العادة أن تضفى ألقاب تشريفية على الباجرك فى العهد البيزنطى وظلت أيضا فى العهد العربى وهو أمر يثير الدهشة أن تظل القاب المتشريف، اذ أن العرب لم يستعملوا خلال القرن الأول الهجرى ألا الكنى والألقاب التى تشير للاختصاص ولذلك لم تظهر ألقاب الباجرك التشريفية فى الوثائق التى أصدرتها الادارة المركزية ، وظهرت فى الوثائق الاتلامية التى أصاطت الباجرك بالقاب التشريف والاحترام ، انظر : Cheira, op. cit., p. 106 — 109.

وبمضى الوقت لوحظ انكماش استعمال اسم الباجرك وصاحب الكورة ، وحل محله تسميات أخرى ، كالوالى والحاكم ، والعامل (٤) ، وفى بردية تحمل رقم ١١٩ مؤرخة بعام ١٤٠ ه ( ٧٥٧ م ) أطلق على صاحب الكورة اسم « صاحب الأمير وحفظه »(٥) •

كانت وظيفة « الباجرك » يتولاها أفراد ينتمون الى طبقة كبار الملاك المحليين من الرومان والأقباط عند فتح مصر (۱) ، وقد أبقى العرب هذه الوظيفة فى أيدى أصحابها ، كما أبقوا لهم أملاكهم وأراضيهم دون مساس (۷) ، بل أبقوا على اللغة اليونانية المستعملة فى الأدارة فكانت المراسلات تصلهم مكتوبة باللغة العربية ويصحبها ترجمة باللغة اليونانية ، وأحيانا باللغة القبطية (۸) ، ولذلك فقد كانت وظيفة صاحب الكورة ( الباجرك ) وظيفة هامة ودقيقة ، اذ كانت همزة الوصل بين الحكام العرب فى الادارة المركزية وبين عمال الادارة المحلية وأهل مصر من سكان المدن والقرى ،

تفاوت تأثر أصحاب الكور بالقرارات التى تتخذها دولة الخلافة بشأن عمال الادارة ، غلما اتجهت الدولة الأموية لتعريب الادارة باحلال اللغة العربية محل اللغات المستعملة فى الدواوين وطبق هذا

<sup>(4)</sup> Maspecro & Wiet op. cit., p. 60.

<sup>(</sup>٥) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٧٩ انظر الملحق رقم (١) .

<sup>(</sup>٦) السيد الباز العريني: الرجع السابق ص ٣٤٣ ... ٥٦٠ .

<sup>(7)</sup> Morimoto, Land Tenure Egypt during thoearly Islamic period orient, vol. XI. 1975, p. 60.

<sup>(8)</sup> Lammens, op. cit., p. 108.

ــ انظر جروهمان : المرجع السابق ، ج ۱ ، ص ۱۱ ــ ٣٥ وكمثال انظر نص احدى البرديات في الملحق رقم (٢) ، وانظر كذلك جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٣ ص ٦٧ .

القرار في مصر في سنة ( ٨٧ ه / ٢٠٥ م ) (٩) ، تأثر أصحاب الكور بهذا القرار ، ومن المرجح أنهم أقبلوا على تعلم العربية ، وفي غضون سنوات قلائل نجد أن أصحاب الكور أصبحوا يلمون باللغة العربية بدليل أن البرديات التي تحتوى على المراسلات بين الأدارة المركزية والادارة المحلية أصبح بعضها يكتب باللغة العربية فقط (١٠) ، وأن ظلت برديات أخرى تكتب بالعربية وتضاف لها ترجمة باليونانية وأحيانا بالقبطية (١١) ،

أما القرار المخاص باحلال المسلمين محل الأقباط في الادارة والذي أصدره المخليفة عمر بن عبد العزيز ، فلم يظهر تأثر أصحاب الكور به كثيرا ، فظل أصحاب الكور من المسلمين قلائل ، وظلت هذه الوظيفة في أيدى الأقباط خلال العصر الأموى(١٢) ، وربما يرجع ذلك لأن هذا القرار لم يستمر طويلا مثله في ذلك مثل بقية القرارات التي اتخذها هذا المخليفة وانتهت بعد وفاته(١٢) ،

وجاء احلال العرب المسلمين في هذه الوظيفة تدريجيا خلال العصر العباسي ، فأشارت أوراق البردي التي ترجع للعصر العباسي

<sup>(</sup>٩) المقريزي: الخطط ، ج ١ ، ص ٩٨ ٠٠

<sup>(</sup>١٠) يرجع تاريخ أقدم بردية كتبت باللغة العربية فقط الى سلة ( ٩٠ ه / ٧٠٩ م ) ، انظر جروهمان : محاضرات عن الاوراق البردية العربية ، المحاضرة الثانية ، عبد العزيز الدالى : المرجع السابق ، ص ٣٤ ، وانظر كذلك نصوص برديات باللغة العربية فقط ترجع لعهد الخليفة هشام ابن عبد الملك ( ١٠٥ – ١٢٦ ه ) ، جروهمان : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٥٣ سـ ٥٤ .

<sup>(</sup>١١) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٦٧ .

<sup>(</sup>١٢) سيدة كاشف : المرجع السابق ، ص ١٨٠ ، وانظر :

Morimoto, op. cit., p. 61.

<sup>(</sup>۱۳) الغى المخليفة يزيد الثانى ما كان اصدره الخليفة عمر بن عبد العزيز من قرارات ، ساويرس : المصدر السابق ، ص ۷۱ -- ۷۲ -

الى وجود أسماء عربية لأصحاب الكور (١٠) ، ويرجع ذلك الى انتشار، العرب واستقرارهم فى ريف مصر واقبالهم على تملك الأرض الزراعية ، والاختلاط بالأهالى ، وكان طبيعيا أن يشغل بعضهم هذه الوظيفة •

<sup>(</sup>١٤) جروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٦٧ ، ١١٨ ـــ ١١٩ ، انظر الملحق رقم (١) ، (٣) .

<sup>: (</sup>١٥) انظر مراسلات قرة بن شريك مع اصحاب الكور ، جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣ - ٦٤ ، انظر :

Lammens, op. cit., p. 108 — 109.

<sup>(</sup>١٦) جروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣ -- ؟ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٤) .

<sup>(</sup>١٧) صفاء حافظ: المرجع السابق ، ص ١٠٥ ــ ١٠٦٠

<sup>(</sup>۱۸) ساویرس: المصدر السابق ، ص ۹۰ ، المقریزی: الخطط ، ج ۱ ، ص ۳۱۶ ۰

يحرصون على تولية كورة أسوان ولاة من قبلهم مباشرة ، وكان هؤلاء الولاة يكاتبون الخلفاء عند حدوث عدوان على ثغر أسوان (١٩) .

كان الوالى يحرص على اتصاف أصحاب الكور بصفات تؤهلهم لتولى هذا المنصب ذى الأهمية لاتصالهم مباشرة بالأهالى وتشسير أوراق البردى الى هذه الصفات وحرص الوالى على توفرها فيهم ففى بردية (طراز رقم ٣٤١ مؤرخ بسنة ٩١ ه / ٧١٠ م) يطلب الوالى من صاحب الكورة أن يتحلى بالطاعة [ أن أجد عندك الذي أريد من الأجر وحسن الجلب احسن اليك وأصيبك بمعروف وأشدد لك أمرك وعملك ] ثم يطالبه بعدم التقصير في عمله [ ولأعرفن ما عجزت ولا قصرت ] ثم يطلب منه أيضا [ وأنا أرجو أن تكون عندك أمانة وأجرا وتتفيذا للعمل فكن عند حسن ظنى بك ] ثم يطالبه أن يكون محسنا متصفا بالأمانة والاحترام [ لأن تكون محسنا مجملا أمينا موقرا أحب الى وأعجب عندى من أن تكون على غير ذلك ] ثم ينصحه بأن يحرص على أن يكون عمله بعيدا عن النقص والعيب وأن ذلك سيكون بعون الله [ لا تعيين نفسك ولا تسيين عملك واستعن بالله فانه من ينفذ الاصلاح ويراعى الامانة يعنه الله ويصلح عمله ] (٢٠) وفى بردية (طراز رقم ٣٣٧ مؤرخ بسنة ٨١ ه / ٢٠٩ \_ ١٠٠ م ﴾ يأمره باتباع العدل والبعد عن الظلم وتقصى الحقائق عند الحكم بين الناس [ ولا يظلمن عبدك الا أن يكون شأنه غير ذلك ](٢١) .

ويشير المسن (٢٢) بن عبد الله فيما بعد الى أهمية اتصافه

<sup>(</sup>١٩) المقريزى: الخطط ، ج ١ ، ص ١٩٥٠.

<sup>(</sup>٢٠) جروهمان : المرجع السمابق ، ج ٣ ، ص ٣ - ٥ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٤) .

<sup>(</sup>٢١) جروهمان: المرجع نفسه ، ص ٢٩ ــ ٣١ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٥) .

<sup>(</sup>٢٢) الحسن بن عبد الله ، آثار الأول في ترثيب الدول ، مطبعة بولاق سنة ١٢٩٥ هـ ، ص ١٦٣ ٠

حكام المدن بصفات خاصة تؤهلهم لتولى هذا المنصب لأهميته فيقول: « ولاية المدينة هى الرتبة الأولى من السياسة العظمى ، فيجب على والى المدينة ، أو صاحبها أن يكون فيه من السياسة والمفط ، والمضط ، وحسن التدبير ، ما هو مذكور فى الآداب الملوكية » •

أما عن رواتب أصحاب الكور ، فلا نجد اشارة لها فى المصادر ، الأ ما ذكره المقريزى (٢٣) مشيرا الى أن الدولة الاسلامية منذ عهد الخليفة عمر بن الخطاب وحتى الدولة الفاطمية كانت تجبى أموال الخراج ثم توزع العطاء من الديوان على الأمراء أو العمال والأجناد بحسب مقاديرهم ، ومن المحتمل أن حكام الكور كانوا يحصلون على رواتبهم من هذه الأموال .

ولم تذكر المصادر مقر اقامة صاحب الكورة ، فى بداية العهد الاسلامى ، الا أنه من المرجح أن صاحب الكورة كان يقيم فى حاضرة الكورة ، ومنها يدير شئون الكورة (٢٤) ، ومنذ العهد الأموى بدأت المصادر (٢٥) تشير الى إقامة حاكم الكورة فى دار خاصة يطلق عليها دار الامارة .

وقد اتسمت الادارة المحلية بالركزية الشديدة فى عصر الولاة فلم يكن الولاة يعطون أصحاب الكور الفرصة للاستقلال بأمور كورهم ، وتشير أوراق البردى الى أى مدى كان الوالى يتدخل فى أمور الادارة المحلية ويخضعها لمراقبته الشديدة مطالبا صاحب الكورة

<sup>(</sup>۲۳) المقریزی: الخطط ، جر ۱ ، ص ه۹ .

<sup>(</sup>٢٤) يشير جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ، ص ٧٠ الى أن صاحب الكورة كان يقيم بحاضرة الكورة وكان يدعو الرؤساء المحليين عندما تصله شكوى اللجنماع به هناك .

<sup>(</sup>۲۵) الكندى : المصدر السابق ، ص ۳٦ ، القريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٢١٣ .

بالرجوع للادارة المركزية دائما فى كل شئون كورته فكان الوالى يتدخل فى الشئون المالية فى مقدار الضرائب من خراج وجزية ، وفى موعد جبايتها ، وكان يصدر أوامر الدفع الخاصة بالقرى ، ويهدد المتأخرين عن دفعها ، وكان كذلك يتدخل فيما يجرى من أحداث وتصرفات يقوم بها صاحب الكورة ، كالقضايا التى ينظر فيها ، والغرامات التى يفرضها على الناس ، وتهاونه فى وجود الهاربين فى كورته ، وأرزاق الجند الموجودين بالقرى (٢٦) .

وكان الاتصال بين الادارة المركزية والادارية المحلية يتم بعدة وسائل ، منها أن ترسل الأوامر الادارية في صورة رسائل موجهة من الوالى الى صاحب الكورة ، وكانت الرسالة تبدأ بالأوامر المطلوبة ، وتشير بردية (طراز رقم ٣٤١ مؤرخ ٩١ ه / ٧١٠ م) الى أن الوالى قرة بن شريك يرسل في طلب الخراج الذي تجمع لدى صاحب كورة أشقوة فيقول له: [ما تجمع من هذه الأبواب فانى أن أجد عندك الذي أريد من الأجر وحسن الجلب أحسن اليك ، وأصيبك بمعروف وأشدد لك أمرك وعملك وأنا أرجو ان شاء الله أن يكون كذلك وأن أجد عملك على غير ذلك ، فانما يجزى المرء بعمله ] ، ثم يلى ذلك بتهديد صاحب الكورة ، اذا ما أهمل أو توانى في تنفيذ المطلوب ، فيقول له: [ثم لا تلم الا نفسك ولا تتخرن بعد الذي سميت لك من الأجل ولا أعرفن ما عجزت ولا قصرت ولا قدمت الى وخلفك من المال شاى فانه والله ما عجزت ولا قصرت ولا قدمت الى وخلفك من المال شاى فانه والله لا يفعل ذلك أحد الا عرف حين يقدم على أنه بئس ما صنع وبئس

<sup>(</sup>۲٦) انظر جروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٤ ، ١ ، ١٥ ، ١٥ ، ١٠٢ ، ١٠٩ ، ١٩٩

ما عمل وانى لا أحب أن يرى أحد فى عملك شاى يكرهه ) (٢٧) ، وكان التهديد أحيانا ينذر بالعقاب أو مصادرة الأملاك (٢٨) .

ومن وسائل الاتصال أيضا أن الوالى كان يعقد اجتماعا فى حاضرة الولاية ويدعو إليه أصحاب الكور لدراسة ومناقشة الأمور الهامة ، وكذلك كان الوالى كثيرا ما يرسل مبعوثيه للكور اللطلاع على سير الأمور بها ومعرفة مدى تنفيذ تعليماته التى أرسسلها اليها(٢٩) ، هذا بالاضافة الى صاحب البريد الذى كان يقيم بالكورة ويرسل بأخبارها للوالى أولا بأول(٢٠) ،

وأحيانا كان يطلب من صاحب الكورة الذهاب لحاضرة الولاية لمحاسبته ، فكان يذهب وبصحبته كتابة ، وسجلاته ، ففى بردية (طراز رقم ٣٤١ مؤرخ ٩١ ه / ٧١٠ م) يرد نص لأمر من الوالى قرة بن شريك لصاحب كورة اشقوة يأمره بالحضور [ ثم أقدم على بكل كتاب ترى انى سائل عنه من عمل أرضك وكتابها ](١٦٠) ، فاذا ما أخذ عليه شيء كان يتعرض للقبض عليه وحبسه أو يتعرض للعقوبة البدنية أو المالية(٢٠٠) .

وكان لصاحب الكورة ممثل دائم يقيم بحاضرة الولاية ، كان

<sup>(</sup>۲۷) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٣ ــ ٥ ، انظر الملحق رقم (٤) .

<sup>(28)</sup> Cheira, op. cit., p. 116.

<sup>(29)</sup> Ibid, p. 115.

<sup>(</sup>٣٠) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٧ ــ ٢٨ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٦) .

<sup>(</sup>٣١) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٥ ، انظر نص البردية بالحلق رقم (٤) ،

<sup>(32)</sup> Cheira, op. cit., p. 115.

بستعين به فى انجاز بعض الأعمال الخاصة بالكورة لدى السلطة المركزية (٢٣) ٠

لم تكتف الادارة المركزية بذاك فقط فى مراقبة سير العمل فى الادارة المحلية ، فكان الولاة أو من ينوب عنهم يقومون بالخروج اللى الكور لتفقد أحوالها ، ففى الكور ذات الأهمية الحربية مثل الموانى والثغور ، كان الولاة يصحبون جيوشهم للمرابطة ، وتفقد أحوال الجند والتحصينات الحربية بها("") ، ولابد أنهم تفقدوا أيضا نظام سير الادارة وتعرفوا على أحوال أهل هذه الكور أثناء اقامتهم بها ،

وكان الولاة أو من ينوب عنهم يقومون بتفقد أحوال الكسور وسير الادارة بها خلال قيامهم بعملية الروك(٢٥) ، يصحبون معهم

<sup>(33)</sup> Cheira, op, cit., p. 115.

وانظر جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٨١ حيث يشير لوجود اسم موظف بالنص اليونائي بالبردية كان وكيل صالحب الكورة لدى والى مصر .

<sup>(</sup>٣٤) عن مرابطة الولاة في المثغور ، انظر ، الكندى : المصدر السابق ، ص ٣٦ ، أه ـ ٣٥ ، ٦٤ ، ٧١ ، ٩٣ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٣٠١ ـ ٣٠٢ .

<sup>(</sup>٣٥) (الروك) اصطلاح استعمل الدلالة على القيام بعملية مسح الأرض الزراعية بمصر وقياس درجة خصوبتها واحصاء ملاكها وتسجيل ذلك في سجلات توطئة لتعديل الخراج وزيادته وحدثت هذه العملية في عصر الولاة لأول مرة على يد والى الخراج عبيد الله بن الحبحاب وفي ولاية الحر بن يوسف ولم تذكر المصادر تاريخا لهذا الروك ولكن يمكننا القول انه تم في سنة ( ١٠٥ ه ) الأن الكندى يذكر في احداث هذه السسنة أن عبيد الله بن الحبحاب ارسل للخليفة هشام بن عبد الملك يذكر أن أرض مصر تحتمل الزيادة ، ولم يكن لابن الحبحاب أن يقرر هذا بدون قيامه بهسم الأرض واحصاء أهلها ،

الما الروك الثانى مذكره ابن عبد الحكم في قوله : « لما ولى ابن

الأعوان والكتاب لمساعدتهم في مهامهم ، ويحرصون على دخول كل القرى مهما صغر عدد سكانها (٢٦) .

ولم تكن الأحوال فى قرى مصر بعيدة عن اهتمام الخلفاء ، وتتبعهم لأحوالها فقام الخليفة المأمون بنفسه بتفقد أحوالها ، وحرص على دخول القرى ، والبقاء بها مدة كافية ، للتعرف على مشاكل أهلها وشكواهم من عمال الادارة المحلية(٢٧) .

كانت اختصاصات صاحب الكورة كثيرة ومتنوعة ، وكان أهمها

رفاعة مصر خرج ليحصى عدة أهلها وينظر في تعديل الخراج عليهم ، فأقلم في ذلك سنة أشرر بالصعيد حتى بلغ اسوان ومعه جماعة من الأعوان والكتاب يكفونه ذلك بجد وتشمير ، وثلاثة اشمهر بأسفل الأرض فأحصوا من القرى أكثر من عشرة آلاف قرية ، غلم يحص غيها في أصغر قرية منها أقل من خمسمائة جمجمة من الرجال الذين يفرض عليهم الجزية » ولم يذكر ابن عبد الحكم من الذي راك البلاد عبد الملك بن رفاعة ، أم أخوه الوليد وقد تولى الاثنان مصر ، ولكن المقريزي الذي ينقل عنه يذكر أن الوليد بن رفاعه هو الذي قام بذلك ونحن نرجح قول المقريزي لأن عبد الملك تولى مصر ولايته الأولى في عهد الوليد ثم بعد وفاته في عهد سليمان ولم تصل مدتها لثلاث سنوات ( ٩٦ سـ ٩٩ ) خرج خلالها ببيعة أهل مصر لسليمان بن عبد الملك في الشام اما ولايته الثانية فكانت من قبل هشام ابن عبد الملك وقضى معظمها مريضا يخلفه اخوه الوليد ولم تتعد شهر المحرم من سنة ١٠٩ هـ ، أما ولاية الوليد فقد استمرت تسمع سنوات ( ١٠٩ -- ١١٧ ه ) ولذلك يرجح أن الروك الثاني قد قام به الوليد خلال ولايته الطويلة ، انظر : ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٠٨ ، الكندى: المصدر السابق ، ص ٧٣ ، المقريزي: الخطط ، ج ١ ، ص ٧٤ ، أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٤٧ ، وانظر :

Abbott, op. cit., p. 28,

(٣٦) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١٠٨ .

(٣٧) الكندى : المصدر السابق ، ص ١٩٢ ، المقريرى : الخطط ، ج ١ ، ص ٨١ .

الأعباء المالية التي كان عليه انجازها ، وتتمثل في النيابة عن السلطة المركزية في جمع اللضرائب ، والقيام بارسالها التي خزانة الولاية (٢٨) .

وكانت السلطة المركزية نطالب صاحب الكورة بالاشراف على جباية نوعين من الضرائب هما (٢٩) : الجزية وتسمى باليونانية ( ديموزيا ) ، والضريبة الاستثنائية وتسمى ( اكسترا أوردينا )

#### كانت ضريبة الجزية تشمل:

(أ) الضريبة العقارية (الخراج (١٠٠)، وضريبة الرأس، والضريبة المحلية، وتدفع هذه الضرائب نقداً •

# (ب) ضريبة الطعام وتدفع عينا ٠

ومما أورده ابن عبد الحكم ، ونقله عنه المقريزى (٤١) يتضمله لنا الدور الذى كان يقوم به صاحب الكورة فى جباية ضريبة الجزية بعد الفتح الاسلامى وخلال عهد الخلفاء الراشدين ، فيذكر أن عمرو بن العاص قد أبقى على النظام المعمول به فى جباية الضرائب منذ العهد البيزنطى ، وأن تقدير الضريبة كان يقوم به الموازيت

<sup>(38)</sup> Chiera, op. cit., p. 109 — 113.

<sup>(</sup>٣٩) قام بيكر بدراسة نظام الضرائب في مصر في تلك الفترة من خلال ما جاء عنها في البرديات المعروفة بمجموعة الأرشيدوق راينر ، ونشر نتيجة بحثه في مقاله عن مصر بدائرة المعارف الاسلامية ، انظر :

Encycl of Islam. Art "Egypt".

<sup>(.))</sup> كانت المصادر العربية تخلط بين الجزية والخراج ، فأحيانا كانت ضريبة الجزية تعنى ضريبة الأرض والراس معا ، وكذلك قصد بالخراج أيضا ، كما أن الاصطلاحين كان لهما في معظم الأحيان مدلول واحد ، وهو الضريبة بمعناها العام ، محمد أمين صالح : دراسات اقتصادية في تاريخ مصر الاسلامية ( عصر الولاة ) ، مطبعة الكيلاني ، القاهرة ١٩٧٥ م ، ص ١٠٠٠

<sup>(</sup>۱) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٧٧ .

ورؤساء القرى تحت اشراف صاحب الكورة الذى كان مسئولا عن عدالة توزيع الجباية على القرى •

استمرت مهام صاحب الكورة فى جباية ضريبة الجزية والخراج كما هى خلال العصر الأموى ، وتعطينا أوراق البردى مزيدا من الايضاح والتفصيل للدور الذى كان يقوم به صاحب الكورة فى جباية هذه الضريبة ولدينا وثيقة ٢٠٠٦ بردية تتضمن كتابا أرسله الوالى قرة بن شريك الى صاحب كورة أشقوة يأمره فيها بجمع رؤساء كل قرية ، وذوى النفوذ فيها ، ليختاروا رجالا أمناء أذكياء يكلفهم بالقيام بعملية تقدير ما على كل قرية من الخراج على قدر استطاعة أهلها ، وكان هذا العمل يتم تحت اشراف صاحب الكورة ، الذى يكتب تقريرا بذلك من نسختين يحتفظ بواحدة ويرسل الأخرى للادارة المركزية ويجب ألا يغفل كتابة أسماء وألقاب ومحل إقامة مؤلاء الذين قاموا بتقدير الضرائب ، وعليه أن يراعى فى هذا العمل الأشخاص بالعقاب الشديد اذا لم تراع تعليماته ،

ولما كانت ضربية الجزية تدفع على أقساط ، فكان على صاحب الكورة أن يوالى جمع هذه الأقساط ، وتوصيلها سالمة الى خزانة الولاية ، وتوضيح أوراق البردى أن مهمة صاحب الكورة الخاصة بتحصيل هذه الضريبة لم تكن بالأمر السهل ، وأن دافعى الضرائب كثيرا ما كانوا يتأخرون فى دفعها ، وبالتالى يتأخر صاحب الكورة فى ارسالها ، مما يعرضه للوم الادارة المركزية (٢٥) ،

<sup>(42)</sup> Bell, Translation of the Greek Aphrodito in the British museum, London, 1912, Band III. p. 282.

<sup>(</sup>٣٦) جروهمان: المرجع السابق ، جـ ٣ ، ص ١٥ ــ ١٧ ، انظر ذلك في نص البردية ملحق رقم (٧) ، وانظر : Cheira, op. cit., p. 112. ,

كان صاحب الكورة أيضا مسئولا عن جباية ضريبة الطعام ، وهي ضريبة عينية تؤدى قمحا ، أو شعيرا ، أو تستدل بحاصلات أخرى تتتجها الكورة مثل العسل والخل والزيت والمنسوجات والجلود (٤٤) ، وكان على صاحب الكورة مراعاة إرسال هذه الضرائب في موعد صرف العطاء للجند ، ففي بردية (٥٤) (طراز رقم ٣٣٨ مؤرخ بسنة ، ٩ — ٩١ ه / ٧٠٨ — ٧١٠ م ) يقول الوالي لصاحب الكورة أعجل عجل بما اجتمع عندك من المال فانه لو قدم الى المال قد أمرت للجند بعطائهم ان شاء الله ]

ومن مهام صاحب الكورة أيضا الاشراف على جمع الضريبة الاستثنائية وهى ضريبة تحتاج لمجهود كبير ، ومتابعة مستمرة من صاحب الكورة ، لأن هذه الضريبة كانت تختلف باختلاف الكور ، فهناك كور كان يطلب منها مثلا تقديم الخشب اللازم لصناعة السفن (٢٦) ، فكانت الأخشاب مثلا تطلب من قوص ، والأقصر (٢٦) ،

الدراسة التى اجراها جروهمان على بردية (طراز رقم ٢٢٠ ويرجع تاريخه الى النصف الثانى من القرن الثانى للهجرة ، والنصف الثانى من القرن الثانى للهجرة ، والنصف الثانى من القرن التاسع الميلادى ) وهى خاصة بكشف خاص بدافعى الضرائب فى مقران احدى قرى الفيوم وتوضح أن الضرائب كانت تدفع على اقساط ، وأن هناك اشخاصا عديدين لم يدفعوا ما عليهم من اقساط ، جروهمان : المصدر السابق ، ج ، ص ٧٥ — ٧٩ ، انظر نص البردية فى الملحق رقم (٨) .

<sup>(44)</sup> Cheira, op. cit. p. 112.

<sup>(</sup>٥٤) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٢ - ١١ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٩) .

<sup>(46)</sup> Bell, op. cit., II, p. 374 — 375.

<sup>(</sup>۷)) جروهمان: المرجع السابق ، جه ، ص ٥٩ - ٦٣ ، ويشير المتريزى الى وجود اخشاب في البهنسا والأشهونين ، وأسيوط ، وأخميم وقوص ، المقريزى: الخطط ، ج ٢ ، ص ١٩٤ .

وكانت هناك كور يطلب منها القيام بتصنيع الأدوات المعدنية المطلوبة للاسطول والمسامير والسلاسل ، ولدينا نص بردية في هذا الشأن تقول: « من قرة بن شريك الى كورة القيس (٤٨) • • سوف تتسلمون من القائم بالأعمال في كورتكم خمسين رطلا ونصف من المسامير • • • ثم سلموها جميعا الى عبد الله بن أبي حكيم لبناء المواعين ( السفن ) والبوارج في عام • • ه والخاصة بحمله عام المواعين ( السفن ) والبوارج في عام • • ه والخاصة بحمله عام به ه المقبل • • واذا دفعتم أجرا فليكن دينارا وثلث » كتبه مرطاد في شهر شوال من عام • • ه ه (٤١) •

وهناك كور كان يطلب منها تقديم العمال اللازمين للاعمال المطلوب انجازها فى مرافق الدولة كالبنائين ، والنجارين ، وعمال النقل ، للعمل فى القصور والمساجد وصناعة السفن ، واصلاح الجسور ، وغيرها من الأعمال المختلفة ، ففى بردية ( مؤرخة بسنة ١٠٦ ه / ٧٢٤ م ) أرسلها صاحب المفراج عبيد الله بن الحبحاب الى القرى بالكور ما يشير الى طلبه للعمال فيقول : [ فأخر من كان له قبلك منهم زرع حتى يفرغوا من حصادهم ورفع عليهم فارفعه إلينا مع رسول من قبلك واكتب بتسمياتهم وأبنياتهم وعددهم ومن لم يكن له قبلك منهم زرع فاشخصه إلينا ولا توخره ان شاالله والسلم ] (٥٠٠) ،

كانت الدولة تدفع أجورا مقابل هذه الخدمات (۱۰) ، ولم تكن الادارة المركزية تقبل تخلى الكور عن تقديم هذه الخدمات حتى لو تقدمت الكورة بدفع تعويض مالى عن ذلك (۲۰) •

<sup>(</sup>٨٤) القيس : مدينة قديمة وهي قرية من أعمال البهنسسا ، القلقشندي ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٣٧٧ .

<sup>(49)</sup> Lammens, op. cit., p. 108.

<sup>(50)</sup> Abbott, op. cit., pp. 22 - 23.

انظر نص البردية في الملحق رقم (١٠) ٠

<sup>(51)</sup> Ibid p. 24.

<sup>(52)</sup> Encycl, of Islam, Art. "Egypt".

تطلبت المهام المالية التى اختص صاحب الكورة بانجازها أن بكون لديه نظام دقيق للاحصاء ، فكان على ادارته اعداد سجل بتعداد الذكور وما يمتلكون من أراض وكانت هذه السجلات تكتب من نسختين تحتفظ الادارة المحلية بنسخة ، وترسل الأخرى للادارة المركزية (رام المحردية السجلات كانت تستعمل عند احصاء دافعى الضرائب ، وعند قيام الادارة المركزية بعملية « الروك » والتعداد على فترات دورية (10) ، ولكى تضمن الادارة استمرار صحة هذا التعداد والاحصاء أصدرت أوامرها بعدم السماح للاشخاص بالانتقال من كورة الى كورة أخرى إلا باذن يصدر من محل الاقامة الأصلى لهؤلاء الاشخاص ، يكون بمثابة جواز مرور، للشخص الذى يريد الخروج من بلده ، يوضح فيه اسم صاحب الكورة التى منح بيريد الجواز ، واسم الشخص المنوح أنه « الجواز » وصفاته الخلقية والنغرض الذى منح الجواز من أجله والكان المسموح له بالذهاب بيه ، والمدة المسموح له البقاء خلالها خارج كورته ويطلب ممن يجده ليه مذا التاريخ أن يعيد لكورته (٥٠) .

أما الفرد الذى يريد تعيير محل اقامته فلم يكن ملزما بأخذ تصريح فقط ولكن كان عليه أن يترك عنوانه فى محل اقامته الجديد مسجلا فى سجلات موطنه الأصلى حتى يرسل اليه أمر الدفع الخاص

<sup>(</sup>۵۳) جروهمان : المرجع السابق ، ج } ، ص ٣ ، ص ٢ ، ١٢ ، انظر نص البرديات ملحق رقم (١١) ، (١٢) .

<sup>(</sup>١٥٥) كانت عملية المسح تحدث كل ثلاثين عاما ، انظر المقريزى : الخطط ، ج ١ ص ٨٢ .

<sup>(</sup>٥٥) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٣ ، ص ١١٦ ، ١١٩ ، انظر نص البرديات في الملحق رقم (٣) ، (١٣) .

عثر على نماذج من جوازات السفر مؤرخة بسنة ١١٢ ه اصدرها احد كبار المسئولين في عهد والى المخراج عبيد الله بن الحبحاب ، انظر : ... Abbott, op. cit., p. 24.

<sup>(</sup>م ٥ - الادارة المحلية في مصر )

بالضريبة المفروضة عليه على عنوانه الجديد ، وتحمل بردية (طراز رقم ١٣٧ مؤرخ بسنة ١١٣ ه / ٣٣٧ م أ) نموذج لأمر الدفع هذا نصها [ هذا كتاب من عبد الرحمن بن ٢٠٠٠ عامل الأمير عبيد الله ابن الحبحاب على كورة ٢٠٠٠ أشمون لجرجه بن لنجين من أهل ١٠٠٠ ساكن الفسطاط أنه أصابك من جزية سنة ثلث عشرة ومائة دينرين وسدس وثمن ونصف قيراط ](٢٥) ، وعندما كان الشخص يدفع الضربية في محل اقامته الجديد فان الايصال المنوح الذي يفيد الدفع يحول للكورة الأصلية للدلالة على أن الشخص قد قام بأداء الضربية المفروضة عليه لتدوينها في السجل الخاص بمحل اقامته (٥٠) ، وهذا النظام يعكس الدقة المتناهية في نظم الادارة المحلية وانضباطها في أدائها المتناسق بين الكور مهما تباعدت ،

كذلك أشرف صاحب الكورة أيضا على إحصاء آخر ، كان يسجل فيه الأفراد المؤهلون للخدمة على ظهر الاسطول البحرى كملاحين في نطاق الكورة ، ويرسل هذا الإحصاء الى السلطة المركزية التى تقوم بعد الاطلاع عليه ، وبالتعاون مع ممثل صاحب الكورة المقيم بالحاضرة بتقدير العدد المطلوب من الرجال من الكورة جملة ، ومن كل قرية على حدة ، ثم تقوم الادارة المركزية بارسال الأوامر المكتوبة لصاحب الكورة للعمل على تنفيذها (٥٨) .

قام صاحب الكورة أيضا بعمل احصاء لكل من فى كورته من الرهبان فى العهد الأموى تنفيذا لأوامر الوالى عبد العزيز بن مروان

<sup>(</sup>٥٦) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٣٥ – ١٣٦ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (١٤) ، وانظر أيضا نصا آخر لهذا الأمر في جروهمان ، المرجع السابق ، ج ٤ ، ص ٢٨ – ٢٩ .

(٥٧) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٤ ، ص ٢٩ .

<sup>(58)</sup> Aly Fahmy., Muslim Sea — Power in the Mediterranean from 7th to the 10th Centurry. London, p. 99 — 100.

الذى أمر بذلك لفرض الجرية عليهم (٥٩) تعويضا للنقص فى الايرادات الذى عانت منه الادارة فى عهده ، بسبب لجوء كثير من الأقباط للأديرة هربا من دفع الجزية (٢٠) ٠

وترايدت أعباء صاحب الكورة فى العصر الأموى ، اذ أصبح مسئولا أيضا عن مكافحة ظاهرة الهرب التى لجأ اليها الأهالى كنوع من المقاومة السلبية للمطالب المالية المترايدة التى تطالبهم بها الادارة الأموية سواء فى صورة الضرائب العادية (الجزية والخراج) أو الضرائب الاستثنائية (١٦) .

ومن المرجح انه نتج عن ظاهرة هرب الأهالي من قراهم واللجوء الى أماكن بعيدة هجر الأرض الزراعية وتركها بدون زراعة مما أعجز صاحب الكورة عن استيفاء الضرائب المطلوبة ، وجمع الرجال للاسطول مما نتج عنه اتجاه الادارة الى مكافحة هذه الظاهرة بجدية ،

بدأت مقاومة ظاهرة الهروب بصورة جدية فى عهد الوالى عبد الله بن عبد الملك ( ٨٦ – ٨٩ ه / ٧٠٥ – ٧٠٨ م ) ، فأصبح من مهام صاحب الكورة جمع الغرباء الموجودين بكورته ووسم أيديهم وجباههم وإخراجهم من الكورة حتى يعودوا الى الأماكن التى هربوا منها (٦٢) ٠

واتخذت مقاومة ظاهرة الهرب صورة أكثر جدية وتشددا في

<sup>(</sup>٥٩) ساويرس: المصدر السابق ، ص ١٤٣ ، المتريزى: الخطط ، ٠ (٥٩) . (٩٢ م ٢٠) . (60) Wiet, Prêcis de L'hist. d'Egypte, t II, p. 132.

<sup>:</sup> المرجع السابق ، ص ٧١ ، انظر كذلك : Lammens, op. cit. p. 107.

<sup>(</sup>٦٢) سياويرس : المصدر السيابق ، ص ١٤٥ ٠

عهد، الوالى قرة بن شريك ، ذلك أن هذه الحركة اتخذت شكلا واسعا ، فكانت أسرات بأكملها تهرب من مكان الى مكان ، ولا تستقر فى مكان معين ، فرارا من دفع الضرائب(٦٢) ، فبدأ هذا الوالى بانشاء هيئة فى كل كورة تكون مهمتها مكافحة الهرب ، وذلك بالقبض على من ينتقل من مكان الآخر بدون تصريح ، وتعقب الهاربين وردهم الى مواطنهم بعد معاقبتهم (١٤٠) ، ولم يكتف الوالى بهذه الهبيَّة ولكنه حمل صاحب الكورة المسئولية أيضا ، وتوضح أوراق البردى الغتى أرسلها لصاحب كورة أشقوة توالى أوامره لصاحب الكورة ، وتشدده فيها فيطلب منه في بردية (طراز رقم ٣٣٠ مؤرخ لسنة ٩١ ه/ ٧١٠ م ) أن يقوم بتسليم من عنده من الهاربين اللي الرسل الذين أرسلوا التسلمهم والعودة بهم الى كورتهم الأصلية ، ويهدده بعدم فعل ذلك مرة أخرى ، ويذكره بأنه قد كتب لأصحاب الكور من قبل بعدم إيواء هاربا في أرضهم فيقول: [ أما بعد فان هشام بن عمر كتب الى يذكر حالية له بأرضك وقد تقدمت الى العمال وكتبت اليهم ألا يوو جاليا فاذا جاك كتبى هذا فادفع اليه ما كان له بأرضك من جاليته ولأعرفت ما رددت رسله أو كتب الى يشتكيك ](٦٥) ، وكان يطلب من صاحب الكورة أن يتعاون مع المندوبين الذين أرسلهم الى كورته لمراقبة حركة الهرب فيرسل معهم رجالا من ذوى الثقة للعمل معهم فى إحصاء الهاربين وكتابة أسماءهم والجهة التي أتوا منها ، وأن يتم هذا العمل

<sup>(</sup>٦٣) ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٤٩ ، سيدة كاشف : المرجع السابق ، ص ٢٠١٣ .

<sup>(</sup>٦٤) ويذكر ساويرس أن قرة بن شريك ولى شخصا اسمه عبد العزيز من مدينة سخا وكان يجمع الذين هربوا ، من كل موضعع ويردهم ويربطهم ، ويعاقبهم ، ويعيد كل منهم ألى موضعه ، ساويرس : المرجع السابق ، ١٤٩ ٠

<sup>(</sup>٦٥) جروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ، من ٢٢ - ٢٤ ، انظر نص البردية باللحق رقم (١٥) .

بسرعة وجدية (٦٦) • وقد غالى الوالى قرة بن شريك فى مكافحة ظاهرة الهرب وحمل صاحب الكورة مسئوليتها ، فنراه يطلب منه كذلك ارسال احصاء بالهاربين وأملاكهم وممتلكاتهم ، وارسال هذا السجل مع المهاربين وعائلاتهم اليه مع المندوب الذى أرسله لذلك ، ويهدده بالعقاب اذا لم يسرع فى القيام بهذا العمل أو تعافل عن ذكر أحد من هؤلاء الهاربين (٦٧) •

استمرت بعد تلك الاجراءات المتشددة من قرة بن شريك بل وزادت استمرت بعد تلك الاجراءات المتشددة من قرة بن شريك بل وزادت في عهد أسامة بن زيد والى الخراج (٩٦ – ٩٨ ه / ٧١٥ – ٧١٨ م) (١٨) الذي تشدد هو الآخر في هذا الأمر حتى إنه عمم استعمال تصاريح السفر بصورة واسعة ، وأمر أصحاب الكور بالقبض على أي شخص يرى عابرا من كورة الى كورة ولا يحمل تصريحا ، وشدد على أصحاب كور الموانىء والثغور لمراقبة المراكب فمن وجد بها شخصا لا محمل تصريحا تنهب المركب وتحرق (١٩) .

وكانت توقع غرامة كبيرة على من يضبط هاربا فجاء فى بردية (طراز رقم ٣٤٠ مؤرخ بسنة ٩٠ ه / ٧٠٩ م ) (٢٠٠) [كتب الى انك قد أرسلت الى بالبنطى ٠٠٠ الذى فر وبالاربعة الدنانير وثلث الدينار

<sup>(66)</sup> Bell, op. cit., Band II, p. 270.

<sup>(67)</sup> Bell, Ibid. pp. 274 — 275.

<sup>(</sup>٦٨) تولى أسامة بن زيد خراج مصر في عهد الوالى عبد الملك بن رفاعة في ولايته الاولى ، وفي عهد الخليفة سليمان بن عبد الملك الذي كان معجبا من تشدد أسامة في جباية الخراج من المصريين ، ولكن عمر بن عبد العزيز كان ينتقده وقد عزله من خراج مصر بمجرد توليه الخلافة . إنظر أبو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٣١ - ٢٣٢ .

<sup>(</sup>٦٩) ساويرس : المصدر السابق ، ص ١٥١ .

<sup>(</sup>٧٠) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٥ - ٢٦ ، ملحق رقم (١٦) .

غرامته وانى لم ٠٠ فان لم يكن قدم لى وبما غرمته والسلم على من التبع الهدى ] ٠

يتضح مما سبق أن الأعباء المالية المقساة على عاتق صاحب الكورة لم تكن بالأمر السهل ، وكان انجازها يتطلب مجهودا كبيرا ، ولكن تلك الأعباء ازدادت صعوبتها فى الثلاثين سنة الأخيرة من العصر الأموى ؟ اذ أن أقباط مصر تخلوا فى تلك الفترة عن سياستهم السلبية المتمثلة فى الهرب التى كانوا يقاومون بها الادارة المحلية تهربا من دفع الضرائب ، فبدأوا مقاومة علنية تمثلت فى ثورات متالية ، بدأت أولها فى سنة ( ١٠٧ ه / ٢٥٧ ه ) فى الوجه البحرى ، وتلتها ثورة فى الصعيد فى سنة ( ١٠١ ه / ٢٧٨ م ) ، ثم ثار الاقباط مرة ثالثة بكورة سمنود ، ثم بكورة رشيد فى سنة ( ١٣٢ ه / ٢٩٨ م ) ، ثم ثار الاقباط وكان الأقباط فى ثوراتهم هذه يمتنعون عن دفع الضرائب ، ويخرجون وكان الأقباط فى ثوراتهم هذه يمتنعون عن دفع المرائب ، ويخرجون العمال من كورهم ، وكانت الدولة توجه اليهم الجيوش لمحاربتهم وإرجاعهم للطاعة (٢١٠) ، ومن المؤكد أن صاحب الكورة وعماله قد لاقوا صعوبة جمة من جراء اندلاع تلك الثورات فى انجاز مهام عملهم ،

استمر صاحب الكورة يقوم بتلك الأعباء المالية فى العصر العباسى حتى طرأ تغيير على نظام الحباية مما ترتب عليه أيضا تغيير فى المهام المالية لصاحب الكورة ، فقد قام العباسيون بتغيير نظام الجباية المعمول به خلال العصرين السابقين \_ ( عصر الخلفاء الراشدين والعصر

<sup>(</sup>۷۱) انظر الكندى: المصدر السابق ، ص ۷۳ ــ ۷۴ ، ۹۶ ، المسدر المقريزى: الخطط ، ج ۱ ، صن ۷۹ ــ ۸۰ ، ساويرس : المسدر السابق ، ص ۲۷۱ ــ ۲۸۰ ، سيدة كاشف : المرجع السابق ، ص ۲۰۰ ــ ۲۰۰ .

الأموى ) — وأوجدوا نظاما جديدا عرف بنظام القبالة (٢٢) ، وتاريخ بداية تطبيق هذا النظام غير مؤكدة ، ولكن من المرجح أنه بدأ مع التجاه العباسيين الى ضمان الوالى اخراج مصر قبل السلطة المركزية منذ خلافة المنصور الم ١٣٦ — ١٥٨ ه / ٢٥٧ — ٢٧٥ م ) وولاية محمد بن الأشعث على مصر ( ١٤١ — ١٤٣ ه / ٢٥٨ — ٢٦٠ م ) (٢٢) ، فمنذ ذلك الحين ، أصبح الولاة ضامنين الخراج واطلقت يدهم يفعلون ما يريدون حتى يجمعوا المال المطلوب منهم ، ويذكر الكندى (٢٤١ أن والى مصر مصعب بن موسى الخثعمى في عهد الخليفة المهدى الم ١٦٨ م / ١٩٥ م / ١٩٥ م ) « وزاد على كل فدان ضعف ما تقبل به » •

كان من الطبيعى أن يقوم الوالى بتطبيق نفس النظام فى جباية المخراج حتى يضمن جمع المبلغ المطلوب منه وارساله للخلافة ، ولدى المقريزى (٢٥٠) رواية توضح لنا النظام الذى اتبع فى طرح الأراضى للقبالة والذى كان فى الحقيقة مزادا لن يدفع مبلغا كبيرا من المال ٠

<sup>(</sup>٧٢) كان لكلمة قبالة عدة مفاهيم ، فهى تعادل « الايجسار » ، وهى أيضا « تعنى عقد يسمح بمقتضاه لشخص ما باستغلال أرض نظير دفع ضريبة أو تعويض » أو تعنى « القيام بتسلم الارض وتسليمها الى شخص آخر بعقد الكراء أو الايجار ، بقصد زراعتها » ، انظر جروهمان : المصدر السابق ، ج ، ، ص ٢٠٥ عن نظام القبالة انظر جمال الدين الشيال : طريقة مسح الاراضى وتقرير الخراج في مصر الاسلامية ، مجلة الثقافة ، العدد ٢٩٧ السنة الثانية ، ١٩٤٠ م ، ص ٢٢ — ٢٣ ٠

<sup>(</sup>۷۳) يذكر الكندى ان المنصور بعث نوغل بن الفرات الى مصر وقال له ان يعرض على واليها محدد بن الاشعث ضمان خراجها غان رغض غيتولاه هو ، غلما رغض محمد بن الاشعث نقل نوغل الدواوين معه الى دار الرمل ، غاقتقد ابن الاشعث الناس فتيل له هم عند صاحب الخراج ، فندم على تسليهه ، انظر الكندى : المصدر السابق ، ص ١٠٩ .

<sup>(</sup>٧٤) الكندى : المصدر السابق ، ص ١٢٥ ٠٠٠

<sup>(</sup>٥٧) المقريزى: الخطط ، ج ١ ص ٨٢ ٠

« كان من خبر أراضي مصر بعد نزول العرب بأريافها ، واستيطانهم ، وأهاليهم فيها ، واتخادهم الزرع معاشا وكسبا ، وانقياد جمهسور القبط الى إظهار الاسلام ٠٠ أن متولى خراج مصر ، كان يجلس في جامع عمرو بن العاص من الفسطاط في الوقت الذي نتهيأ فيه قبالة الأراضى ، وقد اجتمع الناس في القرى والمدن ، فيقوم رجل ينادى على البلاد صفقات ، صفقات ، وكتاب الخراج بين يدى متولى الخراج ، بكتبون ما ينتهى اليه مبالغ الكورا ، والصفقات على من يتقبلها من الناس ، وكانت البلاد يتقبلها متقبلوها بالأربع سنين لأجل الظمأ والاستبحار وغير ذلك ، فاذا انقضى هذا الأمر خرج كل من كان تقبل أرضا وضمنها الى ناحيته ، فيتولى زراعتها واصلاح جسورها ، وسائر وجوه أعمالها ، بنفسه وأهله ومن ينتدبه لذلك ، ويحمل ما عليه من الخراج في ابانة على أقساط ، ويحسب له من مبلغ قبالته وضمانه لتلك الأراضى ما ينفقه على عمارة جسورها وسد ترعها ، وحفر خلجانها ، بضرابه مقدرة فى ديوان الخراج ، ويتأخر من مبلغ الخراج فى كل سنة فى جهات الضمان والمتقبلين ، يقال لما تأخر من مال الخراج البواقى ، وكانت الولاة تشدد في طلب ذلك مرة وتسامح به مرة » .

ومما ورد فى النص السابق نجد أن الدور الذى كان يقوم به صاحب الكورة فى النواحى المالية قد توقف ، وألقيت مهمة جمع الخراج على المتقبلين فكان المتقبل يقوم بتقبل الأرض من الدولة ويقوم بزراعتها واصلاح جسورها وسائر وجوه أعمالها بنفسه ، ويقوم فى ذات الوقت بجمع الضرائب المفروضة على الناحية التى تقع فيها الأرض المتقبلة (٢٦) .

وتثبت أوراق البردى ما جاء ادى المقريزى أيضا فحوت بردية (طراز رقم ٢٢٠ برجع تاريخه الى النصف الثانى من القرن الثاتى

<sup>(</sup>٧٦) جمال الشيال: طريقة مسح الأراضى وتقرير الخراج في مصر الاسلامية ، ص ٢٢ .

الهجرى والنصف الثانى من القرن التاسع الميلادى () كشف بأسماء دافعى الضرائب المقيمين ببلدة مقران (۷۷) من كورة الفيسوم وبيان بالضريبة المفروضة على كل واحد منهم والتى تسدد على أقساط ، مما يوضح أن المسئولية الجماعية لتسديد الضرائب التى كانت موجودة من قبل قد انتهت وحات محلها المسئولية الفردية ولم يعد صاحب الكورة مسئولا مسئولية كاملة عن جمع المفراج كما كان يحدث سابقا ، وتولى المتقبلون مطالبة دافعى المضرائب ويقومون باثبات ما دفعوه فى كشوف توضع فى ديوان المفراج بالكورة (۲۸) .

لم تكن مهام صاحب الكورة تنتهى عند المهام المالية ، فقد تعديها الى مهام أخرى كان يقوم بها ، ومنها الفصل بين أهل الكورة فى القضايا المدنية (٢٩ وتشير بردية (أطراز رقم ٣٣٧ ومؤرخ بسنة ١٩ هم ليناير ٢٠١٠ م (٢٠٠) الى ذلك ، ففيها يأمر الوالى قرة بن شريك صاحب كورة أشقوه أن يعمل على رد الأموال التى كان يمتلكها أحد الأقباط واستولى عليها آخر بعد وفاته ، ويحدد للوالى ما يفعله فى هذا الأمن ، فيأمره بالعمل على رد دين كان قد أخذه الشخص المتوفى بعد التأكد من حقيقة هذا الدين بالبينة ، ويطلب منه أن يكتب له بما فعله فى هذا الأمن ،

<sup>(</sup>۷۷) مقران بلدة على مسائلة يقطعها الراكب فى ثلاث ساعات وهى جنوبى مدينة الفيوم بمركز بحر داليا ويرويها فرع من هذه الترعة يسمى القلنبو ، جروهمان : المرجع اسابق ج ؟ ص ۸۰ ٠

<sup>(</sup>۷۸) جروههان: المرجع السابق ، ج ٤ ص ٧٥ – ٨١ ، انظر نص ٢٠ . المردية في الملحق رقم (٨) ، أمين صالح: المرجع السابق ، ص ٢٠ . (79) Cheira, op. cit., p. 114.

<sup>(</sup>٨٠) جروهمان : المرجع السابق جـ ٣ ص ٢٩ -- ٣١ ، انظر نص البردية في المحق رقم (٥) ، انظر كذلك نفس المعنى في البردية جـ ٣ ص ٣٢ -- ٣٤ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (١٧) .

وتشير بردية أخرى الى حرص الوالى على اتباع عمال الادارة المحلية العدل ويلقى بتلك المسئولية على صاحب الكورة فيطلب قرة ابن شريك من صاحب كورة أشقوه أن يقبض على أحد عمال الادارة ويرسله اليه للتحقيق معه فى مخالفة ارتكبها ، فان لم يستطع ارساله ، فليرسل له ابنه أو زوجته أو حتى رئيس القرية التابع لها حتى يستطيع اجسراء التحقيق ، لأنه لا يقبل أن يقترف العمال المخالفات والتجاوزات (٨١٠) .

وفى بردية الطراز رقم ١١٩ مؤرخ بسنة ١٣٧ - ١٤٠ ه / ١٥٥ - ١٥٥ م) ما يوضح الخطوات التي كان صاحب الكورة يقوم بها عند التحقيق في شكوى رفعت اليه أو رفعت للادارة المركزية ، ونفهم أن هذه الشكوى رفعت في حق عامل الضرائب عمرو بن عطاس ومرؤسيه على أساس أنهم ظلموا أهالي أخميم وطهطا ظلما واضحا وفرضوا عليهم ضرائب لا تتفق والعدالة في شيء ، فقام صاحب الكورة يزيد بن عبد الله في المتحقيق في هذه الشكوى بأن جمع الرؤساء الحليين وكبار رجال المدينتين ، وقد تكون هذه الدعوة وجهت لاجتماعهم في حاضرة الكورة ، واستفسى منهم عن هذا الموضوع وطلب تصريحا أو إقرارا في هذا الشأن ، وقعه المسئولون المحليون بأن عمرا وموظفيه لم يظلموهم وأنهم كانوا على استعداد لدفع غرامة اذا أقر أحدهم عنا بأنه ظلم ، ولم يرد ما يمكن أن نتحقق منه بأن هذه البينة المتمثلة في الاقرار كانت تسوغ الحكم ببراءة الوظف المدان أو از الة أثر الجزاء الذي يوقع عليه (٨٢) .

كان من مهام صاحب الكورة أيضا العمل على حفظ الأمن والنظام

<sup>(81)</sup> Lammens, op. cit., p 111.

<sup>(</sup>۸۲) جروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ص ٦٧ - ٧٩ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (١) .

فى نطاق كورته ، وتتبع المجرمين الهاربين ، والقبض عليهم ، وعقابهم ، وكان العقاب يتمثل فى دفع الغرامات المالية والجلد ، ثم يقوم صاحب المكورة بارسال هؤلاء اللجرمين لحاضرة الولاية (۸۲) .

وعندما انتشر الاسلام ، وأصبح بين أصحاب الكور مسلمين أصبح من مهام صاحب الكورة إمامة الناس فى الصلاة والقاء الخطبة ، ويشير الى ذلك الكندى (۱۸۱ فيذكر أنه فى سنة (( ۱۳۱ ه / ۷۶۸ م ) أمر، والى مصر عبد الملك بن مروان بن موسى بن نصير « بانتخاذ الناس المنابر فى الكور ، ولم تكن قبله ، وانما كانت ولاة الكور يخطبون على العصى الى جانب القبلة » •

ولما كانت مهام صاحب الكورة كثيرة ومنتوعة ، فقد وجد عدد من العمال لمعاونته في انجاز أعمال الكورة ، ومن هؤلاء العمال :

### ١ - الكاتب:

وكان عمله صياغة الكتب الصادرة من صاحب الكورة والموجهة للادارة المركزية ، وكذلك صياغة الكتب والأوامر الموجهة الى رؤساء القرى التابعة للكورة ، ولابد أن هذا الكاتب فى بداية الأمر كان من الملمين باللغة اليونانية الى جانب اللغة العربية لأن المكاتبات كانت تكتب باللغتين وأحيانا كانت تضاف اللغة القبطية وتبدو أهمية وجود الكاتب من كثرة المراسلات واستمرارها بين الادارة المحلية والادارة المركزية والتى تتضح من كثرة ما حفظته أوراق البردى من مراسلات والتي يسجل اسمه دائما على المكاتبات التى مراسلات مي الكاتبات التى

<sup>(83)</sup> Cheira, op. cit. p. 114.

١٨٤ الكندى : المصدر السابق ، ص ٩٣ -- ٩٤ .

<sup>(</sup>٨٥) انظر جروهمان : المرجع السابق ج ٣ نصوص المراسسلات والخطارات وانظر كذلك الملاحق .

بقوم بكتابتها في آخر الرسالة(٨٦) .

كان النص أحيانا يكتب بلغتين ويكتب كل منها كاتب فهناك نص لبردية كتب النص العربى الكاتب محمد بن عبد الله وكتب النص اليونانى يعقوب (۸۷) •

# ٢ ـ كاتب الخراج ( الجسطال )(٨٨):

أشرف على انجاز الأعمال الادارية الخاصة بديوان الخراج والضرائب بالكورة موظف ورد اسمه فى الوثائق البردية «جسطال» أحيانا « قسطال » (٨٩) فى أحيان أخرى ، وكان هذا الموظف من الأقباط ، إذ أن العرب تركوا الادارة المالية عامة فى أيدى الأقباط ، وظل هؤلاء سادة النظام المالى حتى بعد تعريب الدواوين (٩٠) •

كان الجسطال يرأس عددا من الموظفين الذين يعملون في انجاز

(٨٦) انظر : نصوص البرديات بالملاحق وتضم اسم الكاتب الذي تام بصياغتها .

(۸۷) انظر جروهمان: المرجع السابق ج ٣ ص ٧٠٠

(٨٨) لم يرد ذكر لاطلاق هذا الاسم على موظفى الشئون المالية في العصر البيزنطى ، ويتسير فيت ، الى أن كلمة جسطال تقابل كلمسة أوجستاليوس في العصر البيزنطى ، وكلمة أوجستال اطلقت في العصر البيزنطى على حاكم مقاطعة مصر ، وهي أهم المقاطعات الخمس التي انقسمت البيانطى على حاكم مقاطعة مصر ، وهي أهم المقاطعات الخمس التي انقسمت البيان مصر في عهد الامبراطور جستنيان ، انظر ، السيد البال العريقى : اللرجع السابق ص ١٥٦ — ١٨٦ ، ١٥١ ، وانظر ، Wiet, Précis de l'hist d'Egypte, t. II, p. 127.

(۸۹) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ١٧ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٧٧) و انظر أيضاً ص ١٣١ ــ ١٤٠ ، ملحق رقم (٢٧) و انظر ص ١٧١ ــ ١٧٠ ، ملحق رقم (٢٣) .

(٩٠) المقريزى : الخطط د ١ ص ٨٠ ، ٨٦ ، وانظر ، Maspero & Wiet, op. cit., p. 159.

الأعمال المفاصة بالضرائب ، كالكتاب ، والجباة ، وتشير بردية (١٩٠ طراز رقم ١١٩ ومؤرخ بسنة ١٣٧ ــ ١٤٠ ه / ١٧٥ ــ ١٧٥ م الى شكوى يرفعها أهالى احدى القرى الى صاحب كورة « أخميم وطهطا » يزيد بن عبد الله يذكرون فيها أن عامل الخراج عمرو بن عطاس ومرؤسيه قد ظلموهم وفرضوا عليهم ضرائب غير عادلة ، وسواء كان هذا الانتهام صحيحا أم خاطئا ، غانه يقودنا الى التساؤل عن مدى السلطة المخولة لعامل الخراج ف الكورة في فرض الضرائب ، اذ من الثابت أن قيمة الضرائب المطلوبة في بداية الأمر كانت تحدد كجملة الثابت أن قيمة الضرائب المطلوبة في بداية الأمر كانت تحدد كجملة رؤساء القرية وأن تقسيمها على الأفراد كان يقوم به المازوت بمساعدة رؤساء القرية وأن تقسيمها على الأمراج في ديوان الكورة كان عمله فقط جمع الخراج وليس تحديده أو فرضه ، ولكن من الواضح في هذه المراج وليس تحديده أو فرضه ، ولكن من الواضح في هذه المراج ومرؤوسيه قد زادوا في قيمة هذه الضرائب بحيث شعر الأهالي بالمظلم مما جعلهم يتقدمون بهذه الشكوى الى السلطات مما يجعلنا نقرر أن عامل الخراج في نتك الفترة قد أصبحت لديه السلطة في فرض الضرائب أو زيادتها ،

### ٢ \_ الأدلاء:

الأدلاء جمع دليل ، وكان الدليل وكيلا محليا موثوقا به من أهل الكورة ، كان يتصل به الخبير الذى توفده الادارة المالية فى حاضرة الولاية لاستقصاء المسائل التى لها علاقة بالضرائب بالكورة ، والتى كانت غالبا ما تتشأ عن فرض ضرائب جديدة ، أو زيادة ضرائب مفروضة ، أو فرض غرامة أو إقامة دعوى لاسترداد أموال مستحقة

 <sup>(</sup>٩١) جروهمان : المرجع المسابق ج ٣ ص ٧٩ ) وانظر نص البردية
 باللحق رقم (١) ٠

<sup>(</sup>٩٢) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريزى: الخطط ج ١ ص ٧٧ ٠

لبيت المال أو لأى فرد من الأفراد ، والدليل بذلك يساعد الخبير المسئول فى الوصول لحقيقة الشكلة أو القضية حتى تستطيع السلطة المركزية البت فيها (٩٣) •

وكانت الادارة المالية بحاضرة الولاية أحيانا تستدعى دليل أو عدد من الأدلاء للمثول أمامها مع المدعو فى حقهم للتحقيق فى الأمر فى ديوان الخراج وتثبت أوراق البردى هذا الأمر ففى بردية (طراز رقم ١٠٤ مؤرخ فى القرن الثالث الهجرى / التاسع الميلادى ) ما يوضح ذلك فهى عبارة عن إخطار من ديوان الخراج بالحاضرة خاص بحضور أشخاص معينين مع الأدلاء [ اشخص الى أحمد بن على الدليل ولا توخره طرفة عين ان شا الله واشخص محمد وطيب الأدلاء وأصحاب المصادرة (١٩٥ ولا توخرهم ان شا الله موسى بن على بن عمر الزوج واشخص الى بكر بن الجديد بن عبد الغنى ١٠٠ الساعة واشخص الى موته بن كميل من طوخ ولا توخره ] (٩٥)

وكان اكل دليل منطقة معينة للعمل بها وله مساعدوه ففى بردية (طراز رقم ٢٨٤ مؤرخ بالقرن الثالث الهجرى / التاسع الميلادى ) ما يوضح ذلك [ ذكر ما رفع اصبغ بن عبد العزيز بكورة طحا لخراج سنة ٠٠ الادلاء بها ابراهيم بن سلة وأعوانه ] (٩١٥) ولابد لها الدليل

<sup>(</sup>٩٣) جروهمان : المرجع السابق ، ج } ص ١٩٦٠

<sup>(</sup>٩٤) يشير لفظ « المصادرة » الى فرض غرامة أو اقالة دعسوى لاسترداد النقود المستحقة لبيت المال ، انظر جروهمان : المرجع السابق ج ٣ ص ١٢٩ .

<sup>(</sup>٩٥) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ١٢٨ -- ١٢٩ -- انظر نص البردية بالملحق رقم (١٨) .

<sup>(</sup>٩٦) جروهمان : المرجع السابق ، ج } ص ١٩٥ ، انظر نص البردية باللحق رقم (١٩) .

لكى يقوم بعمله أن تكون لديه سجلات بالأملاك والأراضى الموجودة فى منطقته وبها قيمة الضرائب المفروضة عليها وأسماء الملك والمستأجرين (٩٧) •

### ٤ \_ المساحون:

جمع مساح ، وهو موظف موجود بالكورة يقع عليه عبء قياس ومسح الأرض الزراعية التي يتكون منها زمام الكورة وتشير أوراق البردى الى العديد من التقارير المدونة فى كشوف خاصة بمساحة الأراضي قام بعملها المساحون (١٩٠ ، وفى بردية (طراز رقم ١٩٤ – ١٩٤ مؤرخ بالقرن الثالث الهجرى / التاسع الميلادى )(١٩٠ ما يوضح المعلومات التي يجب أن يسجلها المساح عن الأرض فتشتمل على كشف بأسماء ملاك الأراضي مع تعيين وتحديد مواضع الضياع المختلفة التي أضيفت اليها وأيضا نوع الأرض ، والتفاصيل الخاصة بالترع التي تحد الأرض التي كانت موضع النظر ، كما تبين أن مساحة هذه الأرض كانت قد أدخل عليها شيء من التعديل عند مسحها •

وكان يساعد المساح في عمله القصاب ، الذي كان يقوم بمهمة

<sup>(</sup>٩٧) جاء ذكر لهذه الوظيفة لدى ابن مماتى فأشار الى ان الدليل موظف له منطقة معينة ذات صلة بالمساحة ويقوم بكتابة سجلات الملاك الاراضى ، وتقرير قيمة الأملاك لتحديد مقدار الضريبة المفروضة عليها وارسال الاوالمر الرسمية للحضور مع وصف تفصيلى لتدبير هذه الشئون والانواع المختلفة للاراضى الصالحة للزراعة وأسماء المستأجربن ، وشهادات ممهورة بالمضائه لاثبات صحة ما ورد غيها ، ابن مماتى : قوانين الدواوين ، تحقيق سوريال عطية ، القاهرة ، ١٩٤٣ م ، ص ٣٠٥٠ .

<sup>(</sup>٩٨) جروهمان : المرجع السابق ، ج } ص ١٨٩ - ٢١٢ .

<sup>(</sup>٩٩) جروهمان : المرجع نفسه ، ج ٤ ص ٢٠٣ ــ ٢٠٥ ، انظر نص البردية بالملحق رقم (٢٠) .

قياس الأرض بوحدة القياس المعروفة بالقصبة (١٠٠) ، ومن المرجح أن عمل المساح كان يزداد أهمية عند قيام الدولة بعملية المسح المعروفة ( بالروك ) ٠

### ه ـ صاحب البريد:

أنشىء ديوان البريد رسميا فى بداية العهد الأموى على يد الخليفة معاوية بن أبى سفيان ( ٤٠ ــ ٢٠ ه / ٢٠٠ ــ ٢٠٠ م) ثم أدخل عليه الخليفة عبد الملك بن مروان (( ٥٠ ــ ٢٠ ه / ٢٠٥ ــ ٢٠٥ م) شم أدخل عليه الخليفة عبد الملك بن مروان (( ٥٠ ــ ٢٠٠ ه / ٢٠٥ ــ ٢٠٥ م) عدة تحسينات حتى أصبح أداة هامة فى ادارة شمون الدولة ، وكانت مهمة صاحب هذا الديوان العمل على توصيل المكاتبات بين حاضرة الخلافة والولايات التابعة لها(١٠١٠) ، ثم تطورت هذه المهمة عند اتساع الدولة ، فأصبح من اختصاص صاحب البريد نقل الأخبار والحوادث التى تحدث فى الولايات الى حاضرة الخلافة ، ولذلك كان يطلق على صاحب البريد « صاحب البريد والأخبار » (١٠٢٠) ،

كان بكل ولاية من ولايات الدولة صاحب البريد يقوم بهذه المهمة (١٠٣) ، وطبق هذا النظام فى مصر ، فكان بها صاحب للبريد ، له فى كل كورة نائب عنه يقوم بنفس المهام ، فكان البريد يحمل دائما المكاتبات من الحاضرة الى الكور لاستعجال الضراج ، أو يحمل الأوامر الخاصة باجراء تحقيقات ، أو طلب ارسال تقارير وافية عن بعض

<sup>(</sup>١٠٠) جروهمان: المرجع السابق ، جه ، ص ه ، انظر: جمال الدين الشيال: طريقة مسح الاراضى ، ص ٢٢ ، ٢٣ ٠

<sup>(</sup>١٠١) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ٢٨ ، سيدة كاشف : المرجع السابق ، ص ٢٥ – ٢٦ ،

<sup>(</sup>۱۰۲) مولوی: الادارة العربية ، ترجمة ابراهيم العدوی ، القاهرة ١٩٥٨ ، ص ٢٩٩ ،

<sup>(</sup>۱۰۳) مولوی: المرجع نفسه ، ص ۳۳۱

الأمور التى تريد السلطة المركزية الاستفسار عنها (١٠٤) ، وتلقى المبرديات التى تحتوى على الكاتبات ضوءا على مهمة البريد الكبيرة التى قام بها فى نقل هذا الكم من الكاتبات فى ذلك الحين (١٠٠٠) .

كذلك قام أصحاب البريد في الكور بنقل الحوادث والأخبار التي تحدث في الكور التي السلطة المركزية ، وكثيرا ما كان الوالي بلجأ التي صاحب البريد ليستفسر منه عن أمر من الأمور الخاصة بالشكاوي التي تصله من دافعي الضرائب اذا اشتكوا اليه ظلم وقع عليهم (١٠٦) .

وبيدو أن صاحب البريد بحاضرة الكورة كان له أيضا أصحاب المبريد فى القرى التابعة للكورة فقد كان القاسم بن سيار عامل البريد فى قرية منخته ( أو موناخته ) احدى قرى كورة أشقوة وقد جاء فى بردية ( طراز رقم ٣٦٨ مؤرخ بسنة ٩١ ه / ٧١٠ م ) ما يوضح احدى مهام صاحب البربيد فى الكورة ، فيذكر قرة بن شريك فى كتاب له مرسل لصاحب كورة أشقوة أن صاحب البريد أخبره بأنه أخذ غرامة من أهل كورته ، وبينهيه عن عمل ذلك [ أما بعد فان القاسم بن سيار صاحب البريد ذكر لى انك أخذت قرا فى أرضك بالثرى عليهم من الجزية فاذا جاك كتبى هذا فلا تعترض أحدا منهم بشاى حتى احدث اليك أن شا الله آ (١٠٠٠) .

ومن المرجح أن أصحاب البريد في الكور ازدادت أهميتهم في العصر العباسي ، لاهتمام الدولة بالبريد اهتماما كبيرا التعرف

<sup>(104)</sup> Lammens, op. cit., p. 106.

<sup>(</sup>١٠٥) انظر نصوص البرديات التي توضح كثرة الراسلات في الملاحق ٠ (١٠٥) Lammens, Ibid. p. 113.

<sup>(</sup>١٠٧) حروهمان: المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٢٧ - ٢٨ ، انظر نص البردية بالملحق رقم (٦) .

على أحوال الولايات وغلاء الأسعار فيها وغيرها من الأخبار المتصلة بأخبار الرعية (١٠٨) •

# ٢ \_ صاحب السوق:

أشارت بردية (طراز (١٠٩) رقم ١١٧ يرجع تاريخه القرن الثانى أو الثالث الهجرى / الثامن أو التاسع الميلاى) الى وجود عامل من عمال الادارة المحلية يطلق عليه صاحب السوق ، ولم توضح مهامه ، ولم يرد ذكر له فى الوثائق البردية الأخرى ، ولكننا نستطيع أن نلقى ضوءا على هذا العامل مما لدينا عن هذه الوظيفة قبل العهد الاسلامى ، فصاحبها يختص بالاشراف على الأسواق ، وكذلك الاشراف على تسجيل العقود وتوثيقها فى حاضرة الاقليم ، وكان عدد الشرفين على الأسواق يختلف من إقليم الآخر، نبعا لحجم كل اقليم ومساحته ، وكان يصحب كل منهم حارس واحد (١١٠) .

ومن المرجح أن العرب أبقوا على هذه الوظيفة ضمن سياستهم في الابقاء على النظام الادارى السابق لعهدهم ، ولذلك فقد جاء ذكر لصاحب السوق في البردية السابقة ، ومن المرجح أن صاحب السوق قد حل محله فيما بعد المحتسب عندما أنشئت وظيفة الحسبة في الدولة (١١١) ، ومن المرجح أن محتسب الحاضرة كان يعين المحتسبين

<sup>(</sup>١٠٨) كان المخليفة المنصور يذكر أن صاحب البريد أهم الموظفين لديه الأنه يأتيه بأخبار الرعية والعمال ، انظر الطبرى : تاريخ الأمم والملوك ، المطبعة الحسينية ، القاهرة ، ج ٩ ص ٢٩٧ .

<sup>(</sup>١٠٩) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٥ ص ٥٩ ، ١٤٤ .

<sup>(</sup>١١٠) أمال الروبي: المرجع السابق ، ص ٣١١.

<sup>(</sup>۱۱۱) عرفت الحسبة منذ بداية العهد الاسلامى ولكنها ظهرت كوظيفة رسمية في عهد المهدى (۱۵۸ ــ ۱۲۹ هـ / ۷۵۰ ــ ۷۸۰ م ) ويشير صالح أحمد العلى في مقدمته لكتاب ابن بسام « نهاية الرتبة في

لكور ، لأن التدقيق فى اختيار صاحب هذه الوظيفة كان هاما ستسب يختار عادة من بين المتفقهين العالمين بكتاب الله وحكمه ، ت مهامه كثيرة ومتنوعة ، أهمها الرقابة على الأسواق وحركة به والشراء بها ، لمنع الغش والتدليس ، والكشف عن صحة الموازين عاييل ، وأعمال النظام والنظافة فى الأسواق والشوارع كنظافة ولات والمشروبات وغيرها من الأمور العامة (١١٢٥) .

### - الشرطة:

جرت المعادة أن يعين والى مصر من قبله موظفا مسئولا عن لا الأمن والنظام فى حاضرة الولاية ، ويسمى صاحب الشرطة ، ينوب عنه اذا غاب ، ويخلفه اذا مات أو عزل(١١٣٠) .

ليس لدينا سواء في المصادر أو في أوراق البردي ما يلقى وء على السلطات المخولة لصاحب الشرطة فيما يختص بكور

، الحسبة » الى ان وظيفة الحسبة نشأت فى العهد الأموى وتولاها فى ط مهدى بن عبد المرحمن ثم اياس بن معاوية ، وفى عهد المنصور يحيى بن زكريا محتسبا لبغداد ، والحسبة هى الأمر بالمعروف والنهى المنكر ، ويجب ان تتوافر غيمن يتولى الحسبة شروطا منها الاسلام ، دالة ، والبلوغ والمعقل ، والعلم والعفة ، انظر الماوردى : المصدر ابق ، ص ٢٩٠ — ٢٩٠ ، ابن تيمية ، الحسبة فى الاسلام ، المؤسسة عيدية ، الرياض ١٩٨٠ م ، ص ٢٩ — ٣٠ ، ابن بسام : نهاية بة فى طلب الحسبة ،تحقيق صالح أحمد العلى ، بغداد ، ١٩٦٨ ، بة الكتاب .

(۱۱۲) انظر ابن بسام ، المصدر السابق ، ص ١٤٥ وما بعدها ، يزى : الخطط ، ج ١ ، ص ٦٣ ﴾ — ٦٣ ، السيد الباز العرينى : سبة والمحتسبون في مصر ، المجلة التاريخية المصرية مجلد ٣ المعدد ٢ يبر ١٩٥٠ ، ص ١٥٨ وما بعدها .

(۱۱۳) انظر الكندى: المصدر السابق ، ص ۲۶ ، ۷۶ ، ۹۸ ، ۱۰۱ ،

مصر ، هل كان الختصاصه بشرطة الحاضرة فقط ، أم تعدى ذلك الى الاشراف على الشرطة فى كور مصر ؟

من الثابت أن كور مصر عرفت نظام الشرطة قبل العهدد الاسلامي (١١٤) وقد أبقت الادارة العربية على هذا النظام لما له من أهمية ، وتثبت أوراق البردى ذلك ضمن ما جاء بها من مراسلات بين الوالى ، وصاحب الكورة ، ويعلق Lammens (١١٥) على بردية تحمل أمر الوالى قرة بن شريك لصاحب كورة أشقوة ، يطلب منه إرسال أحد عمال الادارة للتحقيق معه فى مخالفة ارتكبها ، فاذا لم يستطع فليرسل له ابنه أو زوجته أو حتى رئيس قريته ، وفيما ورد فى هذه البردية ما يدل على أن صاحب الكورة الذى يخاطبه الوالى متلك تحت امرته بالضرورة جنودا من الشرطة تمكنه من تنفيذ مثل هذه الأوامر ، حيث أنه مكلف باقرار الأمن فى دائرته ، واحضار الذنبين والهاربين ،

وكذلك يرد ذكر للشرطة صراحة فى بعض البرديات فتشير بردية (طراز رقم ٣٢٩ مؤرخ فى شهر ربيع الأول ٩٠ ه / ١٨ يناير ...

(115) Lammens, op. cit., p. 111.

<sup>(</sup>۱۱٤) كان بكل قرية من قسرى الكورة عسدد من الحسسراس Pholakes والهم رئيس يشسفل وظيفته بالالزام ، وكان عدد هسؤلاء الحراس يختلف من قرية الى اخرى وهم يقومون على حفظ الأمن والنظام ، والقبض على المجرمين والمخالفين ، ويعهد اليهم باعمال اخرى مثسل مراقبة نهر النيل اثناء الفيضان وحراسة صوامع الغلال العمومية ، وقى العصر البيزنطى اصبحت لهم سلطات قضائية في بعض الأمور كتسلم الشكاوى ، وفحصها ، والزام المتهمين باصلاح ما افسدوه ، فاذا امتنعوا عن تنفيذ ما يطلب منهم اخذوا هؤلاء المتهمين الى المدينة ، وراقبوهم حتى يقدموا للمحاكمة ، انظر ، المال الروبى ، المرجع السابق ، ص ١٢٠ : ١٢١ .

فبراير ٢٠٩ م) (١١٦) ، الى وجود فرقة من الشرطة فى كل قرية من قرى أشقوة ، وكانت أسماء هؤلاء الجند تسجل فى سجل خاص بهم ، كما كان لهم دار يقيمون بها ، وتحفظ فيها هذه السجلات ، ومن المرجح أن عملهم كان المحافظة على الأمن والنظام ، والمساعدة فى جباية الضرائب ، وكانت تصرف لهم الأرزاق مقابل هذا العمل ، ويبدو أن هذه الأرزاق كانت تثبت فى السجلات ، لأن هؤلاء الجند قد رفعوا شكو اهم الوالى بسبب ضياع هذه السجلات أو فقدها ، فأمر الوالى صاحب الكورة بالذهاب الى كل قرية ، والاستقصاء عن هؤلاء الجند بالبحث عما تبقى من هذه الكثوف ، واثبات أسماء الجند التى حررت بالنصورة بالسمائهم ، ويصدر الكل جندى شهادة بذلك ، ويرسل بصورة من ذلك كله الوالى .

### عمال الادارة المحلية في القرى:

كان بكل قرية من القرى التابعة للكورة عدد من العمال يقومون بانجاز الأعمال الادارية بها ، ويتبعون فى عملهم الادارة المحلية فى الكورة وكان على رأس هؤلاء العمال:

### : ( Meizon , Meizoteros ) المازوت –

المازوت هو نسيخ القرية ورئيسها ، وقد جاء ذكره بهذه التسمية في المصادر الاسلامية (۱۱۷) ، ويذكر (Wiet) أن كلمة مازوت قد

<sup>(</sup>١١٦) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٨ - ٢١ ، انظر نص البردية في الملحق رقم (٢١) .

<sup>(</sup>١١٧) انظر ، ابن عبد الحكم : المصدر السابق ، ص ١٥ ، الكندى : المصدر السابق ، ص ١٥ ، المقسريزى : الخطسط ، ج ١ ص ٧٧ ، ابو المحاسن : المصدر السابق ، ج ١ ص ٣٣٨ .

<sup>(118)</sup> Wiet, Précis de l'hist, d'Egypte t. II p. 127.

وكان فى بداية العهد الروماني يلقب بالكاتب ، أو الجرافوس ، انظر ، Maspero & Wiet, op. cit., p. 158.

جاءت من كلمة (Meizoteros) التي كانت مستعملة في العصر البيزنطي ٠

كانت القرية في العصر البيزنطي أهم وحدة ادارية ، لما تحتمله من مسئولية زراعة الأرض التابعة لها وتأدية ما عليها من ضرائب واللتزامات (١١٩) ، وظلت كذلك في العهد العربي ، ويتضح اهتمام الادارة العربية في مصر برجال الادارة المحلية في القرية وخاصة بموازيت القرى من ذكرهم في القرارات الهامة التي تتخذها الدولة بشأن تغيير نظام الادارة ، فكان قرار الخليفة عمر بن عبد العزيز باحلال المسلمين محل الأقباط في الادارة ، يوجه اهتماما خاصا للموارزيت ، فذكرهم دون غيرهم في قراره (١٢٠) ، ومن المرجح أنهم بالدرجة الأولى كانوا مقصودين بالقرار الذى أصدره الخليفة المتوكل بشأن احلال المسلمين محل الأقبالط(١٢١) ، وعلى المرغم من أن القرارات كانت توضح اتجاه الدولة في استعمال الموظفين المسلمين في الادارة عامة إلا أن ذكسر الموازيت في القرارات بالذات يوضح الى أي مدى كانت الدولة تنظر بعين الاهتمام لهذه الوظيفة فعلى الموازيت كان يقع عبء الاتصال المباشر بالرعية ، وتنفيذ قرارات السلطة في جمع الضرائب ، وتنفيذ المقوانين ، وعلى طريقتهم في التعامل يتوقف تقبل أهل القرى لقرارات السلطة المركزية ، وهذا يوضح سبب مرونة الدولة عند اصدارها قرار إعطاء تلك الوظيفة للمسلمين ونزعها من

وقد عرف المازوت في المهد الطولوني باسم العميد ، وهو العمدة الحالى ، سيدة كاشف ، مصر في عصر الاخشيدين ، دار النهضة العربية ، المقاهرة ، ١٩٧٠ م ص ١٧٩ .

<sup>(</sup>١١٩) السيد الباز العريني : صهر البزيطية ، ص ١٧٤ ٠

<sup>(</sup>١٢٠) الكندى: المصدر السابق ، ص ٦٩ ، ابو المحاسن: المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>١٢١) ساويرس: المصدر السابق ، ص ٤ ٠

الأقباط ، فتثبت أوراق البردى أن القرار الذى اتخذه الخليفة عمر ابن عبد العزيز لم نقشدد الدولة فى تنفيذه ، فظلت هذه الوظيفة فى أبدى الأقباط وندر شعل العرب لها حتى نهاية العصر الأموى (١٣٢) أما قرار الخليفة المتوكل فكان تنفيذه أكثر سهولة ، ذلك لأنه صدر وقد انتشر الاسلام وانتشرت معه اللغة العربية فى قرى مصر ، وأصبح هناك من المسلمين من يستطيع القيام بهذا العمل ويحل محل الأقباط فيه .

قام المازوت بدور هام وفعال فى انجاز الشئون المالية الخاصة بالضرائب فى قريبته ، ومما رواه ابن عبد الحكم (۱۲۲) ونقله عنه المقريزى نستطيع معرفة ما كان يقوم به المازوت ، فكان يقوم بعقد اجتماع سنوى يضم كبار رجال القرية وشيوخها وأعيانها ، ويناقش معهم قدرة احتمل القرية من الضرائب ، مراعين فى ذلك ما حدث فى أرض القرية من عمار أو خراب ، ثم يذهبون بما وصلوا اليه من نتائج لحضور الاجتماع الذى يعقده صاحب الكورة فى حاضرتها ، والذى يعرض كل من الموازيت وشيوخ القرى التابعة لكورته ، وفى هذا الاجتماع يعرض كل من الموازيت أمور قراهم وأحوال أرضها من عمار وخراب ، يعرض كل من الموازيت أمور قراهم وأحوال أرضها من عمار وخراب ، وعلى هذا الأساس توزع عليهم الضريبة المفروضة على الكورة من السلطة المركزية على قدر احتمال كل قرية ، فتكون الضريبة بذلك مسئولية القرية كلها ، ثم يعود المازوت ومن معه الى القرية ويعقد المبتماعا آخر ، فيبدأون فى تقسيم المطلوب منهم ، فيخرجون أولا من المرض من يكون دخلها موقوفا للصرف على شئون القرية العامة الأرض من يكون دخلها موقوفا للصرف على شئون القرية العامة

<sup>(</sup>۱۲۲) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ٧٠ ، سيدة كاشف : المرجع السابق ، ص ١٨٠ ، وانظر : Morimoto, op. cit., p. 126.

<sup>(</sup>۱۲۳) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ، ص ١٠٥ ، المقريزى: المخطط جدا ص ٧٧ .

كالكنائس والحمامات والمعديات وغيرها من الخدمات ، ثم يخرجون المبلغ الخاص بمصروفات ضربية الضيافة لرجال السلطة المركزية الذين يأتون للقرية لانجاز الأعمال الادارية بها ، أو الجيوش التي تمر بها ، ثم يقسمون الجزء المطلوب لضربية الرأس على من يدفعونها من أفراد القرية بقدر احتمالهم ، ثم يقسمون الجزء الخاص بضريبة الخراج على الأرض الزراعية على قدر طاقة الأرض فاذا عجز واحد من أهل القرية عن زراعة أرضه ودفع خراجها ، وزعوا ما عجز عنه على ذوى اليسان والاحتمال ، فان رفضوا ، وزعوا زراعة هذه الأرض عليهم جميعا .

مما سبق تتضح لنا المهمة الثقيلة الملقاة على عاتق المازوت في جمع هذه الضربية ، فلابد أن يكون ماهرا عند عرضه أحوال قريته في اجتماعه بصاحب الكورة حتى لا تتحمل قريته أكثر مما تطيق من ضرائب ويجب عليه أن يكون ملما بأحوال سكان القربية ، وظروفهم الاجتماعية المتزوجين منهم ، وغير المتزوجين ، الأغنياء والفقراء ، ومقدار ممتلكاتهم ، ومدى احتمالها ، وأعمالهم ومدى ربحهم منها وغير ذلك من المعلومات ، ومن المؤكد أنه لن يستطيع معرفة كل ذلك وضبطه بدون إعداد سيجلات تضم معلومات وافية عن أهل القرية وممتلكاتهم (١٣٤) .

وفى مجال المهام المالية كان يقع على المازوت أيضا أعباء أخرى تخص جمع الضريبة الاستثنائية التي كانت تقرر على الكورة جملة وعلى القرى تفصيلا وترسل بها الاشعارات ، فكان المازوت مسئول عن جمع الأفراد المطلوبين للعمل على ظهر الأسطول كملاحين (١٢٥) ، وكانت

<sup>(</sup>۱۲۶) هذه المهام كان يقوم بها كاتب القرية في المعصر الروماتي ، انظر آمال الروبي : المرجع السابق ، ص ٣١٢ -- ٣١٣ ٠

<sup>:</sup> المصدر السابق ، ص ٩ ، وانظر : المصدر السابق ، ص ٩ ، وانظر . . . Aly Fahmy, op. cit., pp. 99 — 100.

ساهمت القرية كذلك تحت اشراف ومسئولية المازوت فى الصناعات المعدنية المطلوبة للاسطول البحرى ، فكانت الأوامر تصل للقرية باستلام حصتها من صاحب الكورة من خام الحديد لعمل المسامير والراسى والسلاسل وتحث المازوت على سرعة التشغيل (۱۲۷) .

كانت العلاقة بين المازوت وصاحب الكورة علاقة تبعية فصاحب الكورة يتلقى أو امره من السلطة المركزية ، ويبلغها للموازيت فى القرى ، وكما يكون صاحب الكورة مسئولا عن انجاز الأعمال أمام السلطة المركزية كان الموازيت مسئولون أيضا عن انجاز الأعمال أمام صاحب الكورة ، وان كان فى البرديات (١٢٨) ما يشير الى أن السلطة المركزية كانت توجه أو امرها أحيانا الى كل من صاحب الكورة و الموازيت فى آن واحد ٠

كان الموازيت يستعينون بمن يساعدهم في انجاز الأعمال المالية

<sup>(126)</sup> Bell, op. cit., Band III. N. 1434. p. 372, Aly Fahmy op. cit., pp. 102 — 103.

<sup>(127)</sup> Bell, op. cit., Band II. N. 1369. pp. 374 — 375., Lammens. op. cit., p. 108.

<sup>(</sup>١٢٨) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ص ١٧ .

والادارية بالقرية ، وكان على رأس هؤلاء عدد من كبار رجال القرية وشيوخها الأثرياء (١٣٩) ، وقام هؤلاء بمساعدة المازوت فى كل أعماله المخاصة بتنظيم وتقسيم أنصبة الأفراد فى القرية من ضربية الجسزية والخراج ، وأشرفوا على ما تحتاجه الدولة من اصلاحات لمرافقها فحجزوا لمها الأموال اللازمة لذلك (١٣٠) ، وكانوا يشاركون فى التحقيق فى الشكاوى التى ترسل من أهل القرية الى السلطة المركزية ، وتطلب السلطة المركزية ايضاحا بشأنها (١٢٠) ،

أشارت المصادر (۱۳۲۰) الى وجود جماعة تقوم بنفس الأعمال أطلق عليها العرفاء • ولسنا متأكدين هل المقصود بالعرفاء هم شيوخ القرية أنفسهم أم أن العرفاء المقصود بهم الكتاب الذين يساعدون في انجاز هذه الأعمال أيضا •

ساعد المازوت فى عمله بالقرية عدد من العمال السابق ذكرهم ، كرجال الشرطة ، وصاحب البريد ، والأدلاء ، والمساحون والقصابون ، والوزانون (١٣٣) الذين يقومون بوزن القمح قبل أن يرسل الى صوامع الغلال فى الحاضرة •

<sup>(</sup>۱۲۹) وجد هذا النظام منذ العهد الرومانى ، وكان تكليفا عاما على اثرياء المقرية الذين يمتلكون نصابا معينا من الارض الزراعية واختلف عددهم من قرية الى قرية تبعا لحجمها وعدد سكانها وفي العصر البيزنطى قام هؤلاء الشيوخ بالعمل في جمع المؤن للجند ، وتنظيم الشرطة ، انظر آمال الروبى : المرجع السابق ص ٣١٤ ، السيد الباز العرينى : المرجع السابق ص ١٧٥ .

<sup>(</sup>۱۳۰) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ص ۱۰۵ ، المتريزى: الخطط ، ج ۱ ص ۷۷ .

<sup>(</sup>۱۳۱) جروهمان : المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ٧٩ ٠

<sup>(</sup>۱۳۲) ابن عبد الحكم: المصدر السابق ص ١٠٥ ، المقريزى: الخطط ، ج ١ ص ٧٧ .

<sup>(</sup>۱۳۳) عن عمل الوزانون انظر جروهمان ، المرجع السابق ، ج ٣ ، ص ١٠١ .

### الفاتم\_\_\_ة

وصفوة القول وقد وصلت الدراسة إلى مداها أن مصر قد عانت كثيرا تحت الحكم الرومانى ومن بعده البيزنطى من تدهور الأحوال الاقتصادية والاجتماعية والدينية التى انعكست بدورها على النظام الادارى الذى اتسم عماله بالفساد والاستبداد ، وقد حاول بعض الأباطرة إصلاح الفساد الادارى بمصر ، ولكنهم فشلوا في هذه الاصلاحات التى لم يكن الهدف منها الا المزيد من التحكم واتاحة الفرصة لاستغلال ثروة مصر لصالح الخزانة الامبراطورية ، وقد صاحب الفراحة الاصلاحات إعادة التقسيم الادارى الاقليمى مما أدى لحدوث كثير من التغيرات والتطورات في الأقسام الادارية وفي مناصب العمال القائمين على إدارتها حتى وصلت الى ما كانت عليه قبل الفتح

أثبتت الدراسة أن الإدارة المحلية بمصر خلال عصر الولاة اعتمدت على أصول تأثرت بها ، وأدت إلى تطورها حتى وصلت إلى ما أصبحت عليه من نظام محكم ودقيق يجمع بين الجذور المصرية والطابع العربى الاسلامى فى نهاية تلك الفترة ،

كان الأصل الأول الذي اعتمدت عليه الادارة المحلية وتأثرت به هو التراث الادارى البيزنطى الذي أبقى العرب على التعامل به حفاظا على استقرار الأمور الادارية وتنفيذا لنصوص معاهدة الفتح التي تنص على الحفاظ على حرية المصريين وصون ملكياتهم وعدم التدخل في شئونهم •

وتمثل ابقاء العرب على النظام الادارى البيزنطى فى أمرين : أولهما الابقاء على العمال المحليين فى مناصبهم ، وثانيهما : الابقاء على نظام التقسيم الادارى المتمثل فى انقسام أرض مصر الى عدد من الوحدات الادارية تسمى الكور •

اتضح أيضا من الدراسة أن الأصل الثانى الذى تأثرت به الادارة المحلية هو سياسة التعريب التى عملت بها الدولة الأموية منذ عهد الخليفة عبد الملك بن مروان ، فأدى تعريب لغة الدواوين الى القضاء على كثير من القصور والسلبيات فى الادارة المحلية ، اذ انتهى وجود طبقة الموظفين الذين لا يعرفون العربية والذين كانوا بمثابة طبقة عازلة بين الحكام من العرب والمحكومين من أهلل البلد .

ومن ناحية أخرى ظهر من هذه الدراسة أن تعريب الادارة المحلية ساعد على نشر اللغة العربية بين المصريين وبصفة خاصسة سكان القرى ، حيث حرص المصريون على تعلم اللغة العربية من أجل تسهيل التعامل مع رجال الادارة وضمانا للحصول على حقوقهم وصيانة مستحقاتهم •

وأيضا تأثرت الادارة المحلية بسياسة الدولة فى تشجيع توافد القبائل العربية والعمل على استقرارهم فى ريف مصر والسماح لهم بالاشتغال بالزراعة ، وظهر هذا التأثير فى وجود شخصيات عربية مسلمة من بين رجال الإدارة المحلية .

ويظهر من الدراسة أيضا أن الأصل الثالث الذي تأثرت به الادارة المحلية كان المؤثرات الاسلامية التي نبعت من محاولة دولة الخلافة منذ بداية أمرها تطبيق تعاليم الاسلام من عدالة وتسامح ومساواة على سكان الولايات ، ولم يكن الابقاء على النظام الادارى الموجود منذ العصر البيزنطى عائقا أمام ذلك ، وأبلغ دليل على ذلك نصوص معاهدة الفتح التي ابرمت بين المصريين والعرب ،

وأبرزت الدراسة اهتمام الدولة بصبغ الادارة المحلية بالطابع الاسلامي عندما انتجهت الدولة الى إحلال الموظفين المسلمين محل الأقباط وتمثلت هذه المحاولات في قرارين صدر أحدهما في العهد

الأموى زمن الخليفة عمر بن عبد العزيز ، والثانى فى العهد المعباسى فى أواخر عصر الولاة فى عهد الخليفة المتوكل مما يوضح أن القرار الأول لم ينفذ .

كذلك اتضح وجود عدد كبير من العمال الذين كانوا بقومون بانجاز الأعمال الادارية وااالية فى كور مصر بنفس النظام الذى كان قائما قبل الفتح الاسلامى •

وكان على رأس الجهاز الادارى بالكورة صاحب الكورة الباجرك » الذى قام بعمله فى ظروف شديدة المركزية ، فلم يمنح أصحاب الكور أى فرصة للاستقلال الادارى واتخاذ القرارات فى كورهم ، فصاحب الكورة لم يكن الا منفذا لسياسة الوالى يرجع إليه فى أدق أمور ادارته ، ذلك أن الوالى هو الذى كان يختار صاحب الكورة ويرسله إلى عمله ، ويحرص الوالى على أن يتصف صاحب الكورة بصفات تؤهله لشعل منصبه فكانت تعليماته تتوالى عليه بوجوب اتصافه بالأمانة ، والطاعة للأوامر الصادرة اليه ، واتباعه العدل والحكم بين المتقاضين بالبينة ، كما كان الوالى يطالبه بالنشاط فى عمله والجدية فى تسيير دفة الأمور ، والحرص على حسن سسير العمل فى كورته وكان صاحب الكورة يثاب عن حسن عمله ، ويعاقب العمل فى كورته وكان صاحب الكورة يثاب عن حسن عمله ، ويعاقب إذا ما ظهر منه ما يخالف ذلك ،

أثبتت الدراسة اتصال الوالى الدائم بصاحب الكورة بوسائل متعددة منها ارسال تعليماته اليه على هيئة رسائل أو أوامر أو اخطارات يحملها البريد ، أو يرسل إليه من يقوم بالتفتيش على سير العمل والتأكد من مدى تنفيذ التعليمات المرسلة إليه أو يطلب منه المضور الى حاضرة الولاية المسائلة كما كان صاحب الكورة يخضع لمراقبة صاحب البريد الذى يرسل بأخبار الكورة وما يحدث فيها الموالى .

أبرزت الدراسة الأعباء الثقيلة التى اضطلع بها صاحب الكورة باعتباره المحور الرئيسى فى الادارة المحلية وهى أعباء عظيمة ومتنوعة أهمها الأعباء المالية ، فهو مسئول عن جمع الضرائب ، وعدالة توزيعها ، وتحديد المطلوب من كل قرية ومتابعة جمع أقساط الضرائب ، وهو مسئول أيضا عن جمع الضرائب العينية وتوصيلها فى موعد عطاء الجند .

وأوضحت الدراسة أن صاحب الكورة كان مسئولا أيضا عن نظام دقيق للاحصاء باعداد سبجلات لتعداد الذكبور وعناوينهم وأملاكهم ، وإحصاء الأفراد المؤهلين للخدمة فى الأسطول وكتابة سجلات الإحصاء من نسختين يحتفظ بواحدة ويرسل الاخرى للادارة المركزية ، لذلك كان من مهامه أيضا مراقبة حركة الدخول والخروج من والى كورته واصدار جوازات المرور لن يريد الخروج وعدم السماح بدخول الكبورة لعيرأهلها حتى يقضى على ظاهبرة التهرب من دفع الضرائب ، وعكس ذلك دقة متناهية فى الانضباط والتسيق بين الكور ، اذ كان على الفرد الذى يغير محل إقامته أن يدفع ضرائب فى مقر اقامته الجديد ويرسل ما يثبت ذلك الى مقسر يقامته القديم حتى تكتب ملاحظة بذلك أمام اسمه فى السجل ،

وأشارت الدراسة إلى تأثر مهام صاحب الكورة بما يحدث فى الدولة من تغيرات ، فعندما طبق العباسيون نظام القبالة فى جمع الخراج نتج عن ذلك تقلص المهام المالية التى كان يضطلع بها صاحب الكورة وأصبح عبء جباية الخراج يقع على القبال ، وكذلك عندما انتشر الاسلام فى ريف مصر وشغل المسلمون هذا المنصب اضطلع صاحب الكورة بمهمة القيام بامامة الصلاة والقاء الخطبة ،

وأبرزت الدراسة دور معاونى صاحب الكورة فى الادارة المحلية كالكاتب والجسطال ، والدليل والمساح وصاحب البريد وصاحب السوق ورجال الشرطة ٠

أما القرية المصرية في عصر الولاة فقد كان بها عدد من العمال السابقين كانوا يقومون بمساعدة شبيخ القرية ورئيسها (المازوت) .

وأخيرا أوضحت الدراسة أن الدولة اهتمت اهتماما كبيرا بالموازيت باعتبارهم الصلة بين الادارة فى الكورة وبين أهل القرية ، ولذلك كانت الدولة تذكرهم فى قراراتها لأن عليهم يقع العبء الأساسى فى توزيع الأنصبة من الضرائب وجمعها وإرسالها لحاضرة الكورة .

الملاحــــق

# يلدق رقع (١)

(ار ترحة ١١ – ١١)

إخطارات مدترنة من ثلاث لغات خاصة بظلامات ب علمان

الشراز رقم ۱۱۹ سر۲۱ سر۱۶۰ ه ( ۱۶۰ سر۲۰ ) .

وع [....]ون وفضيل بن هرمن الزيلي وخلد بن ذكون الخراعي وموسى بن خلد البثي وسعيد بن عمران الرندلاني ]

و و زدير بن سالم الصدف وحفص بن عمران البني وعطا بن ان ابرهيم الحسولي و و فلان ]

وه [بن فلان المايدي وعيند بن سلم الاموي يشهدون ان زيد بن عبد الله [ صاحب ]

وه [الامير و سَاحفظ، على كورة انعيم وطهـا الجسم رؤس اهـال مدينـة انعيم ودحانآ

97 [ أيا وغيب رهم .فسألهم عن عمسرو بن [عنا]س و كذبه وعمياله سدآ

ومحاياً إلى أن عساراً بن عناس وكتابه وإعسمااً لم يضاراً يل لم قليلا ولا هاكنيا] 98

وو [فكتباً على أنفسهم كناباً يكون له براة وامسرو بن عناس وكابه [ وعماله ]

[المستين ف] [مذيًا الطومار على انفسهم ومحمل بن عبد الله العبسدق وكنب [ف مبر] 100

101 [ . . ، من منه ] ا [ وماً إنه أ

# پلحق رمم (۲)

٦

والطراز رقم ٥٠ مؤرخ ٨٦ - ٩٦ ه (٥٠٥ – ٧١٥ م) ويتصل بالوثيقة ١١١٠

بنسم الله الرحسن الرحيم	1,
[EN ONOMATI TOY DEOY TOY ][ [ENEHMONOC (KAI) DINANDPWITOY]	) r
لا اله الا الله وحسدة محسمد رسول الله	t t
[OYK ECTIN GEOC EI MH O BEOC MONOC]	
[عبد الله الوليك	\ \ \ \ \ \
[AVWO]LW[NIN] [VAWID]	٨

٧

والطراز رقم ٥١ مؤرّخ ٨٦ - ٩٦ ه (٥٠٥ - ٧١٥ م) و يتصل بالوثيقة ٦ ١؛

سيم ]	الرحـــــــــبن الرحـــــــــبن الرحـــــــــ		م الله	بىــــــ	,
[	(EN ONOMAT) T	ΥΟΣ ΥΌΘΟ ΥΟ Οπωαθημαλίφ (Ι	[Y]		] <sub>Y</sub>
الله]	محــــــمد رسول	وحسلالا	الا الله	لا الد	] ŧ
[	][ΟΥΚ ΕCTI ΟΕΟC ][ΜΑΑΜΕ]Τ ΑΠΟC	EI M]H 0 060C M	\[ONOC] ]		} •
نين	[أمير المؤم	ـيد	لة الولــ	عبد) الله	] v
	[ABAEAAA] AAC	YAIA [[III]	lll		] ^

### بلحق رقم (٣)

### 140

### رخصية

بالسماح لشيخص بترك قريته وإلذهاب إلى قرية أخرى للإقامة وقتا معينا فيها

- ١ بسـم الله الرحمن الرحيم
- ٧ هذا كتاب من عبد ا[ل]له بن ع[بي]د الله عامل
  - ٣ الامير عبيد الله بن الحالبحاب على اعلا اشمون
- ٤ لقسطنطين ببسطاس شاب ابط نجده اثر و بعنقه خااين
  - سبط من اهل بسقنون باهه من اعلى اشمون انى
  - ٦ اذنت له ان يعمل باسفل اش[حود [ ن لوفا جزيته ٠
- - ٨ الى السلخ الحرم سنة ست عشرة ومائة فن لقيه
  - ٩ من عمال الأمير إو غيرهم فلا يعترض له في ذلك
    - ١٠ من الاجل الابخير والسلم على من انبع الهدى
  - ١١ وكتب طليق حفى مستهل ذي الحبة تمام سنة
    - ۱۲ اثنتی عشرة ومائة

ند ي[م] شا مسدانه بلحق رقم ()) (اوحــة رقم ا)

تُمَدَّيْرِ ، وجه إلى اسيله عن تتصيره في أداء واجبارً وسَمَايِاتُ تقضى سوره إلى دار الإمارة ومعه أوراقه " الطراز رقم ٣٤١ مؤرخ سَرَال سنة ٩١ هـ (٢ -- ٣١ أغسطس سنة ٧١٠ م) .

ا ا تجمع

۷ من هذه الابـواب فـــانی

س ان اجد عندك الذي اريد من الأ

۽ جرا وحسن [١] لحلب احسن اليك

ه واصيبك بمعروف واشد

٦. دلك امرك وعملك وإنا ار

٧ جو ان شا الله ان يكون كذلك

٨ وان اجد عملك على غير ذلك

٩ فاتما يجزى المر بعمله ثم <لا> تلم

١٠ الا نفسك ولا تُخرَّن بعد الذي

١١ سميت لك من الاجل ولا اعرفق

١٢ ما عجزت ولا قصرت ولا قد

۱۳ مت الی وخلفك من المال شای

٤ ١. فانه والله لا يفمل ذلك احد ,

. ١٥ الا عرف حين يقدم على انه

١٦ بئس ما صنع وُبئس مَا < عمل > واني لا

۱۷ احب ان یری احد فی عملك

### تابع ملحق رقم (٤)

۱۸ شای یکرهه من حجز ولا تاخیر

١٩ ولا ابطل فاني قد بعثتك حين

. ٧ بعثتك على عملك وانا ارجو

۲۱ ان تکون عندك امانة وا

٢٢ جرا وتنفيذ{ا} للعمل فكن عند

٢٣ احسن ظني بك فاني والله

٢٤ لان تكون محسنا مجملاامينا

١٥ موقرا احب الى واعجب

۲۲ عندی من ان تکون علی غیر ذلك

٧٧ لا تعيبن نفسك ولا تسمئن عملك

٢٨ واستعن بالله فانه من ينتَّمذ

۲۹ الاصلاح ويراى الامانة

. ٣ يعنه الله ويصاح له عله

١ ١/ ثم اقدم تعلى بكل كتاب

٣٢ ترى انى سائل عنه من عمل

٣٣ ارضك وترتّابها والسلم

٤ ٣ على من اتبع الهدى وكتب عمير

ه ۳ فی شوال من سنة احدی و تدهین

# ہلحق رقم (ه) ع 0 /

تما ، خاصه بدعوی رد دین

الطراز رقم ۲۳۷ مؤرخ شهر صدر سنة ۹۱ ه (۹ دیسمبر سنة ۹،۷-۷ ینایرسنة ۲۱۰).

١ [بسنم الله الرحمن الرحم ]

٢ [من قسرة بن شريك ]

٣ [الـ]ى بر[سـير]، [صح]ب[ا]شقـ[و]ه فاني

ع احمد الله الذي لا اله الا

ه هــو

٦ اما بع[-]د فان مرقس بن [.حريج]

٧ اخبرني انه كان يســـئل نبطيا

٨ من ا[ه.]-ل كورتك ثلانة

٩ وعشرين ديسنرا وثلث دنسبر

١٠ فيزعم الن النبطي مات

١٢ اهـــل قريته وغلبه على

١٣ حقه فاذا جاك كتى دنا

## تابع ملحق رقم (٥)

۱۶ فان اقام الباید آنه علی ۱۰ اخبر ۱۵ نی فانظر من اخذ ۱۰ اله ۱۳ فعلیه دینه ولا یظلمن عبد ۱۷ فعلیه دینه ولا یظلمن عبد ۱۷ که الا آن یکون شانه ۱۸ غسیر ذلك فتکتب ۱۸ الی به ولا [ت]کتب الا ۲۰ بحق والسلم علی من اتبع ۱ ۲۲ لهدی وکتب سلم بن لبان و ۲۲ نسخ الصلت فی صفر سنة

### بلحق رقم (١)

بخصوص الغرامة المفروضة على بعض القرى

الطرورة م ٢٠٠٠ وقت شهر وبيح الأقل سنة الم ه (٧ يناير - ٦ فبراير سنة ٧١٠ م) ٠

# ہلحق رقم (V)

طراز خاص بما بتی من الجزیة رقم ۲۳۲ ، ؤتخ ۹۱/۹۰ هـ (۷۰۸ – ۷۱۰ م)

١ الاجل اعاقبه اشد [١]

٧ لعقروبة واغرمه اثقل

٣ الغرامة ولا أخال ذا [ك]

ع. الاقد كان بلعك و

ه بلغ اهــل کورتك و

۲ لعمري حال الاجل منذ

٧ اكثر من شهرين وقد كتبت

٨ اليك قبال كتبي هذا ام

٩ ك ان تمجل الينا يما

١٠ قد جمعت من جزية كور [ تك ]

۱۱ واردت ان ارفق بهم واتجا

۱۲ وز عنهم بما قد قبضت

۱۳ منهم علی نحو الذی کــ[ك]

١٤ نوا يؤدون في بيت المال

# تابع ملحق رقم (Y)

١٥ كل سينة فلا اظن كتى ١٦ هـــذا قادما عليك ان ١٧ كان فيك خير الا وقد ۱۸ بعثت بالذی قد جمعت ١٩ من جزية كورتك فاذ[ا] ٢٠ جاك كتبي هذا فلا ا ۲۱ عرفن ما استوفیت من ۲۲ الجزية بعد الذي ترسل ٣٣ مما قد جمعت من الجز [ية] ٢٤ دينرا ولا نصفا ولا ثاثا ٥٧ الا ماكان على وزن بد[ت] ٢٦ المال ونفذت في ذلك ۲۷ الى جسطال كورتك والى ۲۸ موازیت القـ[ـری]، فانك و 

# م**لحق رقم (۸)** [اوحـــة ۷]

كشف خاص بدافهى الضرائب الذين يقيمون في مقران مع بيان الضريبة الحددة المفروضة عليهم مع بيان الضريبة الحددة المفروضة عليهم العلماز رقم ٢٢٠، يرجع تاريخه إلى النصف الناني من الفرن الناسع الميلادي)

(النسف الناني من الفرن النامع الميلادي) د ينر د ينر عمد بن يوسف ١٩٠١ [ ] . . فرج الاستود ١١٠١١ روز المراج مراعى المراج المرا ا الا تخل شنوده اصطمن[لم]لاح ۱۳٬۳۵ يعقـوب ۴۵٬۳۳۰ شنوده اصطمنا αζιβ' αγ'ιβ' asy' بطـرس جرايف معرب น)ห่อ' ว ٨ و الممايد ايماله الصياد من المايد ايماله الصياد و المايد ايماله الصياد و المايد ايماله المايد ايماله المايد الماي 7 18' 1,7' ,7' 3 18' اتعــ ق العســر س  $[n]'(\beta)$ 17 جمفر بن رمض إنان إلاات القسم بن الليث [\_\_\_ ۱۳ भा**ं** वर्ष 118 ا / . . حبريل الساميان 10

#### يلحق رقم (٩)

۱۵۸ ( لوحــة رقــــ، ۱ )

طراز خاص بما بني من المعراج

الطرازرقم ٣٣٨ ، بجم تاريخه إلى سنة ٩٠ -- ٩١ ه (٨٠١--٧١٠ م) .

١ [بسم الله الرحمن الرحيم]

٢ [من قرة بن شريك الى بسيل صحب

٣ [اشقوه فاني احمد الله الذي ]

3 [ K 11 1K ac ]

ه اما بعد فانك قد علمت

٦ الذي كتبت اليك به

٧ من جمع المال والذي

٨ قد حضر من عطا الجند

٩ وعيالهم وغزو السنا

١٠ س فاذا جــاك .

١١ كتبي هذا نفند في جمع ا

١١ المال فان اهل الارض

١٣ قد حموا منذ أثبهر ثم

١٤ عجل الى بما اجتمع

١٥ عندك من المال

١٦ بالاول فالاول ولا

# تابع ملحق رقم (٩)

١٧ اعرفنك ما حستما بم ١٨ قبلك فان اهل الارض ١٩ قد فرغوا من الحرثة و ۲۱ لبيع ما ازدوا منها ٢٢ فعجل عجل بما اجتمع ٢٣ عندك من المال فا ۲٤ نه لو قد قدم الى ٢٥ المال قد امرت ٢٦ للجند بعطائهم ان شا ۲۷ الله فلا تكونن اخر ا ٨٧ لعمال بعثا بما قبله ٢٩ ولا الومنك في ٣٠ ذلك والسلم ٣١ على من اتبع الحدى ۳۲ وکتب یزید یوم ا ٣٣ بلعة

# ملحق رقم (۱۰)

الم الم[در]ي	
المانيا البانبيل	
عنهم ما قد علمارت].	1
وقد يلنى ان ليضهم سل . إسا ودزة -[]	•
وإم ا مارتوعا واشخصوا عنها سالمحاً	5
[ما] دخلت عليهم أن ذاك مثبت[ اك]	6
فاشر من كان له قاك منهم زوع [حنق]	
ينرنوا من سمسادهم ورفع مليهم [فارفعه]	8
الينا مع رسول من قباك واك[نه]	
بتسميتهم رابنيأتهم ومدده[م]	10
ربن لم یکن اه تبلك منهم زرع فاشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	11
الينا ولا توخره ان شا الله والـ[لم]	12
: عليك ووحمة الله وكن[ب]	
ا علد يرم السبت لسبع ليا[ل بقين]	
1 من شهر ربيع الاول سنة س[ت]	15
ر رایه	

# ملحق رقم (۱۱)

#### 717

# (لرحة ٢)

كشف ملاك الأراضي مع مساحات الأراضي المنزومة بالعاصيل المنافة . العاراز رقم ٢٥٦، يرجع تاريخه إلى الفرن النابي للهجرة (النامن المالادي) .

على المغنى زرع ١٠٠٠ " ٢٠٠١ ١ ﴿ [	1
المرى قريةرس زرع ١٠٠ ١٤ ٢٠ ١١ ١١ ٢٠ ١٠ ١٠ ١٠ [	Υ .
عبدالعزيزالنساجزرع ١٤٠٠، ٢٦ ديم ٢٠ إ ٢٠ م ٢٠ [	1,4
احمد بن ميون زرع ١ ١٦ ت ١٦ ده ٢١ ته ٢١ ته ٢١ مد ا	4
احمد بن مروان زرع ۱۸ ۲۰ ۱۹ ۲۸ ۲۸ ۱۸ ۲۰ ۱۸ ۱۳۰ م	o
ן דריף אין די זיי די זייי [נכ] אין	٦
احدین مروان زرع ده به ۱۰۰ که ۱۲ مدین مروان زرع ده ۱۰۰ که ۲۲ کم	٧
נוץ ואים ווו פייע איא [	٨
יי נד און אז איד אר און זיי [	٩
Try to my trust critic (2)	١.
شيشة مهارس زرع مد ١٦٠ إله ١٧ (١١٠ ١٠٠ ١ ١٢١ ١	11
י. איז " איז " די איז " (.رع איז " איז	1 Y
هرمنه النجار زرع ۱۸۰۰ ۱۸۰ این ۲۰۰۰ ۱۸ ۱۲ ۱۲ ۳۰۰ ۱۲ [	14
یمی ان سل که زدع ۱ ۱ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۲۲ ۱۲ ا	1 \$

# ملحق رقع (11)

# (لوحسة ١) كنف يشدل على ملاك الأراشي مع أنواع غنلمة من النلان رساسات الأراشي التي يمتلكونها

# تابع لمحتى رقم (١١)

قع اربعسة عندــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ن ان عنسر أس نعن وتمن	ن الماء مناسير وللمن		نی نلنه راعسری میشی ونست می نی نسبهٔ هشسر وزیع المهای ونصف سدس وسلس می	The state of the s	عيمني بن عمر كتاب تساسمة وثلذين ونصف في تسامة وثلدين وناحكي المنادين وناك وربع وصلمي نمن منه كرم فلدان وعشر من حزر تلدب مكر
۲۷ استق بن مومی قبع سیمهٔ فشر ز لو . رایع	٢٥ الأسود قع عشرين وتصف وديم	ĵ' <sub>\$</sub> .	۲۲ وله عنبر من لان راخست.	١٨ ولاه كان الديمسة ١٨	7	ه ۱ عیمی بن عمر کتاب نسسه، وللدین ونصف ف ۱ میم کم فدان وعشر من حزر تدب سکر

#### يلحق رقم (۱۳)

(اوسة رقم ١٤)

جــواز

الطراز رقم ١٧٤ مؤرخ شم ن سنة ١٠٣ م ( ٢٤ يناير إلى ٢٢ فبراير سنة ٧٢٢ م)

إبسم الله الرحمن الرحيم]
 هذا احتاكتب [من فلان بن فلان عامل الأمير عبيد الله بن الحبحاب على اعلا]
 اشمون (إشناوده برإن)
 فدا هره القائر من اه\_[-]ل مدينة اشم\_)ون
 انى اذنت لك علم ماس الصيامد [ ] واامر [ ] ا ا ا ا الله المناف الم

# لهطق رقم (١٤) [لوحـــة ١٥]

إمر خاص بدنع مقدم ضد رجل يقطن بمدينة الفسطاط

• (١٣٥م منه ١٣٧م منه ١٣٧م منه ١٣٧م منه ١٣٧٥م منه ١٣٧٥م) • العلراز رقر١٣٧٥ عرجم تاريخه إلى سنة ١١٣ هـ (١٥ مارس سنة ١٣٧م)

١ بستم الله الرسد[من الرحيم]

٧ منا كتاب من عبد الرحمن بن مر عامل ]

٣ الامير عبيد الله بن الحبحاب [على كورة ٠٠٠]

٤ اشمون بلحرجه بن لنجين من اهل مـــ[

• ساكن الفسطاط انه ا[صـ[ا]ك[باك [من جزية]

٣٠ سنة ثلث عشرة ومائة [دينريه]ن [وسد ١٠] [

٧ وثمن ونصف قبراط منها من جزية راسك

۸ دینرین ومن النمن سدس و ثمن و نصف

إطار الإ إلى الملك السهوس

#### ملحق رقم (١٥)

طراز خاص بالجرالي

الطراز رقم ٣٣٠ . وُرخ ن شهر حمادى النائية من سنة ٩١ هـ ( ٦ أبريل ـــ ٥ مايو ٧١٠ م ) .

ه هــو

# ملحق رقم (١٦) لوحة رقم ٣

منشرر خاص بهارب ومصادرته

الطراز رقم ۲۶۰ ، مؤرخ شهر ربیع الاول ( او النانی ) سنة ۹۰ شه ( ۱۸ ینایر او ۱۷ فبرایر - ۱۸ مارس سنة ۷۰۹ م ) ۰

١ ثاث [ ديتر

۲ حمال من رسولك |

٣ كتبت الى أنك تد [أرسلت]

۽ الي بالنبطي البير [

٢ لدننير وثاث [الدينر]

٧ غرمته وانی لم ١ [ ]

٨ قان لم يك قدم ١ [لي ]

۹ ويما غرمته و ا [ نسلم.]

١٠ على من اتبع ا [لحادي]

١١. وكتب مــ[حمد بن]

۱۲ عقبه فی شهر ربیع ا[

١١٧ من سنة تسعين [

### ہلحق رقم (۱۷)

تعلیات خاصة بدعوی رد دین

( لوحة رقم ۾ )

الطراز رقم ٣٣٧ مؤرخ شهر صفر سنة ٩١ ه ( ٩ ديسمبر سنة ٧٠٩ الى ٧ يناير سنة ٧١٠ م ) ٠

١ [بسم الله الرحن الرسيم]

٢ [من قرة بن شريك الى بسيل صحم]ب [اشقوه]

٣ [فاني احمد ا]لله ا[لذ]ي

3 [ K ] ILA IK an

ه [ ۱]ما بعد فان بقطر بن جمول

۲ [۱] خبرنی ان له احد

٧٠ [ ] عشر دينرا على نبطى من

٨ [١] هل كورتك

٩ [فيز]عـم انه غلبه عـلى

١٠ [-] حقه ناذا جاءك

١١ [=]كتبي هذا فان اقام ا

۱۲ [لبد]سه على ١٠ اخبرني

١٣ [فا]ستخرج له حقه ولا

١٤ [يظار] من عبدك الا

# تابع ملحق رقم (۱۷)

١٥ [ا]ن له شان غير ذلك

١٦ [فا]كتب الى به

١٧ [و]الراس]لم[مهر على من اتبراها]

١٩ [لب]نن ونسخ الصلت

٢٠ [\_]فح صفر سنة احدثى وتسعير[ن]

# ملحق رقم (۱۸)

# [اوحمــة ١٥]

إخطارات عاصة بمضور أشخاس معينين إلى ديوان المراج

[اشخص الى ا]حمد بن على	١
الدليــــل ولا توخره طرفة	۲
عين ان شأ الله	٣
واشمـــص محمد وطيب	٤
الأدلا واصخاب المصادرة	٥
ولا توخــرهم ان شـــا الله	٦
۱ موسی بن علی بن عمر الزوج	
واشخص الى بكر بن الحديد	
بن عبد الغني	
•	١.
الساعة	١١
واشخص الى مرته بن كيل	۱۲
من طوخ ولا توخـــره	
, , , ,	1 &
To como como	١.

# يلحق رقم (١٩)

# 777

# تقرير مساح

الطراز رقم ٢٨٤، يرجع تاريخه إلى القرن النالث للهجرة ( التاسع الميلادي ) .

75-51 6-75.10 - 35 61 13 (1.17)	
بســـــم الله الرحمن الدررحــيم	,
ذكر ما رفع اصبغ بن عبد العزيز [	۲
بكورة طمحا لخراج ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	14
الادلا بها ابرهيم بن سله واعـ[ـوانه	٤
بقمة منلاف	۵
ابرهميم البنسا قمح بن ،	٦
ميرن بن مهران وهو حرب قمح ١٠٠١ - ١٧١١	Y
بن العمـــرى	٨
اسرايل الحارس [ق]مع ١١٠	٩
ابو مرزوق مولی حنش ت	١.
<u>بي.</u> چ.	11
حمين وعبد ابن فرج الفقيه قدم ١١١١ ١٠١٠	1 7
احمد بن على المهرسدى قمح ١٧٤	۱۳
موسى بن عبس وهو اسمح السفعلى المال	1 8
زرع	10

# ي**لحق رقم (۲۰)** ( ارحة ۲۳)

# كشف خاص بمساحة الأرض

العلراز رفم ١٩١ — ٢٦٤ ، يرجع ناريخه إلى الدرن النالث للهجرة ( الناسع الميلادي ) .

,	
العاراز رقم ٢٦٤	
[ ] المعروفة باني عمر قبالة با.(لامس)ا(حـــ)ــة	١
] ل ۱ س خبوش بن ابی بنه ۱ m	4
ا ] ا	4
القبالة [الم].ممزة التي بيد أحمق بن حمدان البادسي شرق	٤
ال	٥
رزيادة فعدان ٨ من قبالة الجلبانث عدرة الخليج البحرية	٦
· صح رايضا زيادة فدان « ·ن هذه البة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧
العاراز رقم ؟ ١٩	
برله العا[-]لال ] ي ١٠٠٠ الحال	٨
1 -	4
ر ]. ]۰۰۰۰ ۰۰۰۰۰۰ نار	١.
بين هذه البقمة و بين منهلاوة قبالة بلا مساحة	١١
سيسنه بنند	۱۲
الدَّلِمَةُ إَبِالَةُ المُمرُوفَةُ بِنُورًا النِّ كَانْتُ بِيدُهُ لِـ الْعَامُ المُـافَنَ	11
	١٤
الممر بن برسط المستدر	

# تابع ماحق رقم (۲۰)

القعلمة البور التي سنة الخلايج الجديد حدّها القبلي القبالة	r 1
المعروفة بعبد الجبا[ر] ـــ الـ ٠٠٠٠، والبحراري القبال]ة	١٧
الني بيد قال مع ه الله الأم الله في والنا مرق الله الماس	۱۸
بين هذه القطم [ ية ] ا[ لـ ] برر و بين [ ق. ] ببالة فرمان القبـ لي والعربي	11
الخليج الجديد [قبر] الة بلا مساح .	γ.
قزمان الخواا	۲۱
ما كان بإيه إله و و و و من العالم اللانه على قبالة بالامساحة وله اسهم	77
] الن بلا راعى ولا قبال غلتسه	47
[ ولا جبر ولا مصادرة	7 :
ا • • الدال • • • إلى ــــرل	Y 0

# بلحق رقم (۲۱) ، ص \

تسمجيل فريق من الجند في الكتب الحتاية ( السجل ) الداراز رقم ٣٢٩ وَرَخ شهر ربيع الأوّل سنة ٩٠ ه ( ١٨ يناير -- ١٧ فبراير سنة ٧٠٩م)،

١ سم الله الرحمن الرحيم

٢ [م]ن قرة بن شريك ال[سي]

٣ بسيل صاحب اشقره

ع [ف]اني احمد الله الذي

٥ لا اله الا [هـو]

٦ اما بعد فان ناسا من الجند

٧ ذكروا لى كتبة [مـ]ن [قريتهم]

۸ کانت تجری علیهم منذ ار

۹ بعین سنة ولم نجـ[د

١٠ شي من الكتب فلا ادرى ما

١١ صدق ذلك من كذابه

١٢ فاذا جاك كتبي [هذا]

١٣ [ف] ـ الا [تقـ ] د [م]ن قرية من كو [رتك]

١٤ الا سالت اهد[.ه.]١

#### تابع ملحق رقم (۲۱)

۱۵ عما فی قریتهم من تلك ا
۱۲ لـکتبة ولمن هی فاذا عالی متا
۱۷ ما فی كل قریة منها فارفع
۱۸ الی كراتیاب ما ورجد]
۱۸ الی كراتیاب ما ورجدی
۱۹ ت من ذلك فی كل قریة
۲۰ [وتكتبن لكل] رجل كتابا سـ[اله]
۲۱ [مناً-یی [و] كتب ولی من سـ[سناة
۲۲ شهر ربیع الاول من سـ[سناة

ملحق رقم (۲۲) ۱۹۳ [لرحـــة ۲۰]

إيصال خاص بدفع ضريبة مراعى اليصال خاص بدفع ضريبة مراعى العلماز رقم ٢١٩؛ مؤرخ أزل طو بة سنة ٢٦٢ ه (٢٧ ديسمبرسنة ١٧٥ م) ٠

١ يــوم ن طويه ن الرقعة م

٢ يسم الله الرحق الرجع ١٠٠٠ ١١ ١١ ١١ ١١

۳ ادی زید زاعی نصر. . . عما یازمه

٤ من خراج المراعى عن المدينة

ه قبالة محمد بن فضل سنة د

۲ نانیر ر ونصف وثلثمن ۴/۱۶۰

٧ داخل بيت المال ووزنه الى

٨ على بن سليمن القسسطال بعضرة

٩ خايفة عادنل ابى القسم

١٠ عبد الـ ٠ بن القسم اعزه الله

١١ ناراج سانة عاة ٥

# ملحق رقم (۲۳) [لوحـــة ۱۹]

إيمسال خاص بدلمسم نراج

الطراز رقم ۱۲۳ ، ورخ ۱۲ طوبة سنة ۲۳۳ ه ( ۱۰ سبتمبر سنة ۸٤٧ م ) .

مثقال دینـــر ۷ (۷٬٬۵۲ توآت ہ الدفعة ر ٣ [ بســـ] ــم الله الرحمن الرحم ¿ [ادى فلان بن المرابع على يديه عن اناس شتى عما يلزمه من الحراب عن [المدينة] ه ثلث [قد دنا] زير ونصف وثلث وثلث ربع منقال الى مينا القسطال بحضرة خليق [ بن نلان ] ٢ والحسين بن احمد عاملي الوليد بن يحيى واحمد بن خالد اعزهما الله عدابي خراج ٧ كورتين الاشمونين واسمقل انصني وفرص الخراج سمنة ١١٥٠٠ منسبه عن نفسسه ۲۵٬۵۱ ٨ وعن عبد الصمد بن الفينس ، ١٤١٨ وعن وهو عبسد الخلق ١. ١١ ش[ بهد] سعيد بن القسم على اقرار مينا بن ابراهيم القسطال بما في [هذه البراة] ١٢ [شم- ] لم كيل بن يحنس الكاتب بما في همذه البراة في توت ١١ مراينة ١٨٥٥ ١٣ [شه] لد جريج بن مرقس على قرار منا القسطال بوصول هذه الثلثة الهدنانير إ

Y / Y' ('B'

١٤ [ ونصف وثاث وثلث ربع ]

10

# المسادر والراجع العربية

١ ــ ابراهيم أحمد العدوى : دكتور

مصر الاسلامية مقوماتها العربية ورسالتها الحضارية مكتبة الأنجلو المصرية ـ القاهرة ١٩٧٥ م ٠

۲ – ابن الأثير: على بن أحمد ، (ت ١٣٠٠ ه / ١٢٣٢ م)
 الكامل في التاريخ ( ١٢ جزء) ، القاهرة ١٢٩٠ ه .

٣ ــ آمال محمد الروبى: دكتورة

مصر فى عصدر الرومان دراسة سياسية اقتصاديا التاريخية (( ۳۰ ق ۰ م - ۲۸۶ م ) القاهرة الحديثة للطباعة - ۱۹۸۰ - ۱۹۸۰ م ۰

٤ ـ بتار : الفرد • ج •

فتح العرب لمسر .

نقله للعربية محمد فريد أبو حديد ٠

مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ١٩٣٣ م • `

ابن بسام: محمد بن أحمد بن بسام المحتسب ((ت: ف الربع الأول من القرن السابع الهجرى)

نهاية الرتبة في طلب الحسبة •

تحقیق و تعلیق حسام الدین السامرائی ، مطبعة العارف ، بغداد ۱۹۶۸ م .

۲ ـ بل: ۱۰ آيدرس

مصر من الأسكندر الأكبر حتى الفتح العربى ترجمه وأضاف اليه عبد اللطيف أحمد على دار النهضة العربية ، بيروت ١٩٧٣ م •

البلاذري: أجمد بن يحيى بن جابر ( بن : ۲۷۹ ه / ۲۹۲ م ) فتوح البلدان
 راجعه وعلق عليه رضوان محمد رضوان ، دار الكتب العلمية ؛ بيروت ۱۹۷۸ م ٠

۸ ــ البيهقى: ابراهيم بن محمد
 المحاسن والمساوىء
 حققه الشيخ محمد سويد
 دار احياء العلوم ، بيروت ، ۱۹۸۸ م •

بن تيمية: تقى الدين أحمد (ت: ١٣٢٧)
 المسبة فى الاسلام
 تحقيق محمد زهرى النجار
 المؤسسة السعيدية ، الرياض ، ١٩٨٠ م

# ١٠ ــ جروهمان : أدولف

أوراق البردى العربية فى دار الكتب المصرية و الأجزاء من الأول التي الرابع ، ترجمة دو حسسن ابراهيم حسسن ، طبسم دار الكتب المصرية ابراهيم ١٩٣٧ م

الجزء الخامس ، برجمة وتعليق دم محمد معدى علام دار الكتب ، ١٩٦٨ م ٠

# ١١ - جمال الدين محمد الكيال ١

- مجلة الثقافة ، العدد ٣٣٤ ، ٣٣٤ ، السسنة السابعة ، مايو ١٩٤٥ م
- ١٢ -- طريقة مسح الأراضى وتقرير الخراج فى مصر الاسلامية ، مجلة الثقافة ، العدد ٩٧ ، السسنة الثانية ، نوفمبر ١٩٤٠ م

## ١٣ ــ المحواليقي:

المعرب من الكلام الأعضى على حروف المجم مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٣٦١ ه ٠

- ١٤ ــ الحسن بن عبد الله : (ت : ٧٠٨ ه) آثار الأول في ترتيب الدول
   مؤلاق ، ١٢٩٥ ه ٠
- ١٥ ابن عبد الحسكم: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد اللك (ت : ٢٥٧ ه / ٨٧١ م )

  فتوح مصر وأخبسارها

  تحقيق محمد ضبيخ ، مؤسسة دار التعاون للطبسع
  والنشي ، القاهرة ١٩٦٨ ٠
- ١٦ \_ ابن خرداذبة : أبو القاسم عبد الله (ت : ٣٠٠ ه / ٩١٢ م ) المسالك والمسالك والمسالك والمسالك المستالك والمسالك والمسالك المستالك والمسالك والمسا
  - ۱۷ ــ ابن خلدون : عبد الرحمن ( ت : ۸۰۸ ه / ۱۶۰۰ م ) مقدمة ابن خلدون المكتبة التنجارية الكبرى ، القاهرة ٠

۱۸ \_ ابن دقماق: (ت: ۸۰۹ ه / ۱٤۰۷ - ۱٤٠٧ م) كتاب الانتصار لواسطة عقد الأمصار

. بولاق ۱۳۰۹ ه ٠

١٩ ــ ساويرس بن المقفع : (ت: أواخر القرن الرابع الهجرى / أواخر القرن العاشر الميلادي )

سير الآباء البطاركة ، باريس .

۲۰ ــ سـعاد ماهن : دكتورة

محافظات الجمهورية العربية فى العصر الاسلامى مجلة كلية آداب القاهرة ، المجلد ٣١ ، العدد الأول ، مايو ١٩٥٩ م ٠

٢١ \_ السيد الباز العريني : دكتور.

مصر البيزنطية

دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٦١ م ٠

٢٢ نے سیدة اسماعیل کاشف : دکتورة

مصر فى فجر الاسلام من الفتح العربى الى قيام الدولة الطولونية

الطبعة الثانية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٨٧٠ م ٠٠

٣٧. \_ مصر في عصر الاخشيديين

الطبعة الثانية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٧٠ م ٠

۲۶ \_ صابر محمد دیاب : دکتور

تاريخ مصر الاسلامية وحضارتها من الفتح الاسلامي حتى منتصف القرن الثالث الهجرى

دار النهضة العربية ، مطبعة جامعة القاهرة ، القاهرة ، العاهرة ١٩٧٦ م •

٢٥ ــ صفاء حافظ عبد الفتاح: دكتورة .

الموانى والثغور المصرية من الفتح الاسلامى حتى نهاية العصر الفاطمي

دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٦ م ٠

۲۲ ــ الطبرى : أبو جعفر محمد بن جرير (ت ۳۱۰ ه / ۹۲۲ م) تاريخ الأمم والملك

عَ عَبِ رَحْ الْحَدُ الْمُعَرِّامَةُ الْمُلْبِعَةِ ٱلْأُولِيُّ وَالْمُلْبِعَةِ الْحَسْنِيْنِيةُ الْلصرية و

۲۷ ــ عبد العزيز الدالى : دكتور البرديات العربيــة

الطبعة الأولى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ١٩٨٣ م ٠

۲۸ \_ عبد المنعم ماجد: دكتور

تاريخ المضارة الاسلامية في العصور الوسطى مطبعة الأنجلو الصرية ، ١٩٧٨ م

٢٩ \_\_ جدول السنين الهجرية بلياليها وشهورها للمستشرق

مكتبة الأنجلو المصرية ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٠ م •

۳۰ الكندى: أبو عمر محمد بن يوسف (ت: ۳۰۰ م / ۹٦١ م) كتاب الولاة وكتاب القضاة

تصحيح رفن كست ، مطبعة الآباء الميسوعيين ، بيروت ١٩٠٨ م ٠

۳۱ \_ القلقشندى : أبو العباس أحمد بن على (ت : ۲۲۱ ه / ۳۱ \_ القلقشندى )

صبح الأعشى في تصناعة الانشسا

نسخة مصورة عن الطبعة الأميرية ، القـــاهرة ١٣٨٣ ه / ١٩٦٣ م ٠

الموردى : أبو المصن على بن مخمت بن حبيب البصرى (ت: ٤٥٠ ه / ٢٠٥٨ م )

الأحكام السلطانية والولايات الدينية

دار الكتب العلمية ، بيروت •

۲۲ ــ أبو المحالسن: جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغرى بردى (ت : ۵۷۶ / ۱٤٦٩ م )

النجوم الزاهرة في ملوك مصدر والقاهرة طبعة دار الكتب ، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ،

٣٤ ــ معدد أمين صالح : دكتور

دراسات اقتصادية ف تاريخ مصر الاسلامية (عصر الولاة )

مطبعة الكيلاتي ، القاهرة ١٩٧٥ م ٠

۳۵ ... محمد رمزی :

المقاموس الجغراف للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين الى سنة ١٩٤٥ م

ذار العكتب ١٩٥٣ ــ ١٩٥٥ م ٠

٣٦ ـــ محمد كامل حسين :

ف الأدب المصرى الأسسلامي دار الفكر العربي ، القاعرة •

۳۷ ــ المقریزی: تقی الدین أحمد بن علی (ت ۱۶۶۰ه / ۱۶۶۱م) المواعظ والاعتبار بذكر المخطط والآثار (جزءان) دار صادر، بیروت ۰

٣٨ - البيان والاعراب غقا بأرض مضر من الأعراب هذاب تحقيق عبد المجيد عابدين ، القاهرة ١٩٦١ م ٠

٣٩ ـ ــــــ اغاثة الأمة بكشف الغمة سسر د محد مصطنى زيادة ، وجمال الدين الشيال القاهرة ١٩٤٠ م ٠

٤٠ ــ ابن مماتى : الأسسعد أبو المكارم
 قوانين الدواوين
 تحقيق عزيز سوريال عطية ، القاهرة ١٩٤٣ م ٠

٤١ ــ ابن منظور،: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم
 ١٣١١ م )
 لسان العرب (( ٣ أجزاء )
 دان المعارف ، القاهرة .

٢٤ ــ مولوى: س ٠ أ ٠ ق ٠ حسينى
الادارة العربية
ترجمة ابراهيم العدوى ، راجعه عبد العسزيز
عبد اللحق ، القاهرة ١٩٥٨ م ٠

عه \_\_ ياقوت : شهاب الدين أبى عبد الله يأقدوت بن عبد الله المصوى (ت: ١٢٢٩ ه / ١٢٢٩ م) محجم البلدان ( ه أجزاء ) محجم البلدان ( ه أجزاء ) دار إحياء التراث العربي ، بيروت •

اليعقوبى: أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح المنافقة الله تعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الشهرية تعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح الشهرية تعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح المعقوب بن بن واضح المعقوب بن بن واضح المعقوب بن بن واضح المعقوب بن و

## الراجع الأجنبية

1 - Abbott, Nabia

Anew papyrus, and areview of the administration of ubaid Allah B. Al — Habbhab, (Arbic and Islamic studies) Leiden, Brill, 1965.

2 — Aly Fahmy,

Muslim sea — Power in the Mediterranean from 7th to the 10th Century, London, 1950.

- 3 Bell, Translation of the Creek Aphrodito Papyri in the British Museum (Der Islam, Band II, III, 1911, 1912.).
- 4 Chiera; M. A.,

Le Pagarque Au I Siecle P. H. d'aprés les Papyrus d'Aphrodito,

5 — Encyclopaedia of Islam,

Art (Egypt), London, 1913.

- 6 Grohmann, A.,

  From the world of Arabic papyri, Cairo 1952.
- 7 Lammens. M. H.

Un gouverneur Omaiyade d'Egypte, Qorra Ibn Sarik d'après Les Papyrus Arabes "Bulletin de L'Institut Egyptien, 5 Sêrie., Tom II, le Caire Decembere, 1908. 8 — Maspero, Jean,

L'organisation militaire de L'Egypte Byzantine, Paris, 1912.

9 - Maspero & Wiet,

Matériaux Pour Servir á la gèographie de L'Egypte le Caira, 1919.

10 - Morimoto Kosei,

Land Tenure Egypt during the early Islamic period (orient, vol XI, 1975).

11 - Munier, Henri,

L'Egypte, Byzantine, Brècis de l'Histoire d'Egypte, T., II, 1932.

12 - Rouillard, Germain,

L'Administration Civile de L'Egypte Byzantine, Paris, 1928.

13 - Wiet, Gaston,

L'Egypte Musulmane, ( Précis de L'Histoire, d'Egypte, T. II ), 1932.

14 \_\_\_\_\_ L, Egypte Arabe (Histoire de la Nation Egyptienne, T. IV), Paris 1937.

# الفهرسيت

الصفحة											٤	<b></b>		المو
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ــدمة	:	il:1	
									:	ول	ـل الأ		الة	
11	•	•	می	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	וצי	مهد	ل ال	ىر قبا	<b></b> (	ة ۋ	المحليا	ادارة	וע	
									ى :	!نـ	ل الد		الف	_
	عبر	في ما	ـة أ	احلي	رة ا	لادا	1 1_	، به	أثرت	ی ت	ك المتر	أصسو	١٧	
14	•	•	•	•	•	•	•	زة	سوا	11	<b>,</b>	عصب	فى	
									ث :	N_	ل الث		الف	-
٥١	•	•	لاة	؛ المو	عصر	فی	صر	ف م	علية	71	كدارة	ال الإ	oc.	
41	•	•	•	•	•	•	•	•	•	4		اتمـــــ	اللذ	_
4	•	•	· <b>•</b>	•		•	•	•	اب	<b>\-</b>	الكنـ	حــق	ملا	,
14:1	•	•	•	٠	•	•	•	•	اب	تــا	در الک	ــــا	مم	_

« تــم بحمـد اللــه »

رقم الایداع ۲۳۲۴ / ۱۹۹۱ I. S. B. N.

**977** — 00 — 1414 — 1

المطبعة الاسلامية الحديثة ٢٤ ( أ ) شارع دار السعادة ــ حلمية الزيتون القاهرة ــ تليفون ٢٤٦٦٩٣٨